

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 47 (1943-1944)  
**Heft:** 13  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 03.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

leben. Die Nahrungsreihe der ozeanischen Welt beginnt bei den kaum sichtbaren schwimmenden Pflanzen, beim sogenannten Plankton, das man nicht unpassend den „Staub des Ozeans“ nennen könnte; vom Plankton, diesen allerkleinsten, pflanzlichen Lebewesen des Meeres nähren sich die allerkleinsten Tiere, von diesen wieder nähren sich die allerkleinsten Fische, von diesen die größeren Fische — und von den größern die größten. Die Fische aller Größen verzehrt der Mensch. Das ganze physische Leben ist eine ununterbrochene Vernichtung und eine ununterbrochene Erneuerung. Aber abgesehen von der Wichtigkeit, die den Pflanzen als Nahrung zukommt, empfangen und speichern sie bekanntlich auch das Kohlendioxyd: ein Abfallprodukt des tierischen Lebens, wogegen sie reinen Sauerstoff, der den tierischen Lebewesen Atmungsbedarf ist, ausscheiden.

Der Blütenstaub also, die Pollen, als eigentliche Essenz des pflanzlichen Lebens, als der Stoff, durch den die Pflanzen sich selbst oder die ihnen nahen Blüten befruchten, der Erzeuger des Samens und damit neuer Pflanzengeschlechter: er ist, wie gesagt, der kostbarste Staub der Welt, unvergleichlich kostbarer als der hochkarätigste Goldstaub: weil er unentbehrlich ist!

Die Bienen und Hummeln kommen von fern und nah, um ihn in den Gärten von den Pflanzen und Bäumen einzusammeln. Sie tragen ihn zwischen den Haaren ihrer dafür besonders entwickelten „Brotkörbe“, die an ihren Hinterbeinen so deutlich sichtbar sind, davon, ihren Heimstätten zu, wo sie unter Beigabe von Honig einen köstlichen Teig daraus kneten, bei welcher famoser Süßspeise ihre glücklichen Kinderchen aufgezogen werden.

Durch den Verlust von Blütenstaub erleiden die Pflanzen keinen Schaden: es ist genug davon da! Die Blüten entwickeln diesen Staub zu dem doppelten Zweck: um die Bienen anzuziehen und den Fortbestand der Pflanze zu sichern. Überdies haben sie als eine weitere Attraktion den Honig entwickelt und dazu auch noch ihren Duft. Auch der Blütenstaub, der dem Menschen geruchlos erscheint, mag für die Biene einen angenehmen Geruch haben.

Fast alle Bienen sind behaart, und die Pollenkörnchen haften infolge ihrer besonderen Struktur und einer leichten Klebrigkeit an den Honigsammlerinnen. Manche Blumen befruchten sich selbst, indem die Biene durch ihre Bewegungen den Blütenstaub von den Staubbeutel auf den

Stempel überträgt, während andere kreuzweise befruchtet werden, wenn die Biene von Blume zu Blume fliegt. Es gibt übrigens auch Pflanzen, die vom Wind oder von Vögeln befruchtet werden, aber die Blumen sind doch im allgemeinen auf die Insekten angewiesen.

Indessen, nicht alle Insekten sind den Pflanzen nützlich, etliche erscheinen nur als Plünderer. Darum hat die Weisheit der Natur die Pflanzen an ihren Stengeln und Blüten mit Schutzvorrichtungen versehen. Insekten, wie etwa die Ameisen, die zu wenig behaart sind, um Blütenstaub mitzutragen, sind unwillkommene Besucher, denen die Erreichung der Blüte verwehrt bleibt. Die Blüte des gemeinen Kürbis hat beispielsweise auf der Grundfläche des Stempels eine bedeckte Honigschale entwickelt. In einer Seite dieser Schale befindet sich eine winzige Öffnung, durch welche die Biene oder der haarige Schmetterling seine lange, dafür eigens eingerichtete Zunge in die süße Flüssigkeit tauchen kann. Räuberische Ameisen und Käfer sind einer Kürbisblüte gegenüber hilflos: diese Blüte bleibt nur den nützlichen Besuchern, den Bienen und anderen hilfreichen Insekten vorbehalten.

Pflücke die Blüte des rosafarbenen Klees und ziehe dann den äußeren Lappen einer einzelnen Blüte vorsichtig herab — so wie es die Biene macht, wenn sie diese Blüte besucht: dann siehst du mit Entzücken, wie die Blüte plötzlich aufgeschnappt und ihre kleine Portion Blütenstaub ausschleudert, als ob er aus der Mündung eines Kanönnchens käme. Betrachte die Blüte der türkischen Feuerbohne, wenn du einen herrlichen Einfall der Natur bewundern willst: das große untere Blütenblatt dient als Landungsplatz für die fliegenden Besucher und zugleich auch als Hebel. Das Gewicht der Biene drückt das Blatt herunter, ein verworrenes Stückchen lebender Maschinerie streckt sich aus einem gewundenen Röhrchen hervor — und die Biene wird automatisch mit Blütenstaub überstreut. Manche Blumen sind einfacher, wie etwa der Löwenzahn, auf dessen Blütenkorb so viel Blütenstaub liegt, daß die Biene ihn unbedingt kreuzweise befruchten muß.

Prüfe andere Blumen, wie sie um dein Haus, wie sie auf der Wiese oder im Walde wachsen — und du wirst finden, daß der Versuch, die Befruchtungsmethoden auch der kleinsten Blumen zu ergründen, ein fesselnder Gartensport ist.

P. G.