Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft

Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt

**Band:** - (2018)

**Heft:** 3: Gehirn und Sport

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

KONZERT COLLEGIUM MUSICUM BASEL

DAS SINFONIEORCHESTER

JOSEPH HAYDN | DWertire D. Dur Hob la: I ERÖF FNUNGSKONKERT ON THE PTEMBER 2 reitag, 2 inc.

FREITAG, 7. SEPTEMBER 2018 | 19.30 UHR | MUSICAL THEATER BASEL

Nächstes Konzert: Freitag, 26. Oktober 2018, 19.30 Uhr, Musical Theater Basel, «MÄRCHEN@MUSIK» Karin Dornbusch, Klarinette | Diego Chenna, Fagott | Johannes Schlaefli, Dirigent | Ottorino Respighi, Richard Strauss, Wolfgang A. Mozart

> Vorkonzert 18.15 Uhr: «PFEIFEN BIS DIE GLOCKEN KLINGEN» Ensemble Flautastico, Musikschule Basel, Musik Akademie Leitung: Matthias Ebner, Andreas Grieder, Pauline Tardy

Vorverkauf: Kulturhaus Bider & Tanner, Telefon 061 206 99 96, ticket@biderundtanner.ch und weitere Vorverkaufsstellen. Reduzierte Tickets für Kinder, Jugendliche, Studenten: CHF 15.-

www.collegiummusicumbasel.ch

www.facebook.com/CollegiumMusicumBasel

