

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 26 (1998)
Heft: 102

Artikel: Le bon pasteur
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-243977>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La calendrier des fêtes régionales a été évoqué. Il est souhaité que les dates ne chevauchent pas, quoiqu'entre deux rencontres interrégionales, il ne soit pas facile à six ou sept régions de choisir une date à la convenance de chacun.

L'activité des amicales et les fêtes qu'elles organisent devraient être plus souvent mentionnées dans l'Ami du patois. Qu'on se le dise ou qu'on se le communique par ce trait d'union.

F. Brodard



LE BON PASTEUR

Le soir, quand le pasteur regarde
Et compte les agneaux confiés à sa garde,
Il en manque un... toujours le même ! bien connu !
Le plus chétif, le plus sauvage
Le moindre, le plus mal venu
Dans le magnifique élevage...

Le pasteur dit : « Bon ou mauvais
« Il était du troupeau quand même.
« Ingrat et méchant, moins il m'aime
« Et plus je l'aime, moi... J'y vais ! »
Dans le creux d'un buisson d'épines
Où le loup cache ses rapines,
L'agneau bêle, étendu, tout son corps palpitant.

De cet ingrat qu'il aime tant
Le pasteur tendrement s'approche
Et sans un mot, sans un reproche,
Se penche, le prend assitôt,
L'enveloppant de son manteau,
Et vers le bercail chaud dont la mangeoire est pleine
S'en va, lui caressant la laine ...

