

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: - (1927)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

1. Politik und Wirtschaft.	Seite
BEERLI, HANS. Wirtschaftliche Organisation des Friedens	401
BRINER, ULRICH. Chinesischer Nationalismus	741
Ostasiatische Probleme	1167
CAHN, ALFRED. Monroe-Doktrin und Wirklichkeit	933
COMBE, ED. Le rôle civilisateur du commerce	60
La réforme de la démocratie	721
DAMOUR, CARL. Das Lebensbild Max Webers	937
GAGLIARDI, ERNST. Die Anfänge der Sozialreform in der Schweiz	55
GYGAX, PAUL. Das Ende der lateinischen Münzunion	311
Luigi Luzzatti	953
HAGENBUCH, HERMANN. Charles Maurras: Kritik der Demokratie	263
Französischer Radikalismus	1156
HILDEBRAND, RUDOLF. Schanghai	747
Mit chinesischen Augen	956
LORENZ, JAKOB. Konsumfinanzierung	515
MARTIN, WILLIAM. Une capitale qui est un village	304
La Suisse et le désarmement	612
La neutralité de la Savoie du Nord	825
MENCKEN, H. L. Regierung	444
OERI, ALBERT. Zwei Schweizerbücher und eine Schweizersorge	394
PREZZOLINI, GIUSEPPE. Idee und Aufgabe des Liberalismus in Italien	154
SILBERSCHMIDT, MAX. Baumeister am britischen Weltreich	949
TAUBE, OTTO. Der Adel in Deutschland	15
2. Literatur und Kunst.	
AKSAKOW, S. T. Erinnerungen an Gogol	868
AMAURY-DUVAL. Ingres	809
BALDENSPERGER, FERNAND. Orientations étrangères chez Honoré de Balzac	242
BARAGIOLA, E. N. Venezianisches Dichten und Deuten	168
BLASER, EDOUARD. Um Charles Nodier	599
Charles Ferdinand Ramuz	1039
BORCHARDT, RUDOLF. Vom Sinn der Autobiographie	1058
BRÜTSCH, CHARLES. Ein Besuch bei Mme. Verhaeren	999
CHATELAIN, AMY. Une forme d'art moderne "The Jazz-music"	966
CURTIUS, ERNST ROBERT. T. S. Eliot	348
Jean Cocteau's Gedichte	696
DAMI, ALDO. Arthur Honegger et la réaction anti-impressioniste	49
DAVID, KARL HEINRICH. Musikbetrieb	961
DIEBOLD, BERNHARD. Jeremiade 1927	525
Kritiker Kerr	1117
DU BOS, CHARLES. Remarque sur les Dialogues de Paul Valéry	141
ERNST, FRITZ. Das Wunder Pestalozzi	109
Helvetica	163, 911
Wilhelm von Kügelgen (1802-67)	628
Michelet und seine Zeit	914
Die beiden Platter	1097
GANTNER, J. Arbeiten von Gotthard Schuh	197
GIEDION, SIEGFRIED. Eugen Zeller	606
GRABER, ALFRED. Auf Reisen	1145
GRABER, HANS. Von der Kunst unserer Zeit	470
Neue Kunstliteratur	1062

	Seite
GUNDOLF, FRIEDRICH. Paracelsus	321
GÜNTHER, WERNER. Über den Stil Benedetto Croces	147
GYSI, FRITZ. Beethovens Volkslieder	817
HAGENBUCH, HERMANN. Lob der Narrheit	641
HANDSCHIN, JACQUES. Der Geist des Mittelalters in der Musik	582
HEISS, H. Pierre Kohler, Auteur de Molière	915
HESS, EMIL. Die Pläne für den Völkerbundspalast in Genf	729
v. HOFMANN, ALBERT. Die historische Bedeutung der Via Flaminia	797
HONEGGER, RUDOLF. Guido Gezelle	556
JOLLOS, WALDEMAR. Das jüngste Deutschland im italienischen Spiegel	99
KERN, WALTER. Der Maler Albert Kohler	96
Der Lyriker Siegfried Lang	567
KORRODI, EDUARD. Für Alfred Kerr	1112
KUHN, ALFRED. Der Bildhauer und der Kunstfreund	316
LANG, SIEGFRIED. Gedichtbücher und Dichtungen	709, 786
MEYER, PETER. Zur Lage der Architektur	1
Zum Wettbewerb für das Völkerbundsgebäude	738
MILCH, WERNER. Über Rainer Maria Rilke	378
NADLER, JOSEF. Rudolf Borchardt	209
NESSELSTRAUSS, BENNO. Zur russischen Literatur	863
ORTEGA Y GASSET, JOSÉ. Die Ethik der Griechen	330
Gedanken über den Roman	833
RENARD, JULES. Wissenschaftsforschung des Schriftstellers	78
REQUADT, PAUL. Johannes von Müller und das Mittelalter	575
RYCHNER, MAX. Anmerkungen zu Rilke	384, 476
Extrablatt für Gedichtleser	703
Alfred Kerr	1114
Literarische Hinweise	1134
SCHAEDEK, HANS HEINRICH. Alexander Lernet-Holenia	537
SCHALJAPIN. Seiten aus meinem Leben	973
SCHRÖDER, RUDOLF ALEXANDER. Jean Paul	131
SPEISER, ANDREAS. Musik und Mathematik	457
SUSKIND, W. E. D. H. Lawrence	41
TILGHER, ADRIANO. Geistige Strömungen im italienischen Drama der Gegen- wart	30
Neue Richtungen der italienischen Literatur	532
WELLER, KARL. Das Tragische im Werk von C. F. Ramuz	1052
v. WIESE, BENNO. Romantischer Konservatismus: Novalis	1127
WITTMER, LOUIS. Le point de vue critique des classiques français	681
ZURLINDEN, HANS. Bachs „Kunst der Fuge“	465

3. Kulturfragen, Philosophie, Psychologie.

CASTRO, AMERICO. Juden	341
CURTIUS, ERNST ROBERT. Restauration der Vernunft	856
Wesenszüge der französischen Kultur	1017
GYSIN, ARNOLD. Zur gegenwärtigen Krisis der Wissenschaft	281
Leonard Nelson	1131
HAFTER, ERNST. Strafrecht und Philosophie. Nachwort	70
HILDEBRAND, RUDOLF. Der amerikanische Nationalglaube	10
Amerikas Bekehrungssucht	150
Amerikas heilige Kuh	454
Liebesleben in Amerika	651
LIENHARD, FRITZ. Aus Theologie und Kirche	199
Von zeitgenössischen Psychologen und Philosophen der Religion	919
MERCK, J. H. Geld und Geist und Zukunft unserer Hochschulen	716
NIGG, WALTER. Die Sexualethik und die Sexualpädagogik Pestalozzis	119
RUESCH, ARNOLD. Strafrecht und Philosophie	65
WYRSCH, JAKOB. Bildnis einer studierten Frau	593

4. Dichtungen, Novellen usw.	Seite
ANACKER, HEINRICH. Weg der Seele	522
BÄNNINGER, KONRAD. Gedichte	73
BÄSCHLIN, FRANZ. Im Dunkel	785
BORCHARDT, RUDOLF. Aus „Petra und das Tier“	227
Rheinsberg	235
BORGESE, G. A. Der Witwer	484
BROWNING, ROBERT. Porphyrias Buhle.	904
CENDRARS, BLAISE. Die blauen Indianer	768
CHESTERTON, G. K. Zwei Gedichte	1071
DIETZ, WALTHARI. Gedichte.	391
ELIOT, T. S. Das wüste Land	362
FANKHAUSER, ALFRED. Vier Sonette	883
FELBER, EUGEN. Der König und die Jungfrau	903
GAN, PETER. Kritik eines ungeschriebenen Buches	931
GEILINGER, MAX. Gedichte	929
GIDE, ANDRÉ. Edouard entwickelt seine Ideen über den Roman	756
HARDEKOPF, FERDINAND. Contra Platen	645
Entzauberung	647
Anmerkungen	1174
HAUSENSTEIN, WILHELM. Aus der Provence	255
HESS, JAKOB. Kornschnitt	784
HESSE, HERMANN. Gespräch mit Mozart	80
Aus einem lyrischen Tagebuch	625
HUDSON, STEPHEN. Frau Karl Druschki	180
HUMM, R. J. Der kranke Mann aus Exotien	889
JOUHANDEAU, MARCEL. Dunois, genannt der Engel oder „Wir leben nicht zum Vergnügen“	1066
DE KRUIF, PAUL. Der Mikrobenjäger Robert Koch	409, 490
LANG, SIEGFRIED. Aufzeichnungen aus Nordholland	421
Gedichte	571
LAWRENCE, D. H. Die Frau, die davon ritt	1003, 1074
LENOTRE, G. Madame de Benne, homme d'armes	186, 288
LERNET-HOLENIA, ALEXANDER. Die Kreuzzüge	552
MOOS, HERBERT. Ausschnitt	82
RILKE, RAINER MARIA. Unveröffentlichte Gedichte	105
RINGELNATZ, JOACHIM. Zu einem Geschenk	98
ROSSEL, VIRGILE. Quelques sonnets	76
SCHIBLI, EMIL. Reisen, Bekenntnisse eines Kleinbürgers	774
DE TRAZ, ROBERT. Orientalische Reise	172
UNGNAD, ERNST. Untreue	1151
UTZINGER, RUDOLF. Prosastücke	480
VUILLEUMIER, J. F. Gedichte	205
WALDSTETTER, RUTH. Der Weg einer Neu-Armen	656
Traumwelt	680
WALSER, ROBERT. Couplet	621
Glosse	650
Gedichte	885
Brief an ein Mitglied der Gesellschaft	886
ZAVADIER, N. Maria Magdalena	907

BUCHBESPRECHUNGEN UND HINWEISE

Melchior Adam, *Vitae Germanorum medicorum* S. 1104. – Alain, *Éléments d'une doctrine radicale* S. 1159. – Amundsen-Ellsworth, *Der erste Flug über das Polarmeer* S. 1148. – Bela Balazs, *Der Phantasieiseführer* S. 1145. – Peter Barth, *Calvini opera* S. 202. – Bruce Barton, *Der Mensch, den niemand kennt* S. 13. – Gérard Bauer, *L'éloge du désordre* S. 643. – Sem. Benelli, *Amorosa tragedia* S. 32. – Abel Bonnard, *Eloge de l'ignorance* S. 641. – Massimo Bontempelli, *Nostra dea* S. 35. – Rudolf Borchardt,

Bibliographie S. 225. – *Ewiger Vorrat deutscher Poesie* S. 705. – Arthur Bæthlingk, *Fr. Caesar Laharpe* S. 164. – J. D. Bruce, *The evolution of the Arthurian Romance* S. 356. – Jakob Burckhardt, *Gedichte* S. 791. – Jacobus Burckhardus, *Oratio funebris* S. 1106. – J. M. Carrés, *Michelet et son Temps* S. 914. – J. Chapiro, *Festschrift für Alfred Kerr* S. 1112. – Luigi Charielli, *Le maschere e il volto* S. 34. – J. M. Clark, *The abbey of St-Gall* S. 913. – Jean Cocteau, *Gedichte* S. 696 ff. – Léon Daudet, *Souvenirs des milieux artistiques, politiques, littéraires et médicaux* S. 274. – Maurice Denis, *Théories. Les élèves d'Ingres* S. 809. – Johannes Domenig, *Menschwerdung* S. 792. – K. Edschmid, *Das große Reisebuch* S. 1146. – T. S. Eliot, *Werke und Bibliographisches* S. 348 ff. – Fritz Ernst, *Pestalozzi, Leben und Wirken* S. 110. – Robert Faesi, *Der brennende Busch* S. 709. – Adolf Fant, *Romantik oder Reformation* S. 204. – Arnold Federmann, *Johann Heinrich Füssli* S. 1064. – Otto Flake, *Unsere Zeit* S. 1139. – Francesco Flora, *Dal romanticismo al futurismo* S. 168. – Fr. W. Förster, *Religion und Charakterbildung* S. 924. – François-Poncet, *Réflexion d'un républicain moderne* S. 280. – Ernst Gagliardi, *Geschichte der Schweiz* S. 55 und S. 394. – Geering, *Die Verschuldung der Schweiz nach Frankreich* S. 315. – Max Geilinger, *Rauschende Brunnen* S. 715. *Aufblick* S. 756. – Stefan George, *Der Teppich des Lebens. Das Jahr der Seele* S. 384. – Guido Gezelle, *Werke* S. 556 ff. – André Gide, *Die Falschmünzer* S. 756. – Gogol, *Werke* S. 868 ff. – Nordahl Grieg, *Und das Schiff geht weiter* S. 1147. – K. F. Günther, *Kleine Rassenkunde Europas* S. 427. – Paul Gygax, *Kritische Betrachtungen über das schweiz. Notenbankwesen* S. 314. – Paul Häberlin, *Der Charakter* S. 919. – Ernst Hafter, *Lehrbuch des schweiz. Strafrechts* S. 66. – Joh. Haller, *Epochen der deutschen Geschichte* S. 19. – R. Halliburton, *Die Jagd nach dem Wunder* S. 1149. – Ch. V. Heckethorn, *The printers of Basle* S. 1100. – W. Henning, *Mitteilungen über Pestalozzis Eigentümlichkeit Leben und Erziehungsanstalten* S. 111. – *Hippolytus' Werke* (Herausgegeben von Wendland) S. 357. – Henry Holk, *Sport, Sporttrieb, Sportbetrieb* S. 1150. – Graf Hønsbræch, *Jesuitenorden 1926* S. 202. – Hugo von Hofmannsthal, *Deutsches Lesebuch* S. 387. – *Das Schrifttum als geistiger Raum der Nation* S. 1135. – Ernst Howald, *Ethik des Altertums* S. 330. – Emil Hügli, *Völkerdämmerung* S. 792. – Norbert Jacques, *Im Kaleidoskop der Weltteile* S. 1147. – K. Jaspers, *Max Weber* S. 937. – Georg Kaiser, *Der gerettete Alkibiades* S. 528. – Josef Kalmer, *Europäische Lyrik der Gegenwart* S. 866. – H. Kesses, *Vom Chaos zur Gestaltung* S. 1141. – Don Knowlton, *The anatomy of jazz* S. 968. – Pierre Kohler, *L'île de Saint-Pierre ou l'île de Rousseau* S. 167. – *L'esprit classique et la comédie* S. 915. – *La littérature d'aujourd'hui dans la Suisse romande* S. 1053. – W. von Kügelgen, *Bibliographische Notiz* S. 640. – Alfred Kuhn, *Hermann Haller* S. 1063. – Hermann Kutter, *Bilderbuch Gottes* S. 199. – P. L. Landsberg, *Die Welt des Mittelalters und wir* S. 793. – Siegfried Lang, *Gedichte* S. 567. *Die fliehende Stadt, Gärten und Mauern* S. 569. – D. G. Larg, *Madame de Staël, la vie dans l'œuvre* S. 166. – D. H. Lawrence, *Der Regenbogen, Söhne und Liebhaber, Jack im Buschland* S. 41. – Alexander Lernet-Holenia, *Werke* S. 537 ff. – H. J. Leu, *Allgem. helvetisches Lexikon* S. 1110. – C. A. Loosli, *Jaldabaot* S. 792. – Luigi Luzzatti, *Werke* S. 953 ff. – Maréchal Lyautey, *Paroles d'action* S. 1162. – Hch. Maier, *Sokrates, sein Werk und seine geschichtliche Stellung* S. 337. – Paul-Henri Mallet, *Introduction à l'histoire de Danemarc* S. 911. – *Histoire des Suisses ou Helvétiens* S. 912. – Klaus Mann, *Der fromme Tanz* S. 526. – Arthur Manuel, *Gedichte* S. 787. – F. T. Marinetti, *I Prigionieri, Vulcano, Gl'Indomabili* S. 36. – Jacques Maritain, *Charles Maurras et le devoir des Catholiques* S. 268. – Guido Marta e Federigo Binaghi, *Poeti delle Venezie* S. 170. – Hugo Marti, *Rumänisches Intermezzo* S. 1146. – William Martin, *Histoire de la Suisse* S. 394. – Arnold Masarey, *Meerfahrt* S. 1146. – Henri Massis, *Défense de l'Occident* S. 1141. – Charles Maurras, *Werke* S. 263 ff. – H. L. Mencken, *Selected prejudices* S. 444. – Paul Monroe, *Thomas Platter and the Educational Renaissance of the 16th century* S. 1097. – Paul Moraud, *Weite, wilde Welt* S. 1146. – Morselli, *Glauco* S. 31. – Mount Everest, *Die Besteigung 1924* S. 1148. – Alexander von Muralt, *Zur gegenwärtigen Krisis der Wissenschaft* S. 283. – Robert Musil, *Rede zur Rilke-Feyer* S. 707. – Piero Nardi, *Novecentismo, Abbozzi e cartoni* S. 168. – Leonard Nelson, *Werke* S. 1131 ff. – Alfred Neumann, *Der Teufel* S. 530. – Johannes Ninck, *Jesus als Charakter* S. 923. – Charles Nodier, *Werke* S. 599 ff. – Peter Ochs, *Geschichte der Stadt und Landschaft Basel* S. 1102. – R. N. Olkienizkaia, *Antologia dei poeti russi del XX secolo* S. 854. – José Ortega y Gasset, *Las Atlántidas* S. 854. – *Die Aufgabe unserer Zeit* S. 1143. – Georges Paillard, *La Suisse et l'union monétaire latine, Le système monétaire de la Suisse* S. 311. – Thomas und Felix Platter, *Biogr. Notizen* S. 1111. – Heinrich Pestalozzi, *Werke* S. 110 ff. – Luigi Pirandello,

Dramen S. 37 ff. – C. F. Ramuz, *Werke* S. 1039. *Bibliographie* S. 1051. – Valerio Ratti, *Solco quadrato. Bruto. Giuda* S. 33. – Jules Renard, *Poile de Carotte* S. 78. – B. Riggensch, *Das Chronikon des Konrad Pellikan* S. 1099. – R. M. Rilke, *Werke* S. 378 ff., S. 476 ff. – Friedrich Rintelen, *Reden und Aufsätze* S. 1065. – Arnold Ruesch, *Die Unfreiheit des Willens* S. 66. – Colin Roß, *Die erwachende Sphinx* S. 1149. – Rosso di San Secondo, *Lazzarina fra i coltelli* S. 37. – Karl Scheffler, *Geschichte der europäischen Malerei und Plastik des 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts* S. 1062. – P. F. Schmidt, *Biedermeier-Malerei* S. 632. – Karl Sick, *Vom Selbst zum Ich* S. 923. – Josias Simlerus, *Valesiae descriptio* S. 1106. – Alessandro de Steffani, *Calzolaio di Messina* S. 33. – S. D. Steinberg, *Klingendes Erleben* S. 786. – Albert Thibaudet, *Les idées de Charles Maurras* S. 265. – Adriano Tilgher, *Studi sul teatro contemporaneo* S. 30. *La scena e la vita* S. 30. – Théodore Tioutcheff, *Poésies choisies* S. 864. – Robert de Traz, *Le dépaysement oriental* S. 172. – Joseph Turquan, *Mme. de Staël* S. 165. – Valeri, *Passaggiato con le muse* S. 170. – Jean Louis Vaudoyer, *L'éloge de la gourmandise* S. 643. – *Venezia nel canto de' suoi poeti* S. 171. – Emile Verhaeren, *Werke* S. 999 ff. – Mario Vinciguerra, *Un quarto di Secolo* S. 168. – Jules Vodoz, *La Fée aux Miettes* S. 599. – W. Volz, *Im Dämmer des Rimba. Tiger hilf mir* S. 1148. – Joachim Wach, *Meister und Jünger* S. 923. – Marianne Weber, *Biographie Max Webers* S. 937. – Max Weber, *Ges. Aufsätze zur Religionsphilosophie* S. 940 ff. *Ges. politische Schriften* S. 943. *Ges. Aufsätze zur Wissenschaftslehre* S. 947. – James A. Williamson, *Builders of the Empire* S. 949. – Karl With, *Chinesische Kleinbildner in Steatit* S. 1064. – Gustav Wyneken, *Der europäische Geist* S. 1140. – Nicola Zanichelli, *Il nuovo secolo della poesia tedesca* S. 99. – Helene Ziegler, *Paul-Henri Mallet 1730–1807* S. 912. – Heinrich Zschokke, *Heinrich Pestalozzi* S. 114. – Stefan Zweig, *Erinnerungen an Verhaeren* S. 1000.

WIRTSCHAFTLICHE NOTIZEN

Internationale Verfolgbarkeit von Zollvergehen S. 103. – Englische Seidenzölle S. 207. – Frankreich S. 319. – Das Lohnniveau in den Vereinigten Staaten von Amerika S. 523. – Osteuropa S. 623. – Großbritannien S. 830. – Vereinigte Staaten von Amerika S. 1015.

ZEITSCHRIFTEN

Aus europäischen Zeitschriften S. 102, 206, 303, 420, 622, 728, 935, 1096, 1176.

ILLUSTRATIONEN

Albert Kohler, 4 Bilder S. 1. – 2 Illustrationen zu Gagliardi, *Die Anfänge der Sozialretorm in der Schweiz*. – Karl Stauffer-Bern: Bundesrat Emil Welti. – Arthur Honegger S. 49. – Gotthard Schuh, 8 Bilder S. 105. – Hermann Haller, 8 Bilder S. 105. – Fritz Traffelet, 4 Bilder S. 421. – Otto Meyer, Amden, 1 Bild, Eugen Zeller, 7 Bilder S. 525. – Entwürfe für das Völkerbundsgebäude in Genf, 6 Bilder S. 729. – 4 Bilder zu Thomas und Felix Platter S. 1097.