Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 4 (1980)

Heft: 3

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

veranstaltungen

2. Interpretationskurs Spanische Klaviermusik Maria Luisa Cantos (SMPV)

Meisterkurs für Gitarre José Tomas, Spanien

Meisterkurs für Orgel Luigi Tagliavini

Kurs für Barock-Violine (Ilse Matthieu) Kurs für Laute (Ricardo Correa)

Singen und Spielen mit schwierigen und behinderten Kindern, mit Gerda Bächli, Zürich (Orff-Schulwerkges.CH)

Aspekte des heutigen Musikunterrichts in Kindergarten und Schule, mit Josef Röösli (Hitzkirch) und Armin Kneubühler (Köln) (Orff-Schulwerkgesellschaft Schweiz)

Mitgliederversammlung des VMS und Tagung zum Thema "Musikalische Früherziehung/Grundschule"

Schweizerisches Orchestertreffen (EOV)

Interpretations-Seminar Arnold Schönberg:
Klavierwerke (Jürg Wyttenbach)
Gesang und Klavier (E. Haefliger, A. Reimann)
Orgel (Zsigmond Szathmary)
gem. Chor a cappella (Marinus Voorberg)

Internationales Klavierseminar (Prof. Naoyuki Taneda)

Meisterkurs für Violoncello

Maurice Gendron

4. - 11.10. Baden/AG

22.10. - 4.11. KH Boswil

29.10. - 2.11. Kons. Bern

7. - 9.11. 28. - 30.11. Musique Ancien. Case post. 156 2006 Neuchâtel

8./9.11. Langenthal/BE

9./30.11. Emmen/LU

8.11. Rheinfelden/AG

8./9.11. KH Boswil

12. - 15.12.
16. - 18.12.
19.12.
20./21.12.
Sekretariat Meisterkurse, Freiburg i.Br.
D-7801 Horben

1. - 6.1.1981 MS der Stadt D-7505 Ettlingen

14. - 18.1.1981 21. - 25.1.1981 Kons. Bern

Bitte teilen Sie uns jeweils Ihnen bekannte Kurse und Veranstaltungen mit.

estatings of the second

WOCHENENDVERANSTALTUNGEN DER MUSIKSCHULE EFFRETIKON

im 2. Halbjahr 1980

jekt such das En	tstenen einer Kinder- und Jugendmusik stufführeren, Gie nicht
September	athetverwirk/tchung* des Komponisten darstattlei Bet formpo-
14.	<u>Verzierungslehre</u> mit Lotti Spiess
20 21.	Tanztherapie mit Frederik Briner
26 28.	Selbsterfahrung mit Yoga mit Gisela Rössner
Oktober	
3 5.	Klavierimprovisation mit Klaus Runze
26.gno.ing der(1	Methodik Altflöte mit Ursula Frey + Lotti Spiess
November ,	and destribution)>Concentration and additional production of the concentration of the concent
1 2.	Jazztanz mit Françoise Horle
8 9.	Ensemblespiel und Interpretation mit Manfred Harras (ausgebucht)
14 16.	Sprache - Bewegung - Tanz mit Hannelore Gast
21 23.	Gruppendynamik, Musik + Bewegung mit Elvira Leuthold
30. general The Side	Weihnachtsmusizieren mit Elvira Leuthold und Lotti Spiess
Dezember	Gesang und Klavier (E. Haeftiger, A. Rejmann) in este
6 7.	Internationale Volkstänze mit Heinz Baumann
Januar 1981	

Verzierungslehre mit Lotti Spiess

"Musikschule Effretikon Postfach 8307 Effretikon Telefon 052 32 13 12"