

**Zeitschrift:** Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft  
**Herausgeber:** Pro Senectute Basel-Stadt  
**Band:** - (2021)  
**Heft:** 4: Wandern und Pilgern

**Rubrik:** Baseldytsch : en abverheits Fideeli-Sippli

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Basel— dytsch

En abverheits Fideeli-Sippli

Täggscht Beat Trachsler



**A**n sälle Schuelspatzi maag i mi no bsinne, als wääär er geschtert gsii. Und derbyy isch es schon e Wyly häär dersiider. I bii doomools ins untere Gim-meli. Wurum uusgrächnet ych mit der Glass, wo my jingere Brueder in d Brim-meli gangen isch, uff dä dänggwieldig Schuelspatzi abkommandiert woerde bii, het mer niemets gsait. Vermuetlig het der Glasseleerer vo mym Brueder, der Heer Baerlocher, wo au der Räggter vo der Bri-maarschuel-Abdailig im «Diersteli»<sup>1</sup> gsii isch, dänggt, er haig fir die groossi, seer lääbhafti Glass uff däm Schueluuusflueg non e Hilff neetig, fir zem die Rasselban-di zämmezheebe.

#### Im Schatte vo mächtige Danne

D Uusrischting, wo me zue sällere Zyt ghaa het, isch, verglychlike mit hit, ai-fach gsii, in jeedere Bezieig, in de Foorme - hit wuurd me saage: im Design -, in de Materiaalie, in de Faarbe. Zwai Fäldfläsche mitznää, die ainti fir der Lindeblie-te-Minzeltee, die anderi firs Haanewasser, isch schon e Luxus gsii, oder zem Byschpiil e glai Kocherli us Aluminium mit Meta-Dablette-Bedriib. Essoo ains het der Heer Baerlocher us sym Dornischter uuspaggt, wo mer zem Midaagässse ufe-mene Hubel<sup>2</sup>, e weenig iber eme Juura-Doorf, im Schatte vo mächtige Danne, e Blätzli gfunde ghaa hänn.

#### Gleepfer am Stägge

Wo d Gleepfer an de Stägge feertig breetlet gsii sinn und nootinoor der Wääg usem Fyyr in d Myyler gnoo hänn, isch au s Fideeli-Sippli vom Heer Leerer ibe-rem Meta-Dablette-Flämmli baraad gsii. Doo git s ufaimool e häll Liecht – und grad dribleaben e saumässige Glapf. Vor luuter Voorberaitig firs Ässen isch niemertem uffgfallen, wie hinter is e schwaarzi Wulggewand iber de Wipfel vo de Dannen uffekoo isch. Wie s By-siwäätter isch alles uffsprunge. Au der Heer Baerlocher het wellen uffsprin-ge, aber ungliggligerwyys het er derbyy mid em ainte Fuess em Kocherli e Schupf gää. Das isch umfallen und s Sippli im hooche Booge ufem Boode glandet und zwische Dannenoodlen und Moos-bolschter versiggeret. Numme d Fideeli het me no gsee, wo wyt verstrait wien e Lametta-Deggorazioon am Wienachtsbaum umenanderglääge sinn.

#### Kai droggene Faade am Lyyb

Der Uffbruch isch ziigig vor sich gan-ge! Hejo, s het gschittet wie us Kiibel. Wo mer am Baamheefli aakoo sinn, hämmer kai droggene Faade mee am Lyyb ghaa, und bis äntlig s Ziigli yygfaa-ren isch, het sich s Gwitter lengscht ver-zoooge ghaa und d Glai-der sinn so guet wie drogge gsii.

1 Thiersteiner Schulhaus

2 Hügel

