

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 8 (1940-1941)
Heft: 5

Artikel: Vergessener Garten
Autor: Geilinger, Max
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-758164>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Max Geilinger

Vergessner Garten

Um den vergessnen Garten singt der Strom,
Der heimlich seine grüne Harfe spielt;
Ein Hallen wie in hochgewölbtem Dom,
Voll Glanz, der dröhnend nach der Ferne zielt.

Du aber bleibst; denn Himmel ist auch hier
Und mit dem Himmel Weite und Gesang.
Und Rosen ranken, zart im Ueberschwang.
Als hauchten sie an einer Himmeltür.

Wie wär' uns Weite ohne Nähe leer,
Wie wär' uns Nähe ohne Weite eng!
So siehst du froh ein sommerlich Gedräng
Und Baum und Lüfte sind von Früchten schwer,

Die goldbraun reifen wie der Stein um Rom...
Heilig ist jedes Werk, das sich vollbringt;
Ein Oberton: die grüne Harfe klingt;
Um den vergessnen Garten singt der Strom.