

**Zeitschrift:** Actio : una rivista per la Svizzera italiana  
**Herausgeber:** Croce Rossa Svizzera  
**Band:** 97 (1988)  
**Heft:** 8-9

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 25.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## EDITORIALE

# Tre personaggi in cerca d'identità

Una serie di articoli che centrano tematiche diverse caratterizza questa edizione di ACTIO di fine estate, in cui vengono messe in luce molteplici realtà della vita quotidiana, nell'intento di offrire ai nostri lettori una panoramica dell'attività Croce Rossa in patria e all'estero, nonché una parentesi storica relativa al nostro Movimento umanitario e uno spazio a un argomento, quello dell'alimentazione e sport che pur coinvolge, indirettamente, poiché legato alla salute, la Croce Rossa stessa. Una Croce Rossa talvolta perfino critica, da quanti la misconoscono, per le sue molteplici ramificazioni. Ma se dietro l'angolo c'è sempre qualcuno che osserva e a sproposito si pronuncia, che dire di quel padre che con il figlio e un asino si misero in viaggio e, peripezia su peripezia, finalmente capirono...

Tre personaggi, dunque, padre, figlio, asino, partirono all'alba dal loro villaggio per raggiungere la città. Un viaggio lunghissimo, durante il quale incontrarono molta gente che, al loro passare, bisbigliava. Padre e figlio, e forse anche l'asino, si sentivano osservati; il padre decise allora di far cavalcare l'asino dal figlio. Ma la gente bisbigliava... povero padre, lui a piedi e il figlio in groppa all'asino. Allora il padre prese il posto del figlio... povero figlio, sussurrava la gente. Così, padre e figlio si sistemarono sull'asino... povero asino, diceva la gente. Padre e figlio presero sulle loro spalle l'asino... poveretti quei due, scimmiottava la gente. Così andò quel lunghissimo viaggio verso la città, in una continua altalena di dubbi e incertezze. Ma al ritorno, il padre finalmente capì, e noi con lui.

*Sylva Nova.*

## SOMMARIO

- 2** Editoriale  
«Tre personaggi in cerca d'identità»  
Sylva Nova
- 4** In breve
- 6** Formazione professionale  
«Esperienza da non perdere»  
Nelly Haldi
- 8** Maltempo 1987  
«Un anno dopo la catastrofe»  
Franz auf der Maur
- 10** «Chiusi tre quarti dei casi annunciati»  
Franz auf der Maur
- 12** Servizio Croce Rossa (SCR)  
«SCR misconosciuto anche nell'esercito»  
Nelly Haldi
- 15** Sanità  
«Dichiarazione congiunta OMS-OIT»
- 16** Diffusione  
«Croce Rossa a fumetti»  
Bertrand Baumann
- 18** Varazze  
«Casa Henry Dunant: fascino discreto»  
Bertrand Baumann
- 20** Agenda
- 21** Intervista  
«Nuovi orizzonti»  
Bertrand Baumann
- 22** «Donne operose danno l'esempio»  
Béatrice Merk
- 24** Estero  
«La scuola per le strade»  
Benno Glauser/Vreni Wenger
- 26** Pagine di storia  
«Oceano di miseria»  
Philippe Bender
- 28** Alimentazione  
«Si può dare di più»  
Prof. dr Giorgio Nosedà