

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 25 (1997)
Heft: 98

Artikel: Mon botsale
Autor: Michel, Justin
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-243863>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MON BOTSALÉ (*de Justin Michel*)

On tro d'avo dè vèr mè
Ly avê on botsalè.
Chirè galé, athatsin!
K'ché l'furi, k'ché le tsotin.

Ly avê kotyè chapalè
Din mon piti botsalè.
L'tyin pyéji dè le vuiti!
Ly krèchè dou bourdzinti.

Chovin chu jelâ vèr li
E he pèch'kirè piti ?
Le trovâvo fêrmo bi,
Oun'èchpéch' dè paradi.

Lè renâ è lè tachon
Ly chè tignan, in katson,
Din lou tanna, infatâ,
E chto inkaratâ.

Elâ! Lè jou dèchidâ
Ke chi dyôra afudrà
Po li prindre chon gravié,
Oun'an a fin dè janvié.

Yô ti? mon galé botsalè,
Avui tè hyà, tè grejalè ?
Tan chinpyamin èfathi,
Rijin dè té vèr muri ...!

Chinbyè k'tè vèyo adi
Pê tan yin dè mon dzordi.
I tan rajâ de la têra,
T'lou bayè onko ta pèra ...!

Dyémé ne pori t'oubyâ
Mon botsalè tan damâ.
Din mon kâ, mon chovigni,
To le tin te chàbrèri...

A nos chers correspondants.

Compte tenu des réclamations faites au sujet d'articles manquant quelque peu à la charité, nous nous réservons de modifier tout ce qui pourrait blesser la sensibilité de nos lecteurs.

En toute amitié et compréhension.