

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen  
**Band:** 39 (2000)  
**Heft:** 2: EDV in Planung und Gestaltung = L'informatique, outil de planification  
**Vorwort:** EDV in Planung und Gestaltung = L'informatique, outil de planification  
**Autor:** Schubert, Bernd

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 20.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## EDV in Planung und Gestaltung *L'informatique, outil de planification et de conception*

**D**ie elektronische Datenverarbeitung gehört längst zum Büro- und Verwaltungsalltag. CAD-, GIS-, Visualisierungsprogramme werden (beinahe) ebenso selbstverständlich eingesetzt wie Programme der Bau- und Büroadministration. In jedem anthos-Heft sind Arbeiten mit EDV präsent.

Trotzdem haben wir uns entschlossen, dem Thema EDV – nach Heft 4/87 und 2/93 – wieder eine spezielle Ausgabe zu widmen. Ging es 1987 noch darum, die Schweizer Landschaftsarchitekten überhaupt für die Arbeit mit EDV zu motivieren und 1993, den erfolgreichen Einsatz, insbesondere von GIS, CAD und EBV zu dokumentieren, so wollen wir mit diesem Heft vor allem auf die neuen Entwicklungen im Datentransfer, der Kommunikation und der Visualisierung eingehen, die dabei sind, den Entwurfsprozess und die Projektorganisation gründlich zu verändern.

Kostengünstigere, benutzerfreundlichere Soft- und Hardwarelösungen, verbesserte Schnittstellen zwischen verschiedenen Programmpaketen, zum Beispiel zwischen GIS- und Visualisierungsprogrammen und – mit deutlichen Einschränkungen – auch eine verbesserte Datenlage, eröffnen neue Möglichkeiten.

Eine der interessanten Entwicklungen im High-End-Bereich ist die hier vorgestellte Technologie des CAVE (Cave Automatic Virtual Environment), die das gemeinsame virtuelle Durchwandern einer Landschaft, die «Besichtigung» planerischer Vorstellungen in Originalgröße und aus jeder Perspektive, und damit auch eine intensivere Diskussion schon während des Entwurfsprozesses, ermöglicht. Auf weitere Entwicklungen darf man gespannt sein.

Bernd Schubert

**L**e traitement électronique des données fait partie depuis longtemps du quotidien des bureaux et de l'administration, dans le domaine du paysage et de l'environnement. Les logiciels DAO et SIG, ainsi que les programmes de visualisation, y sont utilisés de manière presque aussi courante que les logiciels d'administration de chantiers et de bureau. Chaque cahier d'anthos présente des projets ayant été élaborés à l'aide de l'informatique.

Malgré cela, nous avons décidé de consacrer ce numéro au traitement électronique des données (suite aux cahiers 4/87 et 2/93). En 1987 il s'agissait encore de motiver les architectes-paysagistes suisses pour utiliser l'informatique, et en 1993 nous voulions surtout documenter l'utilisation des SIG, DAO et la visualisation électronique. Le présent cahier se consacre aux nouveaux développements ayant trait au transfert des données, à la communication et à la visualisation, développements qui sont en train de révolutionner le processus de conception et d'administration des projets.

Des solutions moins onéreuses et plus conviviales quant aux logiciels et ordinateurs, des interfaces améliorées entre différents groupes de logiciels – par exemple entre SIG et programmes de visualisation –, ainsi qu'une disponibilité générale accrue des diverses données, sont autant d'éléments qui ouvrent de nouveaux horizons.

Un développement intéressant – exemple de «pointe» de cette évolution – concerne la technologie CAVE (Cave Automatic Virtual Environment), qui permet des promenades virtuelles en groupe dans un paysage encore en projet, de passer en revue les idées des concepteurs «grandeur nature», et d'en obtenir des vues selon toutes sortes de perspectives. Cette évolution permet une discussion plus intensive des projets, déjà pendant le processus de conception.

Les futurs développements de ces technologies nous semblent prometteurs.

Bernd Schubert



