

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2017)
Heft: 1: Instrumentalmusik : über Musiker und Orchester in Basel

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



EXTRAKONZERT

DAS SINFONIEORCHESTER

COLLEGIUM
MUSICUM
BASEL

PROMS CONCERT

FINE ARTS BRASS QUINTETT

ANNIVERSARY SURPRISE IN BRASS

Ensemble Blechwind & Friends, Musik Akademie Basel
Einstudierung Franz Leuenberger

KEVIN GRIFFITHS | Dirigent

FREITAG, 24. MÄRZ 2017
19.30 UHR
MUSICAL THEATER BASEL

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL | Music for the Royal Fireworks

MANUEL DE FALLA | El amor Brujo

ARR. SIMON LENTON & STEPHEN ROBERTS | Tin Pan Alley Brass Suite

RALPH VAUGHAN WILLIAMS | Fantasia on Greensleeves, English Folk Song Suite

EDWARD ELGAR | Pomp and Circumstance March No. 1

Vorverkauf: Kulturhaus Bider & Tanner, Telefon 061 206 99 96, ticket@biderundtanner.ch und alle üblichen Vorverkaufsstellen.

www.collegiummusicumbasel.ch



Basler
Kantonalbank