

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 9 (1981)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Po rire on bokon : on drole de pouoste de quemandemin ! = Pour rire un peu ! : un singulier poste de commandement !  
**Autor:** Carron, Abel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-239924>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

A la mi-novembre, la troupe théâtrale se mit au travail pour apprendre la comédie "Le voyâdze dê noshiê dê Mouësi ê Madèlène", de Martial Ançay. Cette comédie sera présentée au public lors de la soirée théâtrale du 14 février 1981.

Quelques sociétés préparent des travaux qui seront présentés au Concours des Patoisants Romands et Valdôtains 1981.

Voilà, succinctement résumées les activités des "Amis du Patois" de Fully, durant l'année 1980.

*Abel Carron*

## PO RIRE ON BOKON — POUR RIRE UN PEU !

### UN SINGULIER POSTE DE COMMANDEMENT !

Un couple n'allait pas trop bien. L'homme buvait et, lorsqu'il rentrait ivre le soir à la maison, c'était toujours la dispute avec sa femme.

Un soir, la querelle s'envenima à tel point, qu'après un échange de gros mots, les deux époux en vinrent aux mains. Malheureusement pour l'homme, sa femme se trouva être beaucoup plus forte que lui et elle en profita pour administrer une bonne correction à son ivrogne de mari. Surpris, épouvanté, l'homme ne trouva rien de mieux à faire que de se réfugier sous le lit. Alors, sur un ton qui n'admettait pas de réplique, sa femme lui cria :

— je te donne l'ordre de sortir de là !  
Sur le même ton, l'homme lui répondit :

— Non, je ne sors pas ! Chez moi, c'est moi qui commande !!!

### ON DROLE DE POUOSTE DE QUEMANDEMIN !

Onna coble vajai pâ troua bien. L'homme bêyai ê, quan i rintrâve chou le ni a maiyon, i l'ére toti la dépyète avoui la fêne. On ni, la tseïncagne l'é étâye tellamin inveremâye qu'apri on'ébsandze dê grô mouò, li dou j'époeü nin chon vènu i man. Mâlhêreujamin pouò l'homouë cha fêne ché trêvâye être bien piyè hyaute què hüy ê l'in n'a profito pouò baüyè onna bouène couèrêchon a chon choulon d'époeü. Chepraï, épouòvinto, l'homouë l'a rin tròvo dê mioeü a fire què dê ché catsè djè la thioeütse. Adon, chu on ton que l'admêtai pâ dê rebreque cha fêne l'a criyo hiyai :

— T'é baiye l'òdre dê chòrti dê li !  
Chu le mimouë ton, l'homouë l'a repondu hiyai :

— Na, i chòrte pâ ! Intsè mê i l'é hiyè que quemande !!!

*Abel Carron, Fully,*