

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 11 (1907-1908)  
**Heft:** 7

**Artikel:** Ostermorgen  
**Autor:** Geibel, Emanuel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-664074>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Ostermorgen.

Die Lerche stieg am Ostermorgen  
 Empor ins klarste Luftgebiet,  
 Und schmetterte, hoch im Blau verborgen,  
 Ein freudig Auferstehungslied.  
 Und wie sie schmetterte, da klangen  
 Es tausend Stimmen nach im Feld:  
 Wach auf, das Alte ist vergangen,  
 Wach auf, du froh verjüngte Welt!

Wacht auf und rauscht durch's Tal, ihr Bronnen,  
 Und lobt den Herrn mit frohem Schall!  
 Wacht auf im Frühlingsglanz der Sonnen,  
 Ihr grünen Halm' und Blätter all!  
 Ihr Veilchen in den Waldesgründen,  
 Ihr Primeln weiß, ihr Blüten rot,  
 Ihr sollt es alle mitverkünden:  
 Die Lieb' ist stärker als der Tod!

Wacht auf, ihr trägen Menschenherzen,  
 Die ihr im Winterschlaf schlümt,  
 In dumpfen Lüften, dumpfen Schmerzen  
 Ein gottentfremdet Dasein träumt.  
 Die Kraft des Herrn weht durch die Lande  
 Wie Jugendhauch, o laßt sie ein!  
 Zerreißt, wie Simson, eure Bande,  
 Und wie die Adler sollt ihr sein!

Wacht auf, ihr Geister, deren Sehnen  
 Gebrochen an den Gräbern steht,  
 Ihr trüben Augen, die vor Tränen  
 Ihr nicht des Frühlings Blüten seht,  
 Ihr Grübler, die ihr fern verloren  
 Traumwandelnd irrt auf wüster Bahn,  
 Wacht auf! Die Welt ist neugeboren;  
 Hier ist ein Wunder, nehmt es an!

Ihr sollt euch all' des Heiles freuen,  
 Das über euch ergossen ward!  
 Es ist ein inniges Erneuen  
 Im Bild des Frühlings offenbart.  
 Was dürr war, grünt im Weh'n der Lüfte,  
 Jung wird das Alte fern und nah,  
 Der Odem Gottes sprengt die Gräfte —  
 Wacht auf! der Ostertag ist da!

Emanuel Geibel

## Der Ärmste.

Ein Geschichtlein von Meinrad Lienert, Zürich.

Der Franzsepp war der ärmste Bauer in der Gemeinde. Er besaß ein kleines Lätzchhaus mit einem grasgrünen Schindeldach. Die Scheiblein dieses Häuschens staunten einen in allen nur erdenklichen Farben an; freilich waren es unbestimmte, schmierige Farben, denn die Scheiblein wuschen sich das ganze Jahr nie, gerade wie die Kinder, die im Lätzchhäuschen allüberall herumsaßen und sprangen, wie die Hühner im Pferch. Zu dem