

Zeitschrift: Aarauer Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürgergemeinde Aarau
Band: 40 (1966)

Rubrik: Kunstveranstaltungen 1964/65

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunstveranstaltungen 1964/65

Aargauer Kunsthaus

| | |
|------------------------------|---------------------|
| Ernst Morgenthaler | 12. 9. bis 11.10.64 |
| Aargauer Künstler | 31.10. bis 6.12.64 |
| Künstler/Sammler | 22. 5. bis 4. 7.65 |

Aarau Kammermusikkonzerte

| | |
|--|---------|
| Musik auf zwei Klavieren (Bach, Schumann, Wehrli, Debussy) (Ernst Gerber, Hans Leuenberger) | 5. 5.65 |
|--|---------|

Arbeiter-Sängerbund Aarau

| | |
|--|----------|
| Jahreskonzert mit Abendunterhaltung (Sängerbund, Arbeiter-Frauen- und -Töchterchor Aarau) | 29. 1.65 |
|--|----------|

Filmgilde Aarau

| | |
|---|----------|
| Wunder und Rätsel auf dem Meeresgrund | 25.10.64 |
| Peru – Land der Inkas und der Indios | 1.11.64 |
| Kampf um den Berg (Film und Vortrag von U. Pargätzi) | 8.11.64 |
| Berlin zwischen Stacheldraht und Mauer | 15.11.64 |
| Japan – Nisshin Geppo | 22.11.64 |
| Israel – Paradies und Feuerofen | 29.11.64 |
| Meister der holländischen Malerei | 6.12.64 |
| Chinas Weg zur Weltmacht | 13.12.64 |
| Wilhelm Tell (Burgtheater Wien) | 10. 1.65 |
| Neuseeland – Zukunftsland | 17. 1.65 |
| Ein Abend mit dem Royal Ballett | 24. 1.65 |
| Afghanistan – Perle des Orients | 31. 1.65 |
| Afrika – Kontinent im Aufbruch | 7. 2.65 |
| Ägypten – Wunderland am Nil | 14. 2.65 |
| Royal Ballett (Wiederholung) | 21. 2.65 |
| Freiburg – junges Volk, altes Land | 28. 2.65 |
| Neuseeland (Wiederholung) | 7. 3.65 |
| Holland – Land der Windmühlen und Tulpen (Wiederholung) | 14. 3.65 |
| Urwaldparadies am Amazonas | 21. 3.65 |

Frauenchor Caecilienverein Aarau

| | |
|--|--------------|
| Liturgische Abendfeier | 6.12.64 |
| Gemeinschaftsaufführung «Die Jahreszeiten» | 27./28. 3.65 |

Galerie 6, Aarau

Ausstellungen:

| | |
|--|----------------------------|
| Felix Hoffmann, Aarau | Oktober 1964 |
| Heinrich Müller, Zürich | November 1964 |
| Hans Eric Fischer, Dottikon | Dezember 1964 |
| Fritz Strebel, Brittnau | März 1965 |
| Max Kämpf, Julie Schätzle, Basel | April 1965 |
| Aargauer Maler und Bildhauer | August bis September 1965 |
| Walter Kuhn, Aarau | September bis Oktober 1965 |

Musikverein Harmonie, Aarau

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Jahreskonzert | 5.12.64 |
| Weihnachtskonzert im Spital | 25.12.64 |
| Kirchenkonzert (Stadtkirche). | 27. 6.65 |

Orchesterverein Aarau

| | |
|--|----------|
| Quartettabend (Koeckert-Quartett) | 26.10.64 |
| 2 Jubiläumskonzerte (Orchesterverein Aarau mit Lotte Gautschi, Klavier; Leitung: János Tamás) | 29.11.64 |
| Klavierabend (Géza Anda) | 21. 2.65 |
| Cello-Abend (Pierre Fournier) | 17. 3.65 |
| «Die Jahreszeiten» (Gemeinschaftsaufführung mit Caecilienverein und Stadtsängerverein Aarau) | 27. 3.65 |
| «Die Jahreszeiten» (Wiederholung) | 28. 3.65 |
| Liederabend (Agnes Giebel, Sopran) | 18. 5.65 |

Stadtmusik Aarau

| | |
|--|----------|
| Jahreskonzert mit Abendunterhaltung (Hauptanlass) | 6. 2.65 |
| Maskenball der Stadtmusik «Zirkus Allostria» | 6. 3.65 |
| Mitwirkung an der Fahnenweihe der Schützengesellschaft Aarau | 23. 5.65 |
| Empfang der Unteroffiziere von den SUT in Thun | 20. 6.65 |
| Bundesfeier-Mitwirkung, erstmals auf dem Kirchplatz | 1. 8.65 |
| Engagement an der historischen Waldshuter «Chilbi», Festkonzerte | 22. 8.65 |
| Treffen mit den Waltenschwiler Musikanten (Festkonzert) in Waltenschwil | 28. 8.65 |
| Waldumgang der Ortsbürger ins «Feerenhölzli». Die Stadtmusik stellte eine Ortsbürgermusik von 17 Mann und überraschte mit einem Ständchen im Walde | 4. 9.65 |
| An einem Presseempfang im Schlössli spielte eine Musikabteilung | 9. 9.65 |
| Bei der Brevetierung der Kantonspolizei-Rekruten im Grossratsaal spielte eine Musikabteilung | 16.10.65 |

Ausserdem besuchte die Stadtmusik zwei kantonale Musiktage: Brugg, 30. Mai 1965 und Mühlau, 13. Juni 1965, dies im Hinblick auf das Eidgenössische Musikfest in Aarau im Jahre 1966.

Stadsängerverein Aarau

«Die Jahreszeiten» von Haydn (Gemeinsame Aufführung Orchester-
verein, Caecilienverein und Stadsängerverein) 27./28. 3.65

Theatergemeinde Aarau

| | |
|--|----------|
| Farce de Frappe (Cabaret Le Grenier de Montmartre) | 5.10.64 |
| Don Juan (Molière) (Die Schauspieltruppe) | 14.10.64 |
| Samy Molcho, Pantomime (Bühne 64) | 23.10.64 |
| Der Lügner und die Nonne (Schauspielhaus Zürich) | 28.10.64 |
| Emil und die Detektive (Komödie Basel) | 11.11.64 |
| Carmen (Strassburger Oper) | 12.11.64 |
| Die Pariserin (Komödie Basel) | 19.11.64 |
| Sodom und Gomorrha (Bühne 64) | 26.11.64 |
| L'état de siège (Théâtre de Bourgogne) | 9.12.64 |
| In der Sache J. Robert Oppenheimer (Stadttheater Basel) | 12. 1.65 |
| La Traviata (Stadttheater Basel) | 21. 1.65 |
| Raub der Sabinerinnen (Stadttheater Basel) | 9. 2.65 |
| Die Fledermaus (Salzburger Marionetten) | 24. 2.65 |
| Pygmalion (Schweizer Theater-Gastspiele) | 2. 3.65 |
| Jugoslawisches Nationalballett Kolo (Konzertdirektion Landgraf DL) | 8. 3.65 |
| Gärtnerin aus Liebe (Zürcher Kammeroper) | 22. 3.65 |
| Troilus und Cressida (Stadttheater Luzern) | 29. 3.65 |
| Die Möwe (Komödie Basel) | 9. 4.65 |
| Der eingebildete Kranke (Schweizer Theater-Gastspiele) | 4. 5.65 |
| Pantomime (Pierre Byland) | 29. 9.65 |