

Zeitschrift: Appenzeller Kalender
Band: 197 (1918)

Artikel: Miis Hüüsli (Innerrhoder Mundart)
Autor: Rusch, Albert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-374591>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mit Vorliebe wandte sie sich der Bordüre zu. Diese sollte als klarer Abschluß, der sich von den Ranken ganz entschieden trennte, behandelt werden. Jedes Kästchen füllte sie, von der Mitte ausgehend, symmetrisch mit einem besond. rn Muster. Heiterer Friede leuchtet in ihrem Antlitze in dem harte, anstrengende Arbeit deutlich ihre Spuren eingepägt hatte. Besonders die Augen glänzen milde aus einer Fülle von Fältchen. Doch was tut's zum schönsten Resultate der letzten Wochen! Zu Leistungen, die diese Arbeit über-treffen konnten, fühlte sie sich nicht mehr fähig. Ihre stolzen Hoffnungen wurden nicht getäuscht.

6. Die Schau in die Zukunft.

Eine Ehre wurde dem Trineli zuteil. Im Schlatter'schen Hause erwartete sie dessen Herr und Frau. Ja, der erstere saß behaglich in seinem Sessel, griff rasch nach der neuen Arbeit, prüfte sie in der Nähe, untersuchte sie in der Wirkung aus einiger Entfernung, während die Frauen er-wartungsvoll auf sein endgültiges Urteil harrten. Dieses ließ nicht allzulange auf sich warten.

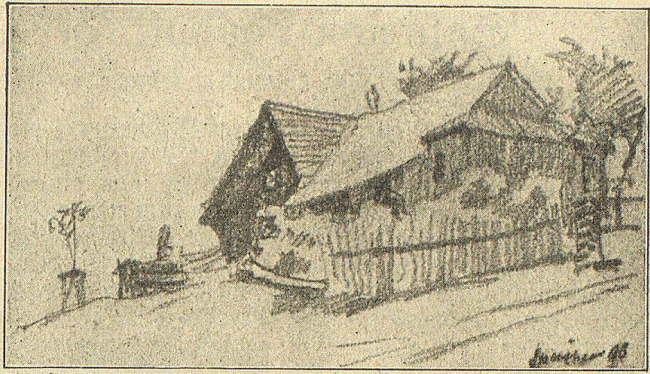
"Trineli, kennst du nicht noch andere, die fähig und bereit wären, solche Arbeiten auszuführen?" Die Befragte erschrak beinahe, wußte sie den Sinn dieser verlangten Auskunft doch keines-wegs zu deuten.

"Edler Herr Unterbürgermeister," stammelte sie, "die Musselinstickerei zu erlernen, erfordert nicht allzugroße Mühe. Alle, die früher mit der Leinen-stickerei ihr Brot verdienten, werden, da die Auf-träge immer spärlicher sind, gerne diese Beschäf-tigung ergreifen. Selbst die Klosterfrauen droben klagen, daß ihre Stickrahmen leer stehen, seitdem die Abtei St. Gallen ihre Goldstickereien von Mat-land beziehe." Die Antwort lobnte der Kaufmann mit einem großen Geldstücke, das er in die mageren Hände der Frau mit freundlichem Nächeln drückte.

Ein goldener Humor schien über dem sonst so wortkargen Rechner sein Szepter zu schwingen. "Was wir Männer trotz Sinnen und Sorgen nicht ahnen können, euch Weibern legt's ein glück-licher Zufall vor die Füße," warf er mit jener schein-baren Gleichgültigkeit hin, die ihm eigen war.

Dann aber erhob er sich von seinem Sitze: "Ich sage dir, mit diesen Arbeiten dürfen wir wieder frohen Mutes der Zukunft entgegensehen. Sie werden den Markt erobern, wie dies einst unserer Leinwand geglückt ist. Die Spitzenmode ist für unsere einfachern Kreise doch zu kostspielig, mit welcher Freude werden diese nach der Musselinstickerei greifen. Sie ist eine eigene Mutter, unsere Industrie! Kränkelt eins ihrer Kinder, flugs bringt sie uns ein neues voll sprühender Lebenskraft."

Frau Schlatter freute sich über diese Aussichten. Vielleicht erhalten wir dadurch auch einen Ersatz für unsere schweren Leinenvorhänge, die nicht bloß den Sonnenstrahlen wehren, sondern uns auch des Lichtes zum großen Teile berauben." Der Kauf-mann schwieg, aber seine Blicke äußerten etwas von jener Bewunderung, mit der man eine neue Offenbarung ahnungsvoll begrüßt. Dr. F.



V. Tobler.

Mis Hüüsli.

(Znnerrhoder Mundart.)

Luegid, mis Hüüsli ischt chly, abe Lieb ond traut,
 En efaache Zömmerrmaa hett's vo viel ebige Zoohr g'baut.
 Doch büüet's ös Schöb, ond wenn's au blizt ond hraacht,
 So schloofed mer rüebig, d'Heergott gett jo Acht!
 's Stöbbl ond d'Kammere sönd efach uusstaafyrt,
 Wede mit Eide no mit Sammet tapeziert.
 D'Weend hett d'Sonn e schööni, bruu-schwarzl Faab gee,
 Dnd em Boode e schneewitzi 's Wütbl, d'Madlee!
 's hett do fe neumoodesche Lampe zom aazönde,
 Me moß d'Weeg is Guuscht ohni e Liecht sönde.
 's ischt au nüd nöötig, wenn d'Sonn dö'r Bogeschybli lacht,
 Isch Zyt, aß-m'r-si de gnote Weg ufsmacht.
 Dnd wenn 's Glöggli zomm Ave Maria lüütet,
 Wääß-m'r aß i Gottsname onderi bedüütet.
 Meer hend's au all no chönne grynchte ohni e Bad,
 Borossa stoht malioo e großes Wääschbeck parad.
 Dnd 's Wasser so luuter, kenn Chrystall e so hell,
 Sproodlet de gaanz Tag frisch ond loschtig us d'r Quell.
 's Huusröthli ischt nüd chooschtlig, chaascht's wädli zölle,
 Zwää Himmelbett, e Guutsche, Tisch ond Stabelle.
 As Adenke vo-naalte Zyte stoht im obere Gade dei
 En i allne Faabe gmoolete Chaaschte, vo siebezezhondertzwei.
 's Hochzig-Hääßli ischt dinne, di geela Hosa ond 's root Stöbli,
 D' Schlotte ond d'Schlapp, d'Tracht vo mim Wütbl.
 Vs er jo au nüd chönn omm'gfeie, hett'r d'Madlee belaae,
 Mit Laatweri ond Hung ond-ere Byg Biberflaade.
 Los, 's Chöschli, en efaache gsonde Puure-Tisch,
 Do gett's e fe hbroote Vögel ond au e fe Fisch.
 Mis Wütbl hett niemed gleened Schnegge choche,
 Krebschwängli hbröötle ond Chakezunge baache!
 Tür Bere get's, Schneß, Chnöpfli, Chüechli ond Söppe,
 Chrazeta, Rohmzonne ond Fenz ond Chääschopa!
 Statt-ere Fläsche Wy vomm Rhy onne-nue
 Trinkid-m'r e Schööfle voll Milch dr'zue!
 Aß-ös waul töü, Lyb ond Seel erhalt bi-nenand,
 Bettid-m'r alli Chlii ond Groß mitt-enand:
 "Wir bitten o Herr sei du öseren Gascht
 Dnd segnis was du uns bescheeret hascht!"
 Bom Mooge früeh bis spoot moß-m'r si chere ond rode,
 Boggelet ischt 's Häämell ond ruch d'r Bode,
 Dnd his-r 's läüb Bechli ond ös erhalte cha,
 Moß-m'r schuulig vyl Müeh ond Nebert mitt-m ha.
 Im Soontig aber den ruebit-m'r uus,
 Tü önd e chly bälle of-m Bänkli vor-m Huus,
 Luegid 's Doof ond öseri wonderschöne Beg a,
 Dnd bettid zom Herrgott: E' söll Soog zom Appezellerland ha!

Albert Rusch.

