

# Gellertgut, Basel = Gellertgut, Bâle = Gellertgut, Basle

Autor(en): **Breitenfeld, Beat**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **34 (1995)**

Heft 2: **Alte Gärten der Schweiz = Jardins historiques en Suisse = Switzerland's old gardens**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-137583>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Gellertgut, Basel

**Baujahr:** zwischen 1821 und etwa 1845, Umbau zum öffentlichen Park 1990–1992

**Bauherr:** Familie Burckhardt, Basel

**Heutige Eigentümer:** Christoph-Merian-Stiftung, Basel

**Gartengestaltung:** Urheber unbekannt; Umbau Fahrni und Breitenfeld, Landschaftsarchitekten, Basel, Werner Rüeger, Landschaftsarchitekt, Winterthur

Das Gellertgut ist ein Fragment der Basler Gartengeschichte. Bis vor kurzem gab es im Gellertquartier noch zahlreiche Villengärten aus dem letzten Jahrhundert. Neben dem Schwarzparkareal ist heute das Gellertgut die letzte Anlage dieser Grösse.

Der als romantischer Landschaftspark angelegte Besitz gehörte ursprünglich der Familie Burckhardt, bevor er in einer Schenkung 1986 an die Christoph-Merian-Stiftung überging. Mit der Schenkung verbunden war die Auflage, den Park zu erhalten – das ganze Areal liegt in der Bauzone – und ihn der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Nach umfassenden Abklärungen und mit einem Wettbewerb unter eingeladenen Landschaftsarchitekten beabsichtigte die Stiftung die Öffnung notwendigen Veränderungen zu optimieren. Dabei galt es, den Park als historisches Gartendenkmal zu erhalten und den Lebensraum für verschiedene seltene Pflanzen- und Tierarten zu schützen.

Neben rückführenden Eingriffen (z. B. Rodungen) und deutlich neuen Eingriffen (z. B. Steg) beinhaltete das Konzept auch Massnahmen, die eine Anlehnung an die traditionelle Gestaltung des Landschaftsparkes suchten (z. B. Wegführung). Nach dem Umbau der Remise konnten verschiedene regionale Umweltschutzorganisationen ihren Sitz ins Gellertgut verlegen, womit auch der Stellenwert des Naturpotentials im historischen Park unterstrichen wurde. Beat Breitenfeld

## Gellertgut, Bâle

**Année de la construction:** entre 1821 et env. 1845, réaménagement en parc public 1990–1992

**Maître de l'ouvrage:** famille Burckhardt, Bâle

**Actuels propriétaires:** Fondation Christoph Merian, Bâle

**Aménagement du jardin:** créateur inconnu; réaménagement: Fahrni et Breitenfeld, Bâle; W. Rüeger, Winterthur

Le Gellertgut est un fragment de l'histoire des jardins bâlois. Il n'y a pas si longtemps, le quartier du Gellert comptait encore de nombreuses villas avec un jardin datant du siècle passé. Aujourd'hui, le Gellertgut est, à côté du Schwarzpark, la dernière installation de cette importance. Aménagée en parc paysager romantique, la propriété appartient d'abord à la famille Burckhardt, avant de passer en 1986, suite à une donation grévue d'une charge, à la Fondation Christoph Merian. Le parc devait être préservé – toute l'aire se situe dans la zone de construction – et ouvert au public. Après les mises au point, la fondation organisa un concours entre architectes-paysagistes invités, dans le but d'optimiser les transformations nécessaires pour l'ouvrir au public. Le site devait être à la fois préservé en tant que monument historique et en tant qu'espace vital pour les diverses espèces de plantes et d'animaux rares qui l'habitent.

A côté d'interventions au niveau des éléments existants (par ex. déboisement), le nouveau concept prévoyait aussi de nouveaux éléments (par ex. passerelle) et impliquait des mesures relatives à l'aménagement traditionnel du parc paysager (par ex. cheminement).

Après la transformation de la remise, diverses organisations régionales de protection de l'environnement purent transférer leur siège au Gellertgut, soulignant ainsi la valeur du potentiel naturel dans le parc historique. Beat Breitenfeld

## Gellertgut, Basle

**Year of construction:** between 1821 and approx. 1845, reconstruction as public park 1990–1992

**Client:** Burckhardt family, Basle

**Present owners:** Christoph Merian Foundation, Basle

**Garden design:** original designer unknown; reconstruction Fahrni and Breitenfeld, Basle, Werner Rüeger, Winterthur

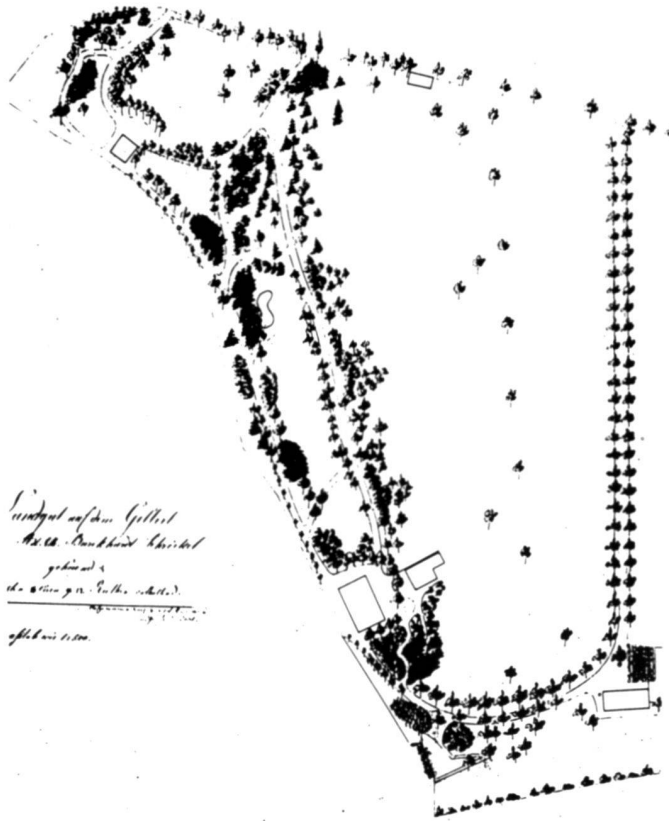
The Gellertgut estate is a fragment of Basle garden history. Until recently, there were still numerous villa gardens from the last century in the Gellert district. Apart from the Schwarzpark area, the Gellertgut estate is nowadays the last garden of this size.

The property laid out as a romantic landscape park belonged originally to the Burckhardt family before it passed to the Christoph Merian Foundation as a gift in 1986. The donation was made subject to the condition that the park should be preserved – the whole area lies in a construction zone – and opened to the public. After comprehensive clarification and with a competition among invited landscape architects, the Foundation sought to optimise the changes required for the opening. In this connection, the objective was to preserve the park as a historic garden monument and protect the habitat for various rare species of plants and animals. In addition to restorative operations (e.g. clearances) and clearly new operations (e.g. path), the concept also included measures which sought to follow the traditional design of the landscape park (e.g. path routes).

After the reconstruction of the outbuilding, various regional environmental protection organisations were able to move their headquarters to Gellertgut by which the status of the natural potential in the historic park was also emphasised. Beat Breitenfeld

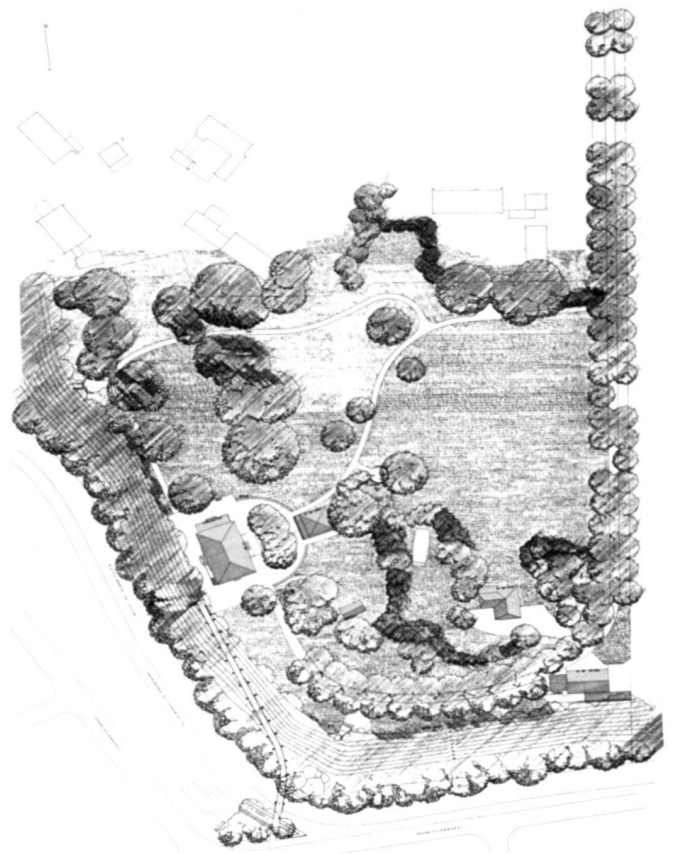
Heutiger Zustand.





*Vindgut auf dem Gellert  
 Nr. 12. Christoph Merian  
 geb. 16. 10. 1625.  
 d. 17. 10. 1704. in Basel.*

Übersichtsplan um 1845.  
 Christoph-Merian-Stiftung, Basel



Projektplan Umbau 1990.



Fotos: Beat Breitenfeld, Basel