

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 17 (1949-1950)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Alles Material
zum
Schreiben Zeichnen Malen
bei

Gebrüder Scholl AG. Zürich



Poststraße beim Paradeplatz

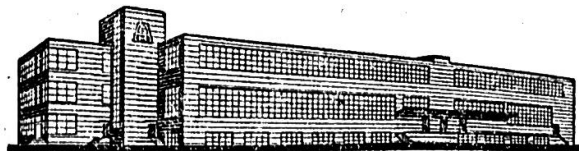
ARNOLD KÜBLER

ÖPPI DER STUDENT

Roman. 550 Seiten, in Halbleinen gebunden Fr. 17.80

Dieses Buch bietet die weiteren Erlebnisse des jungen Werdenden, mit dessen Lebensgeschichte Kübler im «Oeppi von Wasenwachs» begonnen hatte. Der Bauernsohn tritt hier zu Beginn der dargestellten Periode in das Universitätsleben ein, dessen ganze Erlebensweite er durchmißt. Liebevoll beschreibt der Verfasser alle die Komponenten eines ordentlichen Studentenlebens, vom Hochschulbetrieb bis zu Zimmervermieterinnen und Wirtschafts-«Fachleuten», verschweigt aber auch seine Erfahrungen mit den dunkleren Seiten des Hochschullebens nicht. Oeppi fühlt sich an der Universität nicht wohl und wird sein Studium auch nicht beenden. Auf einer Italienreise wird ihm das für ihn und seinesgleichen Unwesentliche des wissenschaftlichen Schematismus klar, und er ringt sich nun in der Folge zu einer Lebensform durch, die den Konsequenzen dieser Erkenntnis Rechnung trägt.

MORGARTEN VERLAG ZÜRICH, CONZETT & HUBER



Alle Druckfarben für die graphische Industrie in feinsten Qualität

GEBR. HARTMANN AG., Druckfarbenfabrik, ZÜRICH-OERLIKON