

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 36 (2009)  
**Heft:** 144

**Artikel:** Dossier thématique 2009  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-245507>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DOSSIER THÉMATIQUE 2009

Comité de rédaction

Après les archives sonores, le patois à l'école et le théâtre, pour la 4e année consécutive, L'AMI DU PATOIS propose son dossier thématique de décembre :

## LE CHANT

## PATOIS



Un appel a  
lancé aux lecteurs et  
des Fédérations de façon à

été  
aux comités  
contribuer à la rédac-

tion d'un dossier le plus représentatif possible des activités passées, présentes ou futures en Suisse romande et dans les régions voisines. Divers articles nous ont été envoyés :

- liste des enregistrements de chants en patois,
- présentation de sociétés qui chantent en patois,
- présentation de compositeurs de chants en patois,
- paroles et musiques de chants en patois.

Le comité de rédaction est heureux de joindre à ce numéro **un CD audio** réunissant 24 chants patois. Merci aux sociétés et aux patoisants qui ont contribué à la mise en œuvre de ce numéro de L'AMI DU PATOIS.

Un tout grand merci aux personnes qui ont généreusement donné leur autorisation pour l'utilisation d'un chant !

Merci à Jean-Luc Ballestraz qui a mis à disposition ses compétences professionnelles pour aider le comité de rédaction à réaliser le CD.



**ballestraz**

**Studio Son**

Studio sonore, case postale 72  
1920 Martigny  
027 722 30 91

jlb@ballestraz.net  
www.jlballestraz.com