

**Zeitschrift:** Actio : ein Magazin für Lebenshilfe  
**Band:** 95 (1986)  
**Heft:** 6: Dialog : weisse Medizin - grüne Medizin

**Artikel:** Kunst in der Kaderschule : Rückblick auf eine schöne Ausstellung  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-556664>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KADERSCHULE

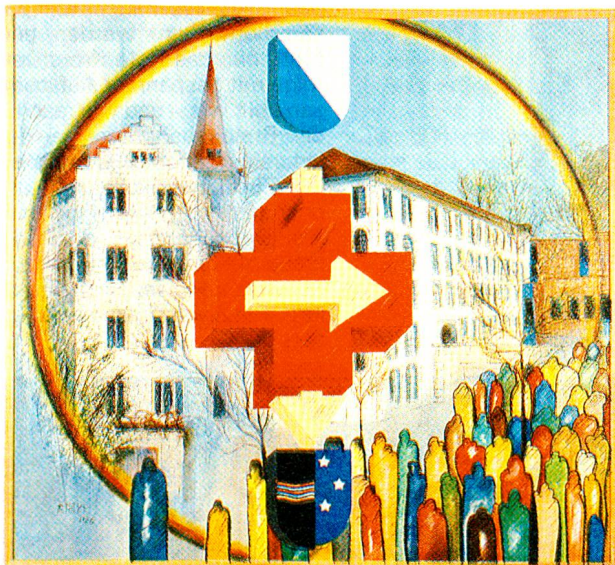
Rückblick auf eine schöne Ausstellung

# Kunst in der Kaderschule

**Dämmerung**  
Ruth Annemarie Kurzen  
Geboren 1963 in Grünenmatt. Ausbildung zur Krankenschwester.



**Café, Hetty Van Hoeven**  
Geboren 1952 in Holland. AKP-Ausbildung. Seit 1974 in der Schweiz.  
Leiterin IPS.



**Adieu – Willkommen**  
Markus Bider  
32jährig, geboren im Engadin, seit zwölf Jahren im Aargau.  
Bevorzugte Technik: Öl auf Leinwand. Interesse auch für  
Lithographie, Aquarell, Pastell, Holzdruck. Einzel- und  
Gruppenausstellungen im Engadin und in Basel.

In der Kaderschule für die Krankenpflege des Schweizerischen Roten Kreuzes in Aarau gab es vor der offiziellen Einweihung am 29. Mai eine wunderschöne Vorpremiere. Im renovierten ehemaligen Fabrikgebäude der Fretz-Schuhfabrik stellten nicht weniger als 61 in der Krankenpflege tätige Künstlerinnen und Künstler vom 17. April bis 3. Juni

1986 ihre Werke aus. Die Regie über diese gelungene Ausstellung hatte Lotte Moser übernommen.

Auf den Seiten 30/31 finden «Actio»-Leser/innen den bemerkenswerten Beitrag von Schwester Liliane Juchli, deren kürzlich erschienenen Buch «Pflegen – Begleiten – Leben» (Recom Verlag, Friedrich Reinhardt, Basel) eine Fül-



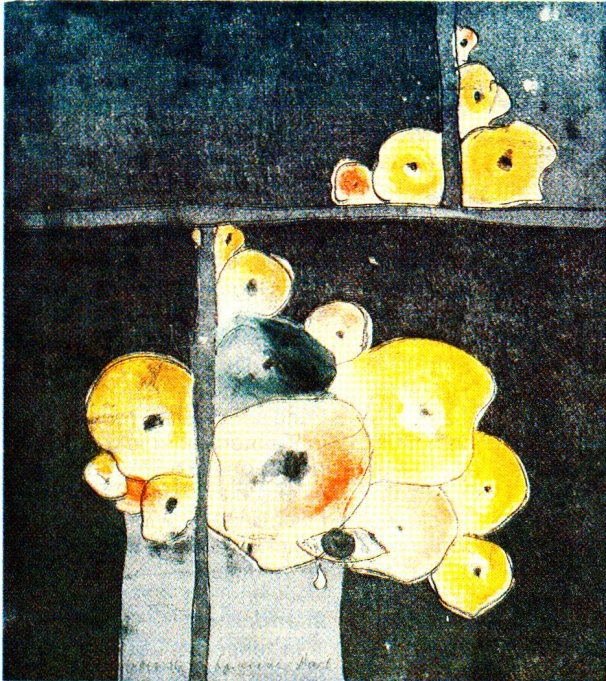
**Das Orakel**  
Rosemarie De Noronha  
Geboren 1939 in Basel. Ausbildung zur AKP-Schwester. Malerei ist für sie ein beruhigender Ausgleich zu ihrer Aufgabe als Schulleiterin der PKP-

le von Anregungen für Kranke und Behinderte, die zu Hause gepflegt werden, enthalten. Liliane Juchli ist ausgebildete Krankenschwester und Krankenpflegelehrerin. Sie ist übrigens Verfasserin des bekanntesten Krankenpflege-Lehrbuches in deutscher Sprache (Georg Thieme Verlag, Stuttgart) und der Bände «Sein und Handeln» und «Alt werden –

alt sein» (beide ebenfalls Recom Verlag, Basel). Die Bilder drücken aus, was Schwester Liliane Juchli beschreibt: Kraft zur Vision, Stärke, Zusammenhänge zu erkennen, Lebensprioritäten zu setzen oder ganz einfach sich mit Pinsel und Farbe Erleichterung von den Belastungen und Zwängen, die ein Pflegeberuf mit sich bringt, aufzuarbeiten. □



**Blumen**  
**Lotte Moser**  
An der Kaderschule für die Krankenpflege tätig, organisierte diese Ausstellung. Besucht seit Jahren Abendkurse an der Kunstgewerbeschule Zürich.



**Naturerlebnis**  
**Veronika Diggelmann**  
Geboren 1938 in Schaffhausen. Ausbildung zur Krankenschwester und Hebamme. Erste Malkurse bei V. Anderegg, Verscio. Malatelier-Ausbildung bei A. Stern, Paris. Fünf Jahre Leitung eines Malateliers mit Kindern und Erwachsenen. Malerschule G. Müller-Pöschmann. Diverse Einzel- und Gruppenausstellungen in Brissago, Locarno, Zürich, Basel.



**Mohn**  
**Claudia Baselgia**  
Claudia Baselgia aus Rabius GR arbeitet in der Stiftung Krankenhaus Sanitas, Kilchberg, und malt bei R. Borrer. Sie malt aus Freude und zur Entspannung.



**Einengung**  
**Reinhard (Giovanni) Vogel**  
Geboren 1957 in Solothurn. AKP-Pfleger, Zusatzausbildung Intensivpflege und Reanimation.