

Zeitschrift: Actio : un magazine pour l'aide à la vie
Herausgeber: La Croix-Rouge Suisse
Band: 95 (1986)
Heft: 7

Artikel: "Nous sommes tous de joyeux petits oiseaux"
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-682291>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONCOURS

Les enfants du monde entier prennent leurs crayons de couleur pour représenter l'aide

«Nous sommes tous de joyeux petits oiseaux»



Un dessin plein de joie de vivre, où s'ébattent ensemble les enfants et les animaux. Dessin de Karina Maki Mishinoya, de San Luis Potosi, Mexique.



«Nous sommes tous de joyeux petits oiseaux», de He Ning, 8 ans, Tianjin, Chine. Ce dessin a remporté le premier prix (v. p. 28).



CONCOURS



Timea Laczi, de Budapest, Hongrie, a dessiné cette rencontre touchante dans laquelle transparaît un grand sentiment de solidarité entre un enfant «normal» et un handicapé.



La vision paradisiaque de Liu Huiting (13 ans), de la province de Shandong, en Chine: une nourriture qui se multiplie à l'infini lorsqu'on la partage.

Le dessin gagnant pour l'Afrique a été réalisé par Elida Rija, 13 ans, d'Antananarive, Madagascar. L'aide vue comme un don offert mais aussi reçu sous la chaleur du soleil rayonnant.

PAGE DE COUVERTURE:

Pour Margarita Rosales Salásar, de Saltillo, Coahuila, Mexique, cet élément unificateur qu'est l'aide peut être symbolisé par une corde à sauter, qui plane sur les enfants comme un arc-en-ciel.

En 1984, la Ligue et l'Organisation Mondiale de la Santé lançaient un grand concours d'affiches, réalisées par des enfants, sur le thème de l'intégration des handicapés dans la société. Un jury, présidé par Peter Ustinov, a examiné plus de 500 dessins. Le gagnant est un petit garçon de la République populaire de Chine, dont nous vous présentons le dessin en page de couverture ainsi qu'un bref portrait, dans les pages intérieures. Ci-dessus, quelques-uns des autres dessins récompensés.



*Sy ezakin'ny Sembana
try ho vesakin'ny
fiaraha-monina.*