

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 20 (1996)
Heft: 1

Rubrik: Stellengesuche ; Stellenangebote

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Stellengesuche

Musiker

34, Kaufm. Ausbildung und Praxis, erledigt selbständig Ihre Administration, redigiert stilsicher Ihre Texte usw. Ca. 1 1/2 Tage/Woche oder Einzelaufträge. Region Zürich.

Chiffre A 01, Animato, Scheideggstrasse 81, 8038 Zürich.

Klavierpädagogin

mit Lehrdiplom und angehendem Konzertdiplom sucht im Raum Basel-Olten-Bern eine Stellvertretung ab Mai und eine Stelle ab Sommer 96.

Telefon 061/681 69 64.

Dipl. Querflötenlehrer

mit langjähr. Unterr. u. Konzernerfahrung sucht einen neuen Wirkungskreis an Berufsschule od. Musik-Konservatorium evtl. auch als Didaktiklehrer.

Reiner Menge, Emmendinger Str. 23., D-79106 Freiburg
Tel. 0049/761-276875
Fax 0049/761-277974

Diplomierter Gitarrenlehrer,

engagiert und vielseitig, sucht Anstellung an einer Musikschule der Deutsch-Schweiz.

Stefan Eugster, Wülflingerstrasse 37, 8400 Winterthur.

Stellenangebote



Unsere regionale Musikschule sucht auf Schuljahr 1996/97 mit Beginn am 12. August 1996

Musiklehrer/in für Keyboard

Teilpensum und Unterrichtsorte nach Absprache.

Verlangen Sie bitte unsern Fragebogen.

Musikschule Sarganserland, Postfach 28, 8887 Mels
Telefon 081/723 53 81.

Musikschule Steinen-Lauerz

Auf den Mai 1996 suchen wir an unsere Musikschule eine Lehrkraft für eine Stellvertretung im Fach

Klavier

Die Vertretung würde vom Mai bis mindestens Januar 1997 dauern. Es ist eventuell auch möglich nach der Stellvertretung eine feste Anstellung zu übernehmen. Das Pensum umfasst ungefähr 7 Stunden pro Woche.

Auf April oder später suchen wir ebenfalls Lehrkräfte für

Klarinette und Saxophon

Die Pensum betragen ungefähr 3 Stunden pro Woche. Der Unterricht würde in verschiedenen Gemeinden stattfinden.

Richten Sie Ihre Bewerbung bis zum 26. Februar mit den üblichen Unterlagen an die Musikschule Steinen-Lauerz, Postfach 17, 6422 Steinen.

Für Auskünfte steht Ihnen der Musikschulleiter Franz Grimm (Telefon 043/41 22 79) zur Verfügung.

Konservatorium für Musik
Conservatoire de Musique

Die Abteilung Musikschule des Konservatoriums für Musik Biel sucht auf den Beginn des Schuljahres 1996/97 (Mitte August 1996)

eine Lehrkraft für Saxophon im Teilpensum eine Lehrkraft für Jazz-Trompete im Teilpensum

Die Probelektionen finden statt:
Saxophon, Dienstag, den 16. April 1996,
Jazz-Trompete, Mittwoch, den 17. April 1996.

Musiker mit entsprechender Lehr- und Konzernerfahrung melden sich bitte mit den üblichen Unterlagen bis am **15. März 1996** bei der Direktion des Konservatoriums für Musik Biel, Bahnhofstrasse 11, Postfach 1145, 2501 Biel.

La section de l'Ecole de Musique du Conservatoire de Musique de Bienne cherche pour le début de l'année scolaire 1996/97 qui commence à la mi-août 1996,

un professeur de saxophone à temps partiel un professeur de trompette-jazz à temps partiel

Les leçons modèles auront lieu:
le mardi 16 avril 1996 pour le saxophone,
le mercredi 17 avril 1996 pour la trompette-jazz.

Les musiciens ayant une activité de soliste et une bonne expérience pédagogique sont priés d'adresser leur offre de services jusqu'au **15 mars 1996** à la Direction du Conservatoire de Musique de Bienne, 11, rue de la Gare, case postale 1145, 2501 Bienne.

Gelegenheit! Rarität!

Zu verkaufen schönes

Tafelklavier

ca. 100 Jahre alt,
Richard Lipp & Sohn,
Stuttgart. Fr. 6500.-
Telefon 034/61 32 15

Zu verkaufen

Kirchen-Heimorgel

45 Register, zwei Manuale, Pedal.
Marke: GEM Studium,
neuwertig, wenig gespielt.
Telefon 059/81 26 92

Männerchor Endingen AG

Sind Sie unsere neue Dirigentin oder unser neuer Dirigent?
Aufgestellter Männerchor (ca. 30 Probebesucher) sucht auf Anfang 1996 oder nach Vereinbarung ebensolche/n Leiterin oder Leiter.

Wir sind ein altersmässig junger Chor, mit welchem Sie sich (wenigstens gesanglich) nicht genieren müssen.
Unser Probetag ist der Donnerstag von 20.15-21.45 Uhr.

Melden Sie sich bitte bei unserem Präsidenten:
Louis F. Keller, Finstergässli 12, 5304 Endingen,
Telefon 056/242 13 85, Fax 242 10 89.

Konservatorium für Musik Biel
Conservatoire de Musique de Bienne

Die Abteilung Musikschule des Konservatoriums für Musik Biel sucht auf den Beginn des Schuljahres 1996/97 (Mitte August 1996)

eine Lehrkraft für Violine im Teilpensum

Die Probelektionen finden statt: Freitag, den 19. April 1996.

Musiker mit entsprechender Lehr- und Konzernerfahrung melden sich bitte mit den üblichen Unterlagen bis am **15. März 1996** bei der Direktion des Konservatoriums für Musik Biel, Bahnhofstrasse 11, Postfach 1145, 2501 Biel.

La section de l'Ecole de Musique du Conservatoire de Musique de Bienne cherche pour le début de l'année scolaire 1996/97 qui commence à la mi-août 1996,

un professeur de violon à temps partiel

Les leçons modèles auront lieu: le vendredi 19 avril 1996.

Les musiciens ayant une activité de soliste et une bonne expérience pédagogique sont priés d'adresser leur offre de services jusqu'au **15 mars 1996** à la Direction du Conservatoire de Musique de Bienne, 11, rue de la Gare, case postale 1145, 2501 Bienne.

Die **Vereinigung Aargauischer Musikschulen VAM** ist die Dachorganisation von 84 lokalen und regionalen Musikschulen im Kanton Aargau.

Wir suchen für die

Geschäftsführung

ein Sekretariat/Büro, welches - ideal als Ergänzung zu einem bestehenden Musikschulsekretariat - folgende Aufgaben im Umfange eines **10%-Pensums** wahrnimmt:

- Verfassen von Protokollen, Mitteilungen und allgemeiner Korrespondenz
- Auskunfts- und Beratungsdienst
- Organisieren von Tagungen, Versammlungen etc.
- Buchhaltung.

Wichtig ist uns, dass die Geschäftsführung während der üblichen Bürozeiten immer erreichbar ist.

Wir erwarten von Ihnen:

- Berufspraxis im Musikschulwesen im Kt. Aargau
- Kenntnisse in Struktur und Organisation des Instrumental- und Musikgrundschulunterrichts im Kt. Aargau
- Verhandlungs- und Organisationsgeschick.

Stellenantritt: Beginn Schuljahr 1996/97 (12. August).

Auskünfte erteilt M. Weber, Telefon 056/222 60 23 (Di/Do Vormittag).

Ihre Bewerbung senden Sie bis spätestens 15. März 1996 an:

Herrn M. Weber, Mellingerstrasse 59, 5400 Baden.

Konservatorium für Musik
Conservatoire de Musique

Die Abteilung Berufsschule des Konservatoriums für Musik Biel sucht auf den Beginn des Schuljahres 1996/97 (Mitte August 1996)

eine Lehrkraft für Blockflöte im Teilpensum

Die Probelektionen finden statt:
Donnerstag und Freitag, den 25. und 26. April 1996.

Musiker mit entsprechender Lehr- und Konzernerfahrung melden sich bitte mit den üblichen Unterlagen bis am **15. März 1996** bei der Direktion des Konservatoriums für Musik Biel, Bahnhofstrasse 11, Postfach 1145, 2501 Biel.

La section de l'Ecole professionnelle du Conservatoire de Musique de Bienne cherche pour le début de l'année scolaire 1996/97 qui commence à la mi-août 1996,

un professeur de flûte à bec à temps partiel

Les leçons modèles auront lieu:
le jeudi et vendredi 25 et 26 avril 1996.

Les musiciens ayant une activité de soliste et une bonne expérience pédagogique sont priés d'adresser leur offre de services jusqu'au **15 mars 1996** à la Direction du Conservatoire de Musique de Bienne, 11, rue de la Gare, case postale 1145, 2501 Bienne.

Mietangebot

Welche Person (25-50 J.) möchte in ruhig gelegenem Einfamilienhaus wohnen und (fast) Tag und Nacht ungestört musizieren dürfen? Dies bietet musikliebende Pädagogin, 50 J., an schöner Aussichtslage in Oberrohrdorf/AG, gute Verbindungen nach Baden und Zürich. 2 Zimmer und Dusche/WC zum persönlichen Gebrauch; Mitbenützung von Küche, Wohnzimmern, Gartensitzplatz mit Cheminée etc.
Auf Ihren Anruf freut sich:
L. Frei, Telefon 056/496 12 89 oder 056/288 17 01.

Cembali, Spinette, Virginal, Klavichorde, Hammerflügel

Herstellung
Vertretungen
Restaurierungen
Vermietung

Otto Rindlisbacher

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240
Telefon 01/462 49 76

JCS SOFTWARE AG

ESCADA - M

NEU

WINDOWS-VERSION

EDV-Schuladministration für
MUSIKSCHULEN

bewährt - bekannt - kostengünstig
bedienerfreundlich
angepasst an jede Schulgröße

Ihr Partner für Standard- und Individuallösungen

JCS SOFTWARE AG
Brühweg 20
4132 Muttenz

Tel. 061 461 99 90 / Fax 061 461 99 95

Peter Henry Clay Handgemachte Violinen, Violas und Cellos

Hochwertige Instrumente ab Lager oder Einzelanfertigungen nach Ihren Wünschen. Restaurierungen und Reparaturen sämtlicher Violinen, Violas und Cellos.

Ich verfüge über mehr als 20 Jahre Erfahrung im Bau von Streichinstrumenten; davon 5 Jahre bei W.E. Hill & Sons, London.

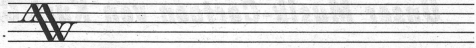
Rufen Sie mich an für eine unverbindliche Beratung oder weitere Informationen.

Peter Henry Clay
Zämattstrasse 2c
6318 Walchwil
Tel: 042 77 26 05



Stellenangebote

Musikschule
und Konservatorium
Winterthur



Auf Beginn des Herbstsemesters 1996/97 oder nach Vereinbarung sind folgende Stellen neu zu besetzen:

1. Musikschule

(Laienabteilung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene)

Violine

(Teilzeitstelle im Umfang von 12–17 Stunden)

Sologesang

(Teilzeitstelle im Umfang von 7–14 Stunden)

2. Konservatorium

(Berufsschule)

Fachdidaktik Violoncello

(wöchentlich 2 Stunden)

Die Probelektionen sind vorgesehen im Mai 1996.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Curriculum vitae, Diplomezeugnisse etc.) sind bis zum **4. April 1996** zu richten an:

Direktor Musikschule und Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur, Telefon 052/213 36 23.



Stadtmusik Steckborn TG

Unser Dirigent verlässt uns nach mehrjähriger, erfolgreicher Tätigkeit, aufgrund beruflicher Überlastung, per Ende Sommer 1996.

Wir suchen daher auf September 1996 oder nach Vereinbarung eine/n engagierte/n

Dirigentin/Dirigenten

Unser/e neue/r musikalische/r Leiter/in sollte gleichzeitig die Leitung des Jugendblas-Orchesters der Jugendmusikschule Steckborn übernehmen.

Unser Steckbrief

- Harmoniebesetzung, 2. Stärkeklasse;
- 34 Aktivmitglieder und 7 Jungbläser;
- Proben Jugendblas-Orchester: Donnerstag ab 18.00 Uhr;
- Proben Stadtmusik: Donnerstag 19.30 Uhr, Zusatzproben: Montag;
- Eigenes Probelokal, gute Infrastruktur.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung an den Obmann der Musikkommission, Armin Debrunner, Seestrasse 74, 8266 Steckborn, Telefon privat 054/61 19 16, Geschäft 052/48 26 67

Schulpflege 5610 Wohlen

An unsere Bezirksschule suchen wir auf das Schuljahr 1996/97

Musiklehrerin/ Musiklehrer

für ein Vikariat oder als Stellvertretung von mindestens 8 Wochenlektionen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte an das Schulsekretariat der Gemeinde Wohlen, Gemeindehaus, 5610 Wohlen.

Musikschule Arbon

Sekretariat + Schulleiter
L. Gschwend
Postfach
9320 Arbon
Telefon 071/46 62 82

Auf Beginn des Schuljahres 1996/97 (Beginn: 12. August 1996) suchen wir initiative und qualifizierte **Lehrkräfte für:**

Klarinette

(evtl. kombinierbar mit Saxophon)

ca. 4 Wochenstunden

Harfe

ca. 2 Wochenstunden

Gitarre

ca. 9 Wochenstunden

Waldhorn

ca. 2 Wochenstunden

Klavier

ca. 4 Wochenstunden

Interessierte Musikerinnen und Musiker, welche an einer längerfristigen Zusammenarbeit interessiert sind, wenden sich bitte mit den üblichen Unterlagen an die obenstehende Adresse.

MSHTG

Musikschule Hinterthurgau
8360 Eschlikon

Auf Beginn des Schuljahres 1996/97 (1. August) wird an unserer Musikschule die Stelle der

Musikschulleitung

neu besetzt. Rund 700 Schüler und ca. 40 Musiklehrer freuen sich auf eine engagierte Persönlichkeit, die unsere Musikschule führt und prägt. Das Arbeitspensum beträgt 50% auf der Basis von 42 Stunden pro Woche.

Dem Schulleiter unterliegen folgende Aufgaben:
- musikalische und administrative Führung der Musikschule
- Planung von Unterricht, Musikstunden, Konzerten etc.
- Kontakte zu Lehrern, Behörden, Eltern und Schülern.

Wir suchen eine Persönlichkeit mit abgeschlossener musikalischer Ausbildung, pädagogischer Erfahrung und Organisationstalent. Zusätzlich suchen wir eine

Lehrkraft für Gitarre

(ca. 12 Wochenstunden)

Interessenten bewerben sich bis 15. März 1996 bei:

Herrn Anastasio Signorelli, Zelgliweg 11, 8360 Eschlikon (Telefon 073/43 12 66). Er steht Ihnen für ergänzende Auskünfte ebenso zur Verfügung wie der derzeitige Stelleninhaber Urs Mäder (Telefon 073/26 63 73).



An der Musikschule Engelberg sind auf Beginn des Schuljahres 96/97 (30. August 1996) folgende Stellen neu zu besetzen:

Klarinette

(ca. 9 Stunden)

Akkordeon

(ca. 3 Stunden, ausbaufähig)

An unserer Schule kann an allen Tagen (ausser am Donnerstag) von 12.00 bis 18.30 Uhr praktisch durchgehend unterrichtet werden. Besoldung und Spesenentschädigung erfolgen nach der kantonalen Besoldungsverordnung. Bewerber sollten befähigt sein, Schüler der Stiftsschule Engelberg bis zur Musikmatura zu führen.

Auskunft erteilt der Musikschulleiter:

Stiftskapellmeister P. Roman Hofer, Telefon 041/94 30 22, ab 23. März 1996: 041/639 62 62.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an: MUSIKSCHULE ENGELBERG, 6390 Engelberg.

Zu verkaufen

Kinderfagott

(Quintfagott mit
6 Klappen). Fr. 1400.-
Telefon 061/841 18 85

Zu verkaufen

Sousaphon

an Guggenmusik oder
Privat. Fr. 1500.-
Telefon 061/702 16 73
(ab 21.00 Uhr).

Wer benötigt ein

Cembalo

sehr gut erhalten,
ohne Mängel?
Telefon 071/38 54 89



MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL

An der **Abteilung Musikschule** ist ab Sommer 1996 eine Stelle im Fach

Gehörbildung und Musiklehre

neu zu besetzen.

Umfang: ca. 15 Stunden.

Wir suchen eine Lehrkraft, welche mit profunden musikalischen Fachkenntnissen Gruppenunterricht vor allem an Kinder und Jugendliche erteilt, und auch bereit ist, neue Ideen und Impulse in die Gestaltung dieser Fächer einzubringen.

Voraussetzung: abgeschlossenes Musikstudium (auch Schulmusik).

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind erbeten an:

Musik-Akademie der Stadt Basel,
Abt. Musikschule,
Postfach, Leonhardsstrasse 6, 4003 Basel.

Anmeldeschluss: 9. März 1996.

Chorleiter/in gesucht

ab Oktober 1996.



Wir sind ein Verein mit 40 Chormitgliedern (Jugendliche zwischen 16 und 30 Jahren) und einer Band (Bass, Schlagzeug, Keyboard, 2 Gitarren, 2 Querflöten). Unser Ziel ist die Mitgestaltung von Gottesdiensten mit modernen Liedern.

Engagement:

Proben jeweils Freitag, 19.30–22.00 Uhr mit Chor und Band (ausgenommen Schulfest). 12 Auftritte pro Jahr in den Pfarrkirchen der Gemeinde Emmen. Ca. 10 auswärtige Auftritte jährlich (Hochzeiten, Firmungen), Jahreskonzert. Die Bezahlung der geleisteten Stunden durch die Kirchgemeinde Emmen (Proben, Gottesdienste).

Anforderung:

Dirigentenkurs (kann nachgeholt werden, falls nicht vorhanden), evtl. Ausbildung an der Akademie für Schul- und Kirchenmusik.

Auskünfte:

Frau Irene Abt-Wirz, Dirigentin, Ahornweg 17, 6020 Emmenbrücke, Telefon 041/262 05 70.
Herr Guido Röthlin, Präsident, Aeschenthürlistr. 50, 6030 Ebikon, Telefon 041/440 24 47.

Musikschule der Stadt Zug



An unserer Schule wird das Fach

Sologesang

auf Beginn des Schuljahres 1996/97 neu eingeführt. Haben Sie Zeit und Lust, in Zug ein Pensum aufzubauen?

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen erreicht uns unter folgender Adresse:

Musikschule der Stadt Zug, Yves Illi, Schulleiter, Postfach 362, 6301 Zug, Telefon 042/21 88 71.

Einsendeschluss: 29. Februar 1996.

Pour développer la partie française du journal ANIMATO, nous cherchons

un rédacteur ou une rédactrice

Sa responsabilité sera de réaliser deux pages par numéro (six numéros par année). En plus d'articles sur des thèmes concernant la pédagogie de la musique, il devra publier des nouvelles sur la politique culturelle et des comptes rendus sur la vie des écoles de musique romandes. Il devra encore constituer un réseau d'informations. Il sera président de la commission de rédaction Esther Herrmann est à votre disposition pour de plus amples renseignements. Pour d'autres informations, vous pouvez contacter Olivier Fallier (membre du comité ASEM et de la commission de rédaction), Ecole Sociale de Musique de Lausanne, tél. 021/312 44 41.

Vous avez le plaisir à écrire, vous avez une formation dans l'enseignement de la musique, vous exercez une activité dans une école de musique ou un conservatoire, vous désirez vous engager dans ce travail: notre présidente de la commission de rédaction Esther Herrmann est à votre disposition pour de plus amples renseignements. Pour d'autres informations, vous pouvez contacter Olivier Fallier (membre du comité ASEM et de la commission de rédaction), Ecole Sociale de Musique de Lausanne, tél. 021/312 44 41.

Entrée en activité: 1^{er} mars 1996 ou selon entente.

Envoyez vos offres dès que possible à:
Olivier Fallier, Ecole Sociale de la Musique, Case postale 2649, 1002 Lausanne.