

**Zeitschrift:** VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 10 (1986)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# veranstaltungen

- |   |  |
|---|--|
| Weiterbildungskurs für Streicher mit András von Toszeghi, Kulturzentrum Rütliblick  | 22./23.3.86<br>Morschach                   |
| Jazzimprovisation mit John Wolf Brennan<br>Kulturzentrum Rütliblick   | 3. - 6.4.86<br>Morschach                   |
| Kammermusik - Kurs für Jugendliche. Inf. und Anmeldung András von Tószeghi,<br>Postfach, 8953 Dietikon, Tel. 01/740 74 74   | 7. - 11.4.86<br>Blonay VD                  |
| Jazz-Workshop von John Tchicai/Don Moye<br>Künstlerhaus Boswil, Tel. 067/46 12 85   | 14. - 19.4.86<br>Boswil                    |
| Kurse der ORFF-Schulwerk-Gesellschaft<br>Postfach, 8057 Zürich, Tel. 01/311 22 73<br>Moderne Spielformen mit Orff-Instrumenten mit Roland Fink  | 3./4.5.86<br>Raum Zürich                   |
| Pfingst-Sing- und Spieltreffen der Schweiz.<br>Vereinigung für Volkslied und Hausmusik  | 17. - 19.5.86<br>Seengen AG                |
| Schwedische Volkstänze in der "Musig-Schüür"  | 31.5./1.6.86                               |
| Sommer-Sing- und Tanzwoche in Filzbach/GL   | 5. - 12.7.86                               |
| Vème Cours de Perfectionnement et d'Inter-<br>prétation, Guitare classique, Flûte, Violon,<br>Violoncelle. Renseignement: André Rochat,<br>45, chemin du nant d'Aisy, 1247 Anières/GE                               | 2. - 15.7.86<br>Llanca<br>Espagne          |
| Heinrich Isaac und seine Zeitgenossen. Lehr-<br>gang für alte Musik. Auskunft: IAM, Heinrich-<br>Schütz-Allee 33, 3500 Kassel-Wilhelmshöhe  | 17. - 25.5.86<br>Weil der Stadt/<br>Württ. |
| Kammermusikwoche für Flöten und Streicher.<br>Alter: 15 - 25 Jahre. Information: IAM  | 30.6. - 6.7.86<br>Hölstein/CH              |
| Internat.Gesellschaft für Musikerziehung<br>XVII ISME-Weltkongress, Postfach 533<br>A-6020 Innsbruck  | 6. - 12.7.86<br>Innsbruck                  |
| XVI. Internationale Meisterkurse im Rheinberg-<br>haus, Hans Maria Kneih, Blockflöte<br>H.H. Stuckenschmidt, Seminar für Musikkritik<br>Auskunft: Liechtensteinische Musikschule,<br>Postfach 435, FL 9490 Vaduz/FL | 7. - 18.7.86<br>21. - 25.7.86<br>Vaduz     |
| Kurs für Corleitung und Chorsingen. Histori-<br>sche Aufführungspraxis. Information: Mlle<br>Marisa Aubert, CH-1349 Romainmôtier  | 27.7. - 10.8.86<br>Romainmôtier            |
| International Wind Academy for Symhonic Bands<br>and Ensembles. Information: VMS-Sekretariat<br>Tel. 94 37 87   | 6. - 16.8.86<br>Lunnevad/Sweden            |

\*\*\*\*\*

**XVI. INTERNATIONALE MEISTERKURSE****7. bis 25. Juli 1986****IM RHEINBERGHAUS VADUZ**

Sylvia Geszty	Lied und Oper
Michael Radulescu	Orgel
Gerhard Mantel	Cello
Hans Maria Kneihs 7. bis 18. Juli 1986	Blockflöte
H.H. Stuckenschmidt 21. bis 25. Juli 1986	Seminar für Musikkritik

Prospekte und Auskünfte durch:  
**Internationale Meisterkurse, Liechtensteinische  
 Musikschule, FL-9490 Vaduz/Fürstentum Liechtenstein  
 Postfach 4435, Tel. (075) 2 46 20.**

\*\*\*\*\*

**KUENSTLERHAUS BOSWIL****2. KURS FUER RENAISSANCEMUSIK****7. - 13. April 1986**

Leitung: Michel Piguet, Basel (Blasinstrumente)

Vokal- und Instrumentalmusik des späten 15. und  
 frühen 16. Jahrhunderts, Kurse für Blasinstrumente,  
 Gesang, Laute, Ensemble und Tanz

Information und Anmeldung:  
**Sekretariat Künstlerhaus Boswil  
 CH-5623 Boswil/Schweiz, Tel. 057/946 12 85**

\*\*\*\*\*

## WETTBEWERB UM DEN EUROPÄISCHEN PREIS

Kategorie **K l a v i e r s o l o** in den zwei Altersgruppen  
 A bis 17 Jahre (geboren 1969 und später)  
 B bis 21 Jahre (geboren 1965 bis 1968).  
 Anmeldung bis 30. November 1986 an den Deutschen Musikrat,  
 Bundesgeschäftsstelle "Jugend musiziert", Manzingerweg 7,  
 D-8000 München 60

\*\*\*\*\*

## 42. INTERNATIONALER MUSIKWETTBEWERB, GENÈVE

Dieser Wettbewerb findet vom 28. August bis 15. September 1986 in Genf statt und steht Kandidaten aller Nationen, die nach dem 1. September 1956 geboren sind, in folgenden Disziplinen offen:  
 - Harfe Violoncello, Klavier und Klarinette.  
 Die Altersgrenze ist verbindlich.  
 Anmeldeschluss ist Samstag, der 31. Mai 1986 beim  
 Secrétariat du C.I.E.M., 12, rue de l'Hôtel-de-Ville,  
 CH-1204 Genf.

### **Cembali und Spinette**

Aus  
 Meisterwerkstätten –  
 für die klanggetreue  
 Interpretation  
 alter Musik: Neupert,  
 Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.



### **Klaviere**

Unser Angebot entspricht  
 den Wünschen und Bedürfnissen  
 der Klavier-Interessenten:  
 Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska,  
 Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und  
 Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor  
 3600 Thun  
 Telefon 033/229900

 **pianohaus  
otziger**

**4. Schweizer Orgelwettbewerb 1986**  
**FRANZ LISZT WETTBEWERB (1811 - 1886)**

Datum: Montag, 20. bis Donnerstag, 23. Oktober 1986  
 Ort: Stadtkirche Winterthur  
 Instrument: Orgel von E.F. Walcker, 1887/88, III/57.  
 Eine Teilnehmerzahl von höchstens 12 Kandidaten wird auf Grund einer Kassettentonbandaufnahme ausgewählt. Die Kassetten und alle Anfragen bis spätestens 15. Mai 1986 an: Concours Suisse de l'Orgue, Mlle Marisa Aubert, CH - 1349 Romainmôtier.

\*\*\*\*\*

**KULTUR ZENTRUM**

*Zeitblick*

**HOTEL/RESTAURANT**

**KURSE UND WORKSHOPS**  
 Musik, Tanz,  
 Theater, Konzerte,  
 Ausstellungen...

**ANGEBOT für GRUPPEN, SCHULEN, SEMINARIEN:**  
 Arbeitsräume, Unterkunft, Verpflegung,  
 Einzel- und Doppelzimmer, teilw. m.  
 Dusche, Bad, WC.

**HOTEL**

**RESTAURANT**

**6443 MORSCHACH, TEL. 043 31 28 31**

Die ACCADEMIA MUSICALE OTTORINO RESPIGHI (AMOR) beabsichtigt, im Rahmen ihres jährlichen Sommermusikfestspiels FESTA MUSICA PRO von Assisi im nächsten Jahr zusätzlich zu den schon seit Jahren veranstalteten Internationalen Meisterkursen und Konzerten auch ein **TREFFEN DER EUROPÄISCHEN JUGENDORCHESTER** vom 5. Juli - 10. August 1986 durchzuführen. Es werden bis zu zehn Orchester pro Turnus zugelassen, denen pro Tag für je 3-6 Stunden ein Raum zwecks Erarbeitung ihres Programmes für ein öffentliches Abschlusskonzert zur Verfügung gestellt wird. Einschreibung erfolgt durch den Vertreter des Orchesters. Auskunft: Accademia Musicale Ottorino Respighi, Via Villa Maggiorani 20, 00168 Roma, Italia.



**KAMMERMUSIK-KURSE**

**für Amateurmusiker**

Prospekt, Anmeldung, Auskunft: Sekretariat, Kammermusik-Kurs  
 András von Tószeghi, Postfach, CH 8953 Dietikon,  
 Tel. 01/740 74 74

