

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 44 (2017)  
**Heft:** 168

**Artikel:** Les dossiers thématiques déjà parus  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1045205>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

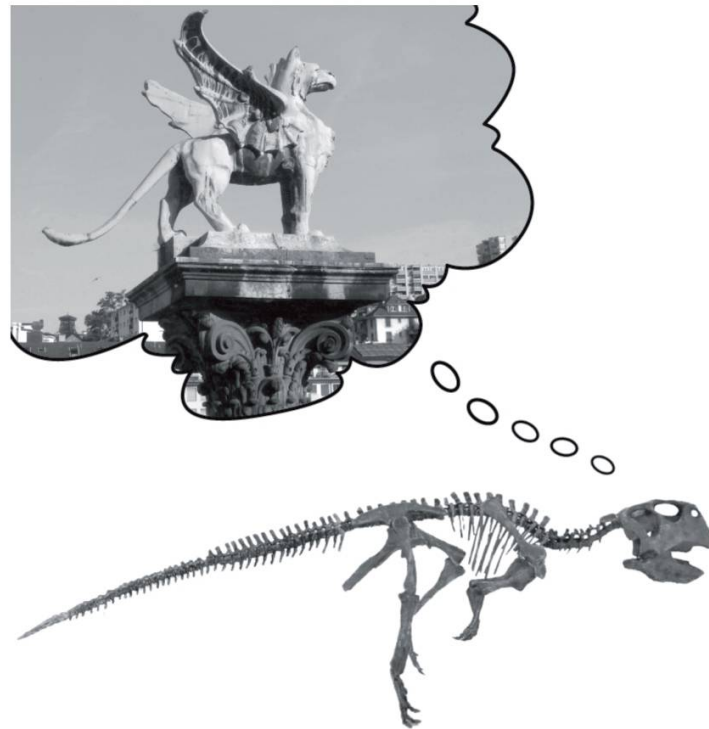
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*kità ou on tro dèvan, ke chèn îre le rícto dè chè-j-oròye puyèntîve dè lá. Toparäë, le chkelèto dè Lojënna (cf. fotò) l'è on Psittacosaurus, on prèdèchècheú di Protoceratops ke l'aväë pà onkò di-j-'oròye'. Dënche, on pou chè moujà ke lè premí grifòn di lèjànde èh'àn mó-l-oyèn ! Nekoué va pi rè èkríre le kemènghèmèn dè la lèjànde òra ?*

de ses oreilles pointues de loup. Quoi qu'il en soit, le squelette de Lausanne (cf. photo) est un *Psittacosaurus*, un prédécesseur des *Protoceratops* qui n'avait pas encore d'oreilles'. On peut donc s'imaginer que les premiers griffons légendaires étaient malentendants ! Qui donc réécrira désormais le début de la légende ?



*Le chòndzo dou 'grifòn' / Le rêve du 'griffon'.*  
Photo © Musée cantonal de géologie, Lausanne.

## ▶ LES DOSSIERS THÉMATIQUES DÉJÀ PARUS

Depuis décembre 2006, onze thèmes ont été abordés, à savoir *Les archives sonores du patois* (n° 135), *Le patois à l'école* (n° 138), *Le théâtre (en) patois* (n° 141), *Le chant patois* (n° 144 avec CD-audio), *La préparation d'un dictionnaire patois* (n° 147), *La littérature patoise* (n° 150), *Prier en patois* (n° 153), *Hommage au patois* (n° 156), *La place du patois dans la vie d'aujourd'hui* (n° 159), *La tradition racontée en patois* (n° 162), *Patois et Géographie* (n° 165).