

**Zeitschrift:** Annales fribourgeoises  
**Herausgeber:** Société d'histoire du canton de Fribourg  
**Band:** 12 (1924)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Saint-Blaise à l'époque gallo-romaine [suite et fin]  
**Autor:** Ritter, F.-Louis  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-817652>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

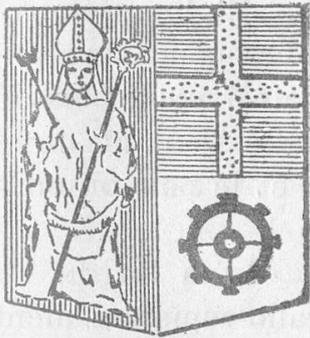
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Saint - Blaise

## SAINT-BLAISE A L'ÉPOQUE GALLO- ROMAINE <sup>1</sup>

par F.-Louis RITTER, prof.,  
artiste-peintre.

(Suite et fin)

### III. MONNAIES ROMAINES ET OBJETS DIVERS DE ST-BLAISE « ARENS ».

L'archéologue Dardel-Thorens, qu'on retrouve partout, a indiqué toutes les monnaies trouvées aux *Tuiles*, de son temps : *Marc-Aurèle*, *Septime-Sévère*, *Maxence*, *Auguste*, *Faustine* (junior), *Commode*, *Philippe*, *Gallus*, *Posthume*, *Gallien*, *Maximien*, *Constantin* et *Crispus* son fils, plus une monnaie en argent de *Julia Mammea* (entre 235 à 238) déterrée à St-Blaise aussi par le vigneron F. Noverraz.

Plusieurs monnaies trouvées à *Thielle*, par Dardel-Thorens manquent aux *Tuiles*, mais toutes, comme celles découvertes de *Préfarquier* à *La Tène*, aussi par Dardel-Thorens, fixent les dates de l'an 14 jusqu'après 326, embrassant une période de plus de 300 ans, ce qui serait aussi le cas pour *Arens-St-Blaise*.

Les neuf monnaies de *Constantin* trouvées dans le cendrier par M. Perret, sont une preuve qu'on habitait les *Tuiles* en 337 et 340 après J.-C.

Nous trouvons, comme nous le verrons à *Thielle*, les femmes romaines et leurs filles : car voici des bagues, et peut-être semblables à celles de *Thielle*, portaient-elles très probablement l'emblème des chrétiens c'est-à-dire la colombe et le poisson. (La colombe seule est l'emblème de

<sup>1</sup> Ce travail inédit devait faire l'objet d'une communication à la Société d'Histoire du canton de Fribourg.

l'amour du Christ pour les hommes). — Et les premiers signes des chrétiens étaient des emblèmes courants auxquels ils avaient attribué un sens ; c'est ainsi que le poisson en grec *ιχθυς* (ictus) contient les initiales voulant dire : « Jésus-Christ, fils de Dieu, Sauveur » ; et le poisson en a été un des premiers emblèmes.

Il n'y aurait rien d'étonnant que, dès la fin du 1<sup>er</sup> siècle de notre ère, quelques femmes gallo-romaines aient été déjà des adeptes de la Religion Nouvelle, c'est à dire du Christianisme, qui dès l'arrivée des Apôtres dans les pays Latins fut appréciée et peu à peu adoptée aussi bien par les citoyens romains que par les dames de la Cité romaine et des campagnes de l'Italie.

On a dit que les premiers chrétiens étaient surtout des esclaves et dans l'échelle des âges (la Suisse), l'*Helvétie* qui se trouvait sur la grande voie de communication entre l'Italie, la Gaule et la Germanie, était tout indiquée pour fournir des preuves de la civilisation chrétienne, dès le 1<sup>er</sup> siècle.

En plus de la trouvaille des bagues, on rencontre des bracelets en bronze, de différentes grandeurs, de remarquables épingles en bronze<sup>1</sup>, des perles en verre, des fibules variées, des boucles de ceinturon, etc., etc. et de belles hâches à spatules de la collection G. Ritter père, de celle de M. Zintgraff et du Musée de Neuchâtel.

Il reste certes beaucoup à dire de cette station romaine d'*Arens* et des *Tuiles*, car les collections romaines de *St-Blaise* et de *Thielle* sont encore provisoirement dans des tiroirs au Musée de Neuchâtel. La Commission de *La Tène* s'occupera plus tard de fouiller les *Tuiles*, mais son programme est considérable.

Une collection de clefs, ainsi qu'une superbe tête de lion et deux lions entiers en bronze nous montrent qu'on possédait à *Arens* des armoires et des coffrets bien garnis.

<sup>1</sup> Déjà publiées dans la *Préhistoire*.

Ces villas romaines devaient appartenir à de riches vétérans, anciens légionnaires, probablement de la Légion XXI<sup>me</sup>, comme c'était le cas en Argovie ; très confortables, ces villas se chauffaient à l'aide d'une canalisation qu'on a trouvée et que l'on pourra découvrir encore.

Enfin dans la vigne *Duscher*, le propriétaire a trouvé un four et plusieurs tuiles avec des inscriptions romaines où, par mégarde, ou même par ignorance, les tuiles ont été mises au fond des fossés et recouvertes de terre !

Des fouilles systématiques mettraient au jour bien des choses intéressantes !

Le confort devait régner dans ces villas, en voyant la belle cuillère en bronze, et beaucoup d'autres objets remarquables qu'on y a trouvés<sup>1</sup>. A Arens comme à Thielle, on ne manquait pas d'argent comme on le verra dans l'article sur le *Pont de Thielle* et sur *La Tène*.

En nous reportant, par la pensée, à l'époque de ces vétérans et de leurs dames, dont les unes étaient peut-être chrétiennes, on se demande si leur genre de vie ne valait pas le nôtre? *Arens* était situé non loin d'*Aventicum* et de son cirque avec ses combats de gladiateurs et de bêtes féroces ; ces villas possédaient aussi leur port, duquel on se rendait en barques, à *Faoug* port d'*Aventicum*.

#### IV. TABLEAU DES MONNAIES TROUVÉES AUX TUILES D'ARENS.

*Les monnaies soulignées ci-après ont été trouvées aux « Tuiles » à St-Blaise.*

Dates après J.-C. :

31 à 14 Auguste (Octave Auguste).

14 à 37 Tibère.

37 à 41 Caligula

41 à 54 Claude.

54 à 68 Néron.

Dates après J.-C. :

69 à 79 Vespacien.

79 à 81 Titus (Restitution d'Auguste.).

81 à 96 Domitien.

96 à 98 Nerva.

98 à 117 Trajan.

<sup>1</sup> Voir les séries de la collection Guillaume Ritter, à Monruz, et collection Mce Borel — voir les figures.

Dates après J.-C. :	Dates après J.-C. ;
117 à 138 Adrien. Sabine.	251 à 253 Trebonianus Gallus. 260 à 268 <i>Gallienus</i> .
138 à 161 Antonin-le-Pieux. Faustine-l'Ancienne.	268 à 273 Tetricus. <i>Postumus</i> .
161 à 180 <i>Marc-Aurèle</i> . <i>Faustine-la-Jeune</i> . Lucille.	268 à 270 Claude II Gothique. 270 à 275 Aurélien. 276 à 282 Probus.
180 à 192 <i>Commode</i> . Crispine.	305 à 313 <i>Maximianus</i> . <i>Maximin Daia</i> .
193 à 211 <i>Septime-Sévère</i> .	310 à 312 Maximin.
222 à 235 Alexandre-Sévère. <i>Julia Mamaea</i> .	<i>Maxence</i> . 323 à 337 <i>Constantin dit le Grand</i> .
238 à 244 Gordien III.	337 à 340 <i>Constantin II</i> .
244 à 249 <i>Philippe l'Arabe</i> .	(d'après Hermann Zintgraff).

## V. COUTEAUX ROMAINS DE ST-BLAISE-ARENS. RÉSUMÉ.

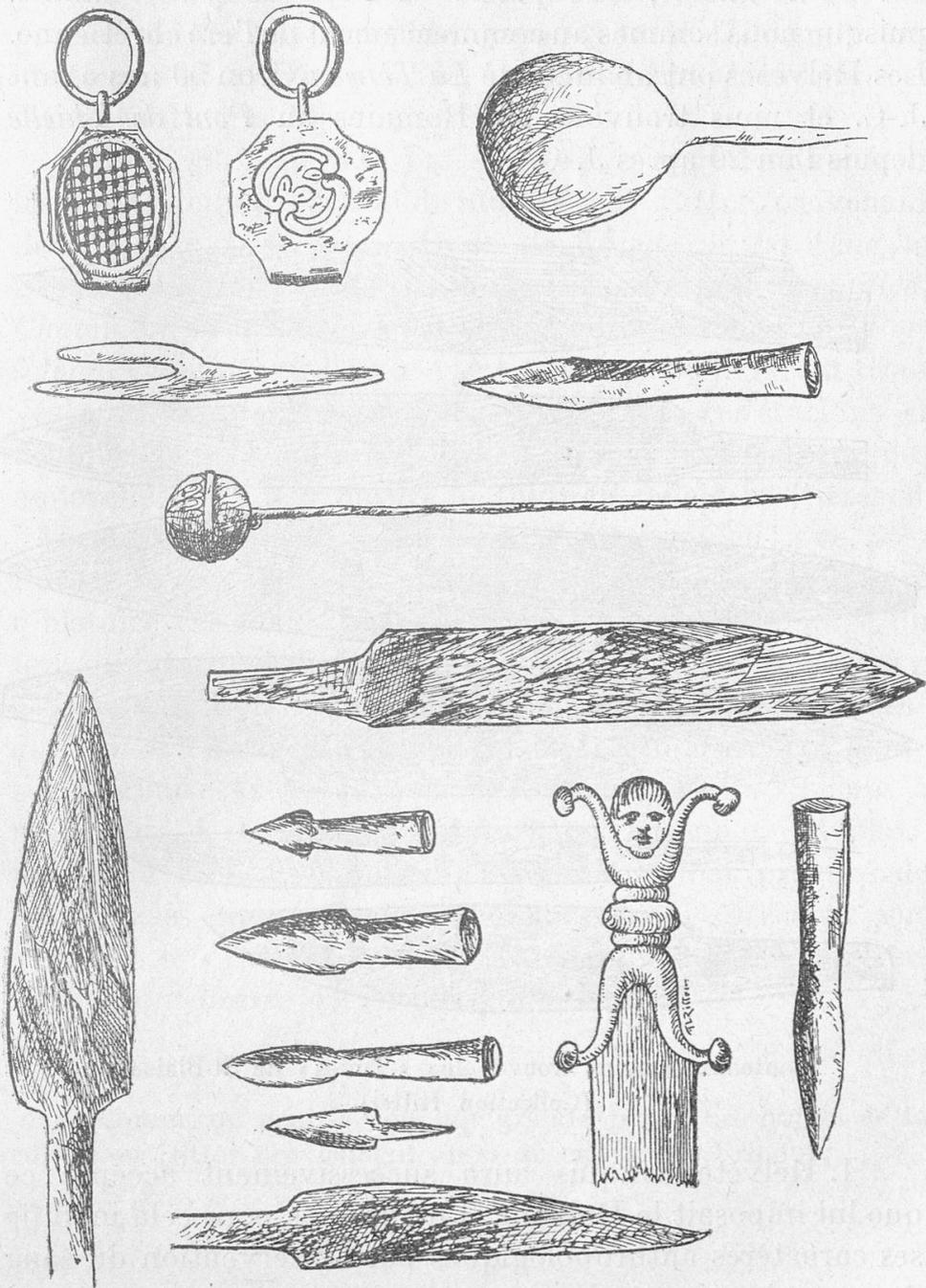
Les couteaux trouvés aux stations des *Tuiles* et de *Thielle* sont au nombre de trente environ, de différentes grandeurs mais tous du même type et se trouvent dans les collections de M. M<sup>ce</sup> Borel et de G. Ritter à Neuchâtel — voir les figures. Ces couteaux ne sont pas considérés comme instruments de boucherie ou couteaux de chasse <sup>1</sup>, mais comme des armes des vétérans et des légionnaires romains.

La station de *St-Blaise-Arens* devait avoir sa divinité comme l'*Aventia d'Aventicum* <sup>2</sup> et nous supposons qu'elle devait s'appeler *Arenlia*, d'*Arens*.

On la retrouvera probablement plus tard dans une des villas des *Tuiles* comme on a du reste découvert la moitié d'un monument (se trouvant au Musée de Neuchâtel) en creusant la fondation, pour bâtir en 1907 la maison Blanck aux *Ouches* à St-Blaise.

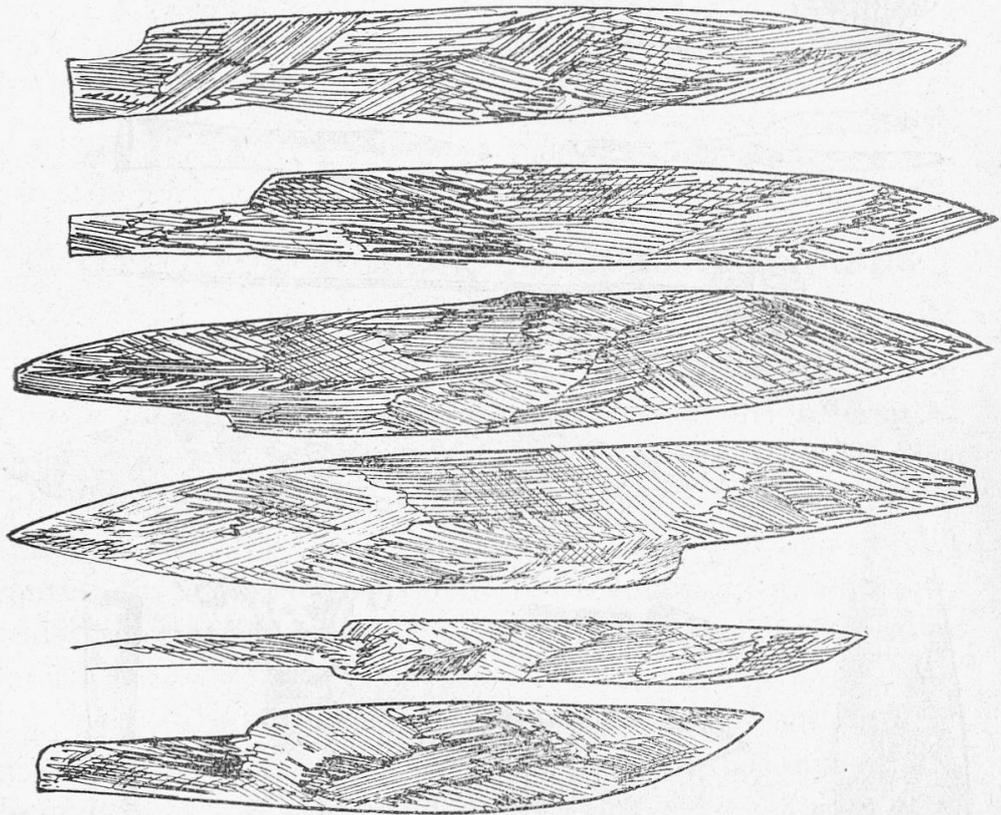
<sup>1</sup> Les couteaux de 7, 13, 17, 19 et 23 cm. auraient pu servir pour la boucherie : voir les figures (couteaux).

<sup>2</sup> Ce monument a été découvert à Payerne, et porte l'inscription : DEAE *Aventiae Gracus Marcellinus Equestor* = D(E) S(VO) P(OSVIT) ou D.S.P. (*sua pecunia* ou *de suo posuit*).



Objets romains : Cuillère, couteaux, flèches, javelots, épingles  
des « Tuiles-Arens » (St-Blaise)  
et épée anthropoïde trouvée à Champion  
(Collections Ritter et Borel).

Nous venons de revivre, en pensée, comme ce sera le cas pour *Thielle*, une partie de l'époque *gallo-romaine*, puisque nous sommes au commencement de l'ère chrétienne. Les Helvètes ont abandonné *La Tène* environ 50 ans avant J.-C. et nous trouvons les Romains au *Pont de Thielle* depuis l'an 20 après J.-C.



Couteaux romains trouvés aux « Tuiles » de St-Blaise  
(Collection Ritter).

L'Helvète conquis aura successivement accepté ce que lui imposait le Romain, il n'aura pas pour cela modifié ses caractères anthropologiques par l'intervention du sang du nouvel arrivant. Nous nous trouvons donc en présence de *Gallo-Romains* et dans la période *gallo-romaine*, du premier siècle de l'ère chrétienne ; telle était la vie à *Arens*.

L'article sur le *Pont de Thielle* nous donnera des détails plus complets et très intéressants, puis en dernier lieu

viendra le travail et les notes archéologiques que nous préparons sur : *Les fouilles de la Tène de 1907 à 1916* accompagnés de 120 photographies prises par M. Zintgraff, archéologue à St-Blaise, à la station même, pendant ces intéressantes fouilles.

En 1888-89 et 1890, j'ai eu l'avantage de dessiner tous les objets de la collection de mon père G. Ritter, provenant de St-Blaise. *Les Tuiles, Arens, de Thielle, de La Tène, la Broye, La Sauge, Gletterens, Sugiez et Joessant, Cortailod, Champion, Möringen, Le Landeron*, enfin de *Cudrefin, Portalban, Chevroux* et d'*Estavayer*<sup>1</sup> dont les objets furent trouvés en construisant et creusant les ports de ces stations, et dessinés pour le Musée national en partie, ainsi que des aquarelles grandeur nature de toute la collection Ritter de l'Age du Bronze pour le Musée de St-Germain en Laye, près Paris ; je me ferai un plaisir de présenter à la Société d'histoire ces belles séries d'armes et objets de l'âge du fer, du bronze et de l'époque romaine qui nous intéresse... à propos de notre prochain travail sur la *Station romaine du Pont de Thielle*. En terminant cette étude archéologique sur St-Blaise-Arens, je dois des remerciements sincères à mon ami, M. Hermann Zintgraff, collectionneur et pharmacien à St-Blaise, qui m'a si aimablement procuré de nombreuses notes et des renseignements précieux sur « Arens » et « Les Tuiles » plus particulièrement, et concernant *Saint-Blaise à l'époque gallo-romaine*.

---

<sup>1</sup> Comme on peut le voir une grande partie des objets de la collection Ritter proviennent aussi du canton de Fribourg.

---