

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 20 (1981)
Heft: 1: Grünanlagen zu Verwaltungsbauten = Architecture paysagère et bâtiments administratifs = Verdure layout concepts for administrative buildings

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gartiana®

Elemente für Garten- und Landschaftsgestaltung

niko

®

Design
HD. Nieländer
Modèle déposé



niko... Natur und Architektur. Ein neues Konzept, geschaffen für die Gestaltung von Wohnstrassen, Fussgängerdomänen, Plätzen, Garten- und Parkanlagen.

Die Idee: Vier Grundelemente, ausgewogen in der Formgebung, sorgsam aufeinander abgestimmt für vielfältige Nutzung. Als Träger von Blumen und Sträuchern, als Sitzkörper oder beides nebeneinander. Multiples zwischen Landschaft und Architektur. Eigenwillig, eigenständig, unabhängig, unverwechselbar.

bau material ag Postfach, 9500 Wil SG Telefon 073/23 54 54

streiff baumaterial ag Postfach, 8403 Winterthur
Telefon 052/28 22 21

**bau
material**