

**Zeitschrift:** Annales fribourgeoises  
**Herausgeber:** Société d'histoire du canton de Fribourg  
**Band:** 18 (1930)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Comptes-rendus

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Comptes-rendus.

---

### *Die Burgen und Schlösser der Schweiz.*

La Société suisse des ruines et châteaux historiques a pris l'initiative intéressante de publier, par livraisons, de courtes monographies consacrées aux châteaux suisses et accompagnées de nombreuses et splendides illustrations. Les trois premiers fascicules viennent de sortir des presses d'Emile Birkhäuser & Cie, à Bâle, et sont consacrés, le premier à Lucerne, le second aux cantons d'Uri, Schwyz et Unterwald, et le troisième à Soleure. Le but de cette publication est avant tout populaire: intéresser le public aux châteaux, et ainsi favoriser le mouvement de restauration et de conservation de ces témoins de notre histoire. Mais, le choix des rédacteurs: l'architecte Eugène Probst, à Zurich, le prof. Lehmann, directeur du Musée national, le prof. Heinemann, le D<sup>r</sup> Linus Birchler, le D<sup>r</sup> Bruno Amiet, est une garantie que nous nous trouvons en présence d'un ouvrage rigoureusement scientifique, mais à la portée du grand public.

B. V.

---

*Le Traducteur*, journal allemand-français pour l'étude comparée des deux langues. — Pour utiliser cette publication avec profit, le lecteur doit déjà posséder quelques connaissances élémentaires, qu'il développera aisément par le moyen de lectures variées et choisies avec grand soin. — Numéro spécimen gratis par l'administration du *Traducteur*, à La Chaux-de-Fonds (Suisse).

---