

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses : Annuaire = Schweizer Archiv für Heraldik : Jahrbuch = Archivio araldico svizzero : Annuario
Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band: 93 (1979)

Artikel: Les timbres postaux héraldiques Pro Juventute 1979
Autor: Clottu, Olivier
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-745939>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les timbres postaux héraldiques Pro Juventute 1979

par OLIVIER CLOTTU



Armoiries de CADRO, commune du canton du Tessin, district de Lugano; 988 habitants. Le village, cité dès l'an 735, partagea l'histoire de la Châtellenie de Sonvico qui comptait avec Sonvico comme chef-lieu, les localités de Dino, Sureggio, Villa, Dassone et, après 1500, Cimadera. L'église locale de Sainte-Agathe possède des fresques précieuses du XIII^e siècle ainsi qu'un ancien étendard à l'effigie de la sainte.

Armoiries: *de sinople à la licorne saillante d'argent, colletée d'une couronne d'or*. La licorne figure dès le XVI^e siècle sur le sceau de la Châtellenie de Sonvico; elle est aussi l'attribut de sainte Agathe, patronne de l'église paroissiale de Cadro. La couronne a été ajoutée pour rappeler les armoiries de la famille Reali à laquelle appartiennent des bienfaiteurs, artistes, hommes politiques et officiers.



Armoiries de RÜTE, le district le plus étendu du canton d'Appenzell, créé en 1872 à partir de l'ancien territoire de la Rhode intérieure de Rüte (primitivement Rütli) et comprenant les localités de Brülisau, Eggerstanden et Steinegg; 2409 habitants. Cette rhode est mentionnée vers 1400 dans un rôle d'armes datant de l'époque de l'abbé de Saint-Gall Kuno von Stoffel.

Armoiries: *de sable au col de cygne d'argent, becqué et langué de gueules, mouvant d'une couronne d'or sertie de pierres de gueules*. La Rhode de Rütli a repris en 1650 les armoiries datant du XIII^e siècle des seigneurs de Schönenbühl dont le château était élevé dans cette juridiction. Le premier « ammann » élu par le peuple d'Appenzell, Hartmann de Schönenbühl, appartenait à cette famille.



Armoiries de SCHWAMENDINGEN, ancienne commune devenue quartier de la ville de Zurich; 30 343 habitants. Cette antique colonie allemande est citée pour la première fois en 820 dans le fameux « rotulus » du couvent de Grossmünster. Le hameau comptait déjà 10 feux en 915.

Armoiries: *de gueules au soc de charrue versé d'argent accompagné en chef senestre d'une croix pattée du même*. Le soc de charrue apparaît dans les armoiries communales dès le début du XIII^e siècle; il évoque la culture des champs, principale activité de l'ancienne population du lieu. La croix pattée, emblème du couvent de Grossmünster, a été ajoutée pour rappeler les longues relations existant entre Schwamendingen et ce monastère.



Armoiries de PERROY. Cette commune vaudoise du district de Rolle est située au cœur du vignoble de la Côte et compte 753 habitants. Le nom de Perroy apparaît déjà en l'an 910. Un prieuré de bénédictins, fondé un siècle plus tard, est sécularisé par Berne après la Réformation; ses biens sont vendus en 1548. Le domaine du Prieuré est propriété de la commune de Perroy depuis 1915.

Armoiries: *d'azur à la grappe d'or, tigée et feuillée du même*. Le vignoble millénaire de Perroy, planté sur des coteaux ensoleillés, est justement réputé. La commune a tenu à le rappeler en plaçant une grappe d'or dans son blason. Le champ d'azur évoque le « bleu Léman » dont les eaux baignent le territoire communal.

Une nouvelle série de quatre timbres postaux héraldiques vient d'être émise par les PTT au bénéfice de la Fondation Pro Juventute. Comme la précédente et celles qui suivront à la fin des années 1980 et 1981, elle est l'œuvre de l'héraldiste tessinois Gastone Cambin. La tâche de l'artiste n'était pas aisée, limité qu'il est par les règles imposées: couleurs des valeurs obligées; figures appartenant au bestiaire, à la flore, objets; représentation de chaque région linguistique. L'émission 1979 est un nouveau succès. Ces timbres simples, aux blasons bien dessinés, enlumineront le courrier suisse de leurs couleurs chatoyantes enrichies de l'éclat du métal. Le motif principal de chaque écu, licorne, col de cygne, soc de charrue et grappe de raisin, multiplié, diapre heureusement le fond de chaque timbre.

Gastone Cambin a également créé et exécuté l'estampille et l'emblème décorant l'enveloppe, alliant élégamment la licorne de Cadro et le col du cygne de Rüte (fig. 1). Sur la couverture dorée du carnet de timbres, la grappe feuillée de Perroy broche sur le soc du Schwamendingen.



PRO JUVENTUTE
1979

Fig. 1.

Ces timbres héraldiques, œuvres qui sillonneront l'univers entier, font honneur à Gastone Cambin.

Adresse de l'auteur: Dr Olivier Clottu, rue des Lavannes 17, CH-2072 Saint-Blaise.