

Zeitschrift: Appenzellische Jahrbücher
Herausgeber: Appenzellische Gemeinnützige Gesellschaft
Band: 143 (2016)

Register: Bildnachweis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bildnachweis

Appenzeller Zeitung, 24.04.1931 S. 56 (oben); 24.04.1936 S. 56 (unten)
 Archiv für Zeitgeschichte, ETH Zürich S. 22 (Photo Hausamann, Heiden), 23, 24 (unten), 26 (unten), 46
 Der Demokrat, 21.03.1936 S. 48
 Der Sperber, 2/1936 S. 89 (rechts)
 Fotostiftung Schweiz, Winterthur S. 34 (Hans Peter Klauser, Fotograf)
 Gottfried Keller-Stiftung, Bern S. 25 (Paul Senn, Fotograf)
 Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden, Trogen S. 33, 36 (Nachlass Otto Schmid), 37, 38 (Nachlass Otto Schmid), 39 (Edition Guggenheim, Zürich), 40 (Walter Frischknecht, Fotograf), 41 (Foto Gross, St. Gallen), 55, 88, 89 (links)
 Meier Werner, Kunstschaffender, Gymnasiallehrer Bildnerisches Gestalten, Trogen Umschlag
 Nebelspalter, 28/1933 S. 70; 39/1933 S. 71; 42/1933 S. 57 (unten); 32/1934 S. 58 (oben); 35/1934 S. 58 (unten); 36/1934 S. 59 (oben); 53/1937 S. 72*; 8/1938 S. 73; 10/1938 S. 74; Historische Sondernummer Österreich 14/1938 S. 75, 76; 15/1938 S. 77; 23/1938 S. 78*; 36/1938 S. 79; 32/1940 S. 80*; 33/1941 S. 59 (unten); 48/1942 S. 81*; 25/1943 S. 60*, 61 (links); 26/1943 S. 61 (rechts)*; 47/1953 S. 57 (oben)
 Popular Science, April 1939 S. 35
 Privatbesitz René Sonderegger, Wolfhalden S. 24 (oben), 26 (oben links und rechts)
 Sammlung Hans Widmer, St. Gallen S. 60, 61 (rechts), 70**, 72, 73**, 76**, 78, 80, 81
 Säntis, 31.05.1929 S. 47

* Nachweis der «Nebelspalter»-Ausgaben, in denen die im Jahrbuch abgedruckten Originalblätter aus der Sammlung Hans Widmer, St.Gallen, erschienen sind.

** Verweis auf die Existenz von Originalblättern zu den im Jahrbuch abgedruckten «Nebelspalter»-Karikaturen in der Sammlung Hans Widmer, St.Gallen.

Bildauswahl und Legenden: Christof Wamister (S. 22, 23, 24 (unten), 26 (unten), 34, 46) und Heidi Eisenhut (alle anderen Abbildungen)

