

Zeitschrift: Berner Rundschau : Halbmonatsschrift für Dichtung, Theater, Musik und bildende Kunst in der Schweiz
Herausgeber: Franz Otto Schmid
Band: 2 (1907-1908)
Heft: 14

Artikel: Sein Ebenbild
Autor: Wiegand, Carl Friedrich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-747877>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sein Ebenbild.

Als in dem starren Totenhemde
Mein Vater still und schweigend lag,
Kam meine Schwester aus der Fremde
Am dritten Tag.

Sie stand und schwieg. Als wär' es gestern,
Sah' ich sie noch, wie sie da stand,
So aufrecht unter ihren Schwestern,
So hoch die Stirn, so fest der Mund!

Da glaubt' ich: jede Seele findet
Den ew'gen Weg durch Dorn und Stein —
Wenn sie Entschlafnen sich entwindet,
Um Leben in dem Kind zu sein!

Mir war's, als ob ihr Antlitz trüge
Die Hoheit des verschlossnen Munds —
Als spräch ein jeder ihrer Züge:
„Er ist noch mitten unter uns!“

Carl Friedrich Wiegand.

