

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen  
**Band:** 40 (2001)  
**Heft:** 3: Pflanzen = Les plantes

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 20.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt • Sommaire



Lucia Grosse-Bächle **4**  
Plädoyer für eine Ästhetik des Unfertigen  
*Plaidoyer pour une esthétique de l'inachevé*

Ronald Rietveld, Helene Hoelzl **10**  
Zwei Gärten – zwischen  
Natürlichkeit und Verfremdung  
*Deux jardins –  
entre nature et aliénation*

Christine Orel **16**  
Aussergewöhnlich, aber harmonisch  
*Inhabituel, mais harmonieux*

Bettina Bergande **22**  
Karl Foerstes «Blütengarten der Zukunft»  
*«Jardin en fleur du futur»  
en mémoire de Karl Foerster*



Martha Schwartz **27** Das Detail **60**  
Alles so schön bunt hier!  
*Le Détail*  
Ah, les belles couleurs!

Klaus Müller **34** Agenda **62**  
Seminarzentrum Rüschtikon –  
Eigenart im Gefüge des Ganzen  
*Centre de séminaire Rüschtikon –  
particularités dans la structure de  
l'ensemble*

Jean-Bernard Bächtiger, Regina Bitter **38** Wettbewerbe und  
Mit der Dynamik leben – Optimierung Preise **65**  
von Staudenmischpflanzungen im  
*Les concours et prix*  
öffentlichen Grün  
Vivre avec la dynamique – optimi-  
*Communication des BSLA*  
sation de plantations de vivaces pour  
*Communications de la FSAP*  
les espaces publics



Johannes Burri **43** Schlaglichter **70**  
Wildblumen-Saatgutproduktion  
*Actualités*  
*La production de semences de fleurs  
sauvages*

Hans Buser **48** Literatur **74**  
Grünflächenmanagement an Verkehrs-  
anlagen  
*Notes de lecture*  
*Gestion des espaces verts aux abords  
des aires de circulation*

Sabine Gilcher **54** Markt **80**  
Spontane Vegetationsentwicklung  
in Abbaustellen  
*Sur le marché*  
*Colonisation spontanée des gravières  
par des végétaux*  
Produkte und Dienstleistungen **86**  
*Produits et services*  
Impressum **88**  
*Impressum*