

**Zeitschrift:** Appenzeller Kalender

**Band:** 267 (1988)

**Buchbesprechung:** Neuerscheinungen und Gesamtverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

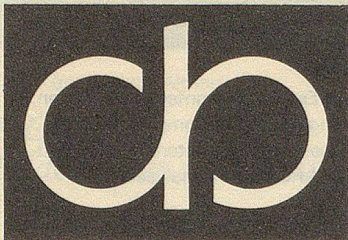
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





# Neuerscheinungen

Herbst 1987

und Gesamtverzeichnis

Buchverlag Schläpfer & Co. AG  
Herisau und Trogen

## NEUERSCHEINUNG

### *Herisauer Kinderfeste 1837—1987*

1. Auflage 1987  
148 Seiten, gebunden  
22,5 / 22,5 cm

Fr. 36. —



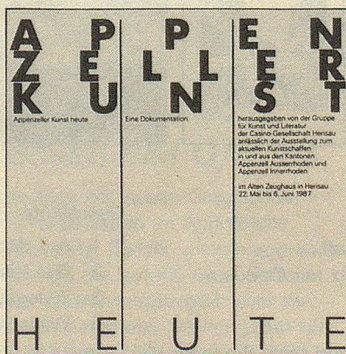
Text und Bildband des seit 150 Jahren bestehenden Kinderfestes in Herisau, Chronik von Anita Dörler und Textbeiträge von Heinrich Altherr, René Bieri, Karl Buchmann, Max Bötschi, Hans Diem, Willy Hirzel, Rolf Keller, Albert Kläger, Eugen Preisig.

## NEUERSCHEINUNG

### *Appenzeller Kunst heute*

1987  
220 Seiten, broschiert  
105 Abbildungen  
21 / 21 cm

Fr. 20. —



Eine Dokumentation, herausgegeben von der Gruppe für Kunst und Literatur der Casino-Gesellschaft Herisau, anlässlich der Ausstellung zum aktuellen Kunstschaffen in und aus den Kantonen Appenzell Ausserrhoden und Appenzell Innerrhoden



## NEUERSCHEINUNG

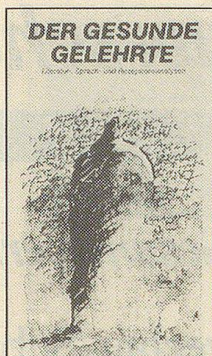
A. Arnold und C.St. Jaeger

### *Der gesunde Gelehrte*

Literatur-, Sprach- und  
Rezeptionsanalysen

1987  
278 Seiten, gebunden  
13/25 cm  
ISBN 3-85882-057-1

Fr. 33. —



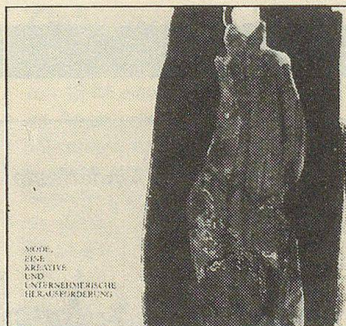
19 Essays bekannter Germanisten, Anglisten und Komparatisten befassen sich mit Literatur-, Sprach- und Rezeptionsanalysen

### *Mode, eine kreative und unternehmerische Herausforderung*

100 Jahre Textilmuseum,  
Bibliothek und Fachschule für  
Textiles Gestalten, St.Gallen

Text- und Bildband farbig  
92 Seiten, gebunden, 21,5/20 cm

Fr. 24.80



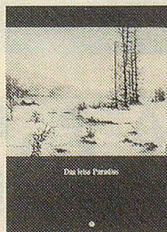
Konzept und Redaktion von Alfred Kühne, mit Textbeiträgen von Urs Hochuli, Annelis Ruppanner, Monica Strässle, Alfred Zwickl.

Ein Text- und Bildband von grosser Aktualität. Der Blick in die Modewelt fasziniert uns immer wieder und wir erleben die Vergangenheit und die Gegenwart von Stickereien und bedruckten Stoffen.

Willy Ebner/Erle Bach

### *Bilder mit Geschichten*

Eine Serie von 12 Geschichten und  
12 Kunstkarten zum Sammeln.  
Heft Fr. 6.80  
Kunstkarte mit Couvert Fr. 2. —



Willy Ebner malt die Bilder und Erle Bach schreibt dazu die Geschichten.

#### Nr. Kunstkarte

- |                |  |
|----------------|--|
| 1 Krüsi-Hüüsli | 7 Flusslandschaft                      |
| 2 Zum Träumen  | 8 Zum Dorfplatz mit Claudine und Berna |
| 3 Zwiegespräch | 10 Der Mutige                          |
| 5 Gäbrisseeli  | 11 Samichlaus und seine Freunde        |
| 6 Entstehung   |  |

#### Geschichte

- |                      |                                       |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1 Auf der Suche      | 7 Alles fliesst                       |
| 2 Das leise Paradies | 8 Mittelpunkte                        |
| 3 Zwiegespräche      |                                       |
| 5 Wildenten          | 11 Samichlaus und das warme Mondlicht |



## KINDERBÜCHER, KURZGESCHICHTEN



Rapallo

### *Mausi Goldzahn*

Es war einst eine kleine Maus... So beginnt dieses Märchen, das von der kleinen Maus erzählt, die in allen Vorratskammern das Essen stahl, bis sie gefangen und für ihre Untaten bestraft wurde.

32 Seiten, farbig illustriert  
11,5 / 11,5 cm, gebunden  
Fr. 8.80

Rapallo

### *Baldrian und Efeublatt*

In herzlicher Art erzählen Bilder und Text die Liebesgeschichte zwischen Baldrian, dem Elefanten, und Efeublatt, der lustigen Tanzmaus.

20 Seiten, 11,5 / 11,5 cm, gebunden  
Fr. 7.80

Rapallo

### *Baldrian und Efeublatt im Zirkus*

Das neueste Büchlein aus der beliebten «Mäuse»-Reihe erzählt in Wort und Bild, wie die Maus Efeublatt und der Elefant Baldrian sich an einem Artisten-Wettbewerb des Zirkus Rex beteiligen. Ob sie wohl gewinnen werden?

32 Seiten, 11,5 / 11,5 cm, gebunden  
Fr. 8.80



Rapallo

### *Herr Immersatt aus Nimmersatt*

In Rapallos Zeichnungen sind so viele Kleinigkeiten enthalten, steckt soviel Humor, dass man nicht nur flüchtig darüber hinwegsehen kann.

20 Seiten, 28 / 20 cm, Pappband,  
Fr. 19.80

Text von Doris Bieri  
Bilder von Rapallo

### *Die Geschichte vom Dreckmichel*

Eine Kindergeschichte zum Lesen, Vorlesen, Erzählen und Ausmalen.

24 Seiten, 28 / 20 cm, Pappband,  
Fr. 19.80

Text von Doris Bieri  
Bilder von Rapallo

### *Muxli und Florian*

Eine Kindergeschichte zum Lesen, Vorlesen, Erzählen und Ausmalen.

24 Seiten, 28 / 20 cm, Pappband,  
Fr. 19.80



Paul Hoegger

### *Orgelbauer-geschichten*

mit Illustrationen von Axel Kuhle

Ein Orgelbauer erzählt Selbsterlebtes. Diese Geschichten sind so lebendig, in humorvoller satirischer Weise geschrieben und beleuchten den Alltag des Orgelbauers, der in den vielen Kirchen und Kapellen Orgeln reparieren oder installieren kann. Mesmer, Pfarrerherren, Organisten, Mönche, Nonnen, Kirchgängerinnen und Kirchgänger, sie alle spielen ihre Rollen in den Geschichten. Schmunzeln auch Sie über die komischen Situationen.

124 Seiten, 13 / 20 cm, gebunden  
Fr. 19.80

Urs von Schroeder

### *Kein Grund zur Panik*

Erlebnisse zwischen Ankunft und Abflug. Mit einfachen, knappen Worten erzählt Urs von Schroeder Geschichten, die er unterwegs notiert hat.

Illustrationen von Monica Saito

112 Seiten, 13 / 20 cm, gebunden  
Fr. 16.80



## WEITERE LIEFERBARE TITEL:

Altherr/Schmid	Die untere Mühle von Schwellbrunn	16.80
Bänziger Hans	College-Erinnerungen	16.80
Bieri Doris	2x 14 Oli, Kurzgeschichten	19.80
Bieri Doris	Unsere liebsten Gäste, Kurzgeschichten	14.80
Engeler Margareth	Das Beziehungsfeld zw. Volksmusik, Volksmusiker und Volksmusikpflege	36.—
Frischknecht Karl	Die Geschichte der Herren von Rorschach und Rosenberg	9.80
Gellert Christian Fürchtegott	Geistliche Oden und Lieder	14.80
Graf Hans	Morgenglanz, Besinnung	9.80
Grubenmann Albert	Sagen und Erzählungen aus dem Alpstein	19.80
Häberli/Brugger	Zerplante Heimat	29.80
Hartmann Arnold	Teste Dich II, für Schriftsetzer	12.80
Heer/Vetterli	Die Armbrust, eine Sportwaffe	23.50
Hegner/Faessler	Die Molkenkur, Erzählung	24.80
Heuberger/Tanner	Kleines Haus mit Herz, Kinderbilderbuch	16.80
Hohlenstein Walther	Herisauer Moritaten, Kurzgeschichten	9.50
Koller Walter	Leben und Brauchtum in Appenzell Innerrhoden	16.80
Kühne Alfred	Ein St.Galler in Ausserrhoden, kleine Geschichten	23.—
Langenegger Lilly	Bauernmalerei, Radierungen	16.—
Longatti Werner	Sinner Zit, Rehetobler Dialekt	14.—
Mäder/Fässler	Der Appenzeller Sennenhund, 2. Auflage	9.80
Müller Stephan	Geschichte der Appenzeller Bahnen	36.—
Nef Clara	Ein Vorkämpfer für die Volksgesundheit	4.—
Nef August	Appenzeller Choscht II, Mundarterzählungen	6.—
Nef August	Appenzeller Choscht III, Mundarterzählungen	6.—
Nef August	Appenzeller Choscht IV, Mundarterzählungen	6.—
Rechsteiner Carl	Mit dem Zeichenstift durch die Ostschweiz	48.—
Rotach Walter	Vo Ärbet, Gsang ond Liebi	19.80
Schläpfer Walter	Pressegeschichte von Appenzell Ausserrhoden	18.—
Schweizer/Schwegler	Pinsels Wunderbild, Kinderbilderbuch	24.80
Sonderegger Stefan	Appenzeller Sein und Bleiben	19.80
Steinmann Eugen	Die reformierten Kirchen beider Appenzell, Kunstführer	14.80
Tobler-Schmid Frieda	E Häämetstrüssli, Mundartverse	8.50
van der Meer, Geiser	Das Hackbrett, Sachbuch	12.50
Walser Robert	Kleine Auslese	7.—
Steinmann Eugen	Pfarrhaus Trogen, Kunstführer	4.—

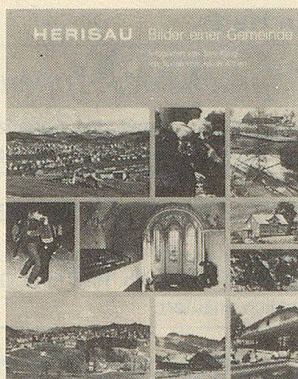


## APPENZELLISCHES

Toni Küng/Jakob Altherr

### *HERISAU Bilder einer Gemeinde*

Bildband, 2. Auflage  
132 Seiten, 23,5/29,8 cm,  
gebunden, Fr. 36.—



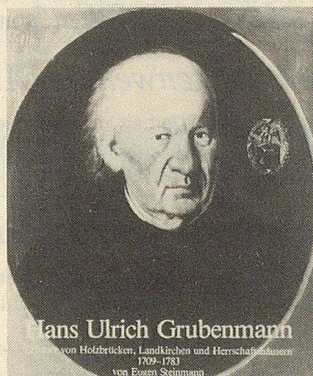
In vier Rundgängen durch das Dorf und seine Umgebung zeigen uns Toni Küng und Jakob Altherr in Bild und Text das Dorf, seine Geschichte, seine Kultur und sein Brauchtum. Es ist den Autoren gelungen, Herisau im Alltag und am Festtag zu zeigen. Ein Buch für alle, die Herisau lieben und schätzen oder die Herisau kennenlernen wollen.

Eugen Steinmann

### *Baumeister Hans Ulrich Grubenmann*

der berühmte Erbauer von  
Holzbrücken, Landkirchen und  
Herrschaftshäusern, 1709—1783

104 Seiten mit gegen  
100 Abbildungen und Plänen  
22,5/26 cm, gebunden,  
Fr. 48.—



Der Autor, Historiker und Verfasser der Bände «Kunstdenkmäler Appenzell A.Rh.» hat auf Grund seines Artikels in den Appenzellischen Jahrbüchern eine Dokumentation mit Werkkatalog zusammengestellt. Dies ist die bisher genaueste Monographie über den genialen Brückenbauer und Baumeister. In diesem Werkkatalog sind die neuesten Erkenntnisse verarbeitet. Neben den Beschreibungen sämtlicher Werke enthält der Band zum Teil neue Abbildungen der Bauten und entsprechende Pläne.

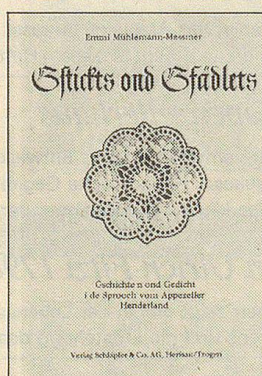


Julius Ammann

### *Appenzeller Spröch und Liedli*

Sorgfältig zusammengestellte  
Gesamtausgabe des Werkes  
mit einer Einführung von  
Prof. Dr. Stefan Sonderegger.

348 Seiten, Illustrationen von  
Ruedi Bannwart  
14/20,5 cm, Pappband  
Fr. 23.80



Emmi Mühlemann-Messmer

### *Gstickts ond Gfädlets*

2. Auflage mit neuen Geschichten  
und Redensarten im Appenzeller  
Hinterländer Dialekt. «Ime n oograade  
Wiili» hat die Autorin diese Redens-  
arten zusammengetragen, aber sie  
«het no e n anderi Schuur ghaa» bis  
alle aufgeschrieben waren.

164 Seiten, illustriert  
13,3/20,5 cm, Pappband, Fr. 19.80



Lina Nef-Preisig

### *Os mim Schatzchäschtli*

Heiters ond Bsinnlechs  
Ihre Gedichte sind ein Spiegel appen-  
zellischer Eigenart. Amelia Magro  
unterstreicht mit ihren Aufnahmen  
den Inhalt dieser Gedichte.

84 Seiten, illustriert  
13,8/20,5 cm, broschiert  
Fr. 11.80



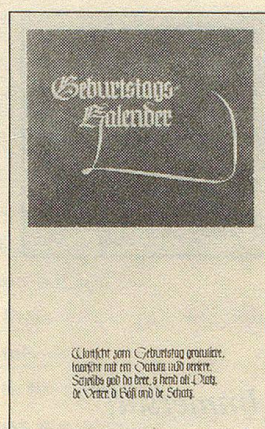
## KALENDER



### Appenzeller Bildkalender 1988

11. Ausgabe, wieder ein Volltreffer. Leute, am Festtag und bei der Arbeit, Landschaften bei Sonnenschein und mit Stimmungen, die wir immer wieder erleben. Eine Freude für alle, die das Appenzellerland lieben.

In Kartontasche, 13 farbige Aufnahmen, Format 30/38 cm, Kalendarium und Legenden 3sprachig: Deutsch, Französisch und Englisch. Fr. 17.80



### Emmi Mühlemann-Messmer Geburtstagskalender

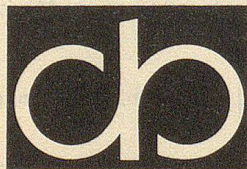
mit 12 Monatsblätter mit Versen im Appenzeller Dialekt  
«Wottscht zom Geburtstag gratuliere, taarscht mit em Datum nüd veriere. Schriibs gad do dree, s hend ali Platz, de Vetter, d Bäsi ond de Schatz.»  
Fr. 14.80



### Appenzeller Kalender

auf das Jahr 1988  
267. Jahrgang  
Preis Fr. 6.90

Der Kalender mit dem Behördeverzeichnis nach Wahl AR/AI, SG/TG, SG/GR, GL, SH, ZH, mit der Chronik des abgelaufenen Jahres. Interessante Artikel «Wie die Vorfäter um den Alpstein lebten», «Dorfbrand von Heiden», «Bildhauer, Maler und Kunsterzieher Urban Blank» und natürlich das Kalendarium mit Himmelserscheinungen und mutmasslicher Witterung und dem Marktverzeichnis.



Bezug durch den Buchhandel oder direkt bei

Verlag Schläpfer + Co. AG  
9043 Trogen, Tel. 071/94 29 40



Heft 13/14

Daniel Brugger

### Die Appenzellischen Eisenbahnen

Fr. 11.80

Der ehemalige Direktor der Trogenerbahn schildert die nicht immer problemlose Entstehung der vielen Bahnen im Appenzellerland, die heute alle einen beachtenswerten technischen Stand aufweisen.

Heft 15/16

Rudolf Widmer/  
Hermann Schmid/  
Jonas Barandun

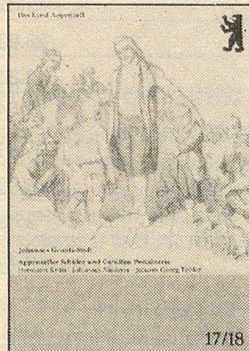
### Aus der Tierwelt des Appenzellerlandes

Fr. 11.80

Das vorliegende Heft will die Fülle tierischen Lebens in unseren beiden Halbkantonen aufzeigen. Es soll die Augen öffnen, anregen zu eigenem Suchen und eigenem Beobachten.

Heft 17/18

Johannes Gruntz-Stoll



### Appenzeller Schüler und Gehilfen Pestalozzis

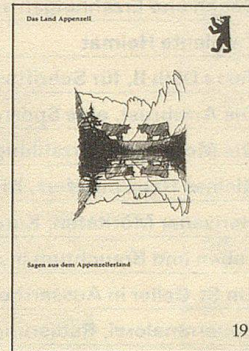
Fr. 11.80

Hermann Krüsi  
Johannes Niederer  
Johann Georg Tobler

Umsichtig und zuverlässig wird das Leben und Wirken der drei als Lehrer und Erzieher in Burgdorf, Münchenbuchsee und Yverdon mit Pestalozzi bedeutendsten Appenzeller zu einem übersichtlichen Ganzen zusammengefügt.

Heft 19

Verschiedene Autoren



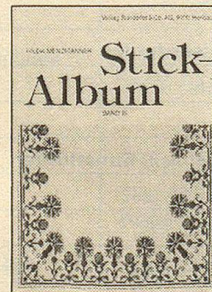
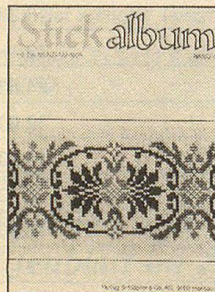
### Sagen aus dem Appenzellerland

Fr. 6.80

Die Sage «als Mutter der Erzählkunst im Alpenland» ist im Alpstein in erfreulicher Dichte anzutreffen. Die Sagen in diesem Heft stammen denn auch meist aus Innerrhoden. In ihnen widerspiegelt sich geheimnisvolles Volksgut, das uns immer wieder neu staunen lässt.

## STICKMUSTERBÜCHER

Hilda Menzi-Tanner



Diese Bände sind voll mit neuen Ideen und schönen, gefälligen, aber auch traditionsreichen Motiven. Für Anfänger und für Könner bieten diese Bände viel Anregung. Sie sind entstanden aus Liebe zur Kunst, aus Achtung und aus Würdigung dieser Handarbeiten und zur Freude aller Liebhaber.

**Stick-Album Band II** Stickmusterbuch

Fr. 18.80

**Stick-Album Band III** Stickmusterbuch

Fr. 19.80

### Kreuzstiche für geschmackvolle Handarbeiten

Blatt 1—4



4-seitige Blätter, vierfarbige Abbildung Innenseiten mit den entsprechenden Detail-Anleitungen.

Einzelblätter à Fr. 2.—

Serie zu 4 Blättern à Fr. 7.—



## DAS LAND APPENZELL

### Gesamtverzeichnis der lieferbaren Hefte

- 
- |  |                                    |   |           |
|--|------------------------------------|---|-----------|
| Heft 1   | Heinrich Altherr                   | <i>Die Sprache des Appenzellervolkes</i>            | Fr. 6.80  |
| Heinrich Altherr widmet der Appenzeller Mundart diese Studie, welche die Eigentümlichkeiten und die Ausdruckskraft unseres Dialektes hervorhebt.   |                                    |   |           |
| Heft 2   | Hans Heierli/Theo Kempf            | <i>Bau und Entstehung des Alpsteins</i>             | Fr. 6.80  |
| Die Theorie über die Entstehung der Alpen, vom Werden des Alpsteins, Bau und Material, aber auch Täler und Gletscher werden in diesem Heft äusserst anschaulich erläutert.   |                                    |   |           |
| Heft 3   | Walter Schläpfer                   | <i>Die Landsgemeinde von Appenzell Ausserrhoden</i> | Fr. 6.80  |
| Viele interessante und unterhaltende Begebenheiten rund um die Landsgemeinde werden hier vom Historiker Dr. Walter Schläpfer aufgezeichnet.  |                                    |   |           |
| Heft 4   | Rudolf Widmer                      | <i>Die Pflanzenwelt des Appenzellerlandes</i>       | Fr. 6.80  |
| In methodischer Klarheit gliedert Rudolf Widmer die vielgestaltige Flora des Appenzellerlandes. Eine Liste von fast 100 appenzellischen Mundartnamen für häufig vorkommende wildwachsende Blumen bereichern dieses Heft.   |                                    |   |           |
| Heft 5   | Hans Schläpfer/Walter Koller       | <i>Appenzeller Volksmusik</i>                       | Fr. 6.80  |
| Dieses illustrierte Bändchen gibt erschöpfende Auskunft über die Appenzeller Streichmusik, vom ersten «Saiten-Quintett» bis zu den heute gebräuchlichen Formationen.   |                                    |   |           |
| Heft 6/7   | Stefan Sonderegger                 | <i>Der Alpstein im Lichte der Bergnamengebung</i>   | Fr. 11.80 |
| Das Berggebiet des Alpsteins umfasst etwa 1000 Namen. Woher sie stammen, auf was sie deuten, zeigt in diesem Heft Prof. Dr. Stefan Sonderegger.  |                                    |   |           |
| Heft 8/9   | Hans Meier                         | <i>Das Appenzellerhaus</i>                          | Fr. 11.80 |
| Hans Meier vermittelt uns die Entwicklung des als typisch empfundenen «Appenzellerhauses». Geografische Gegebenheiten, die Bedürfnisse der Bewohner und teilweise klimatische Bedingungen haben diese Wohnstätte geprägt.  |                                    |   |           |
| Heft 10  | Jakob Altherr                      | <i>Johann Ulrich Fitzi 1798—1855</i>                | Fr. 6.80  |
| Jakob Altherr zeigt uns in der Lebensskizze dieses Kleinmeisters die Stationen des Schaffens und die Entstehung des Werkes.  |                                    |   |           |
| Heft 11  | Emil Walser                        | <i>Die appenzellischen Gewässer</i>                 | Fr. 6.80  |
| Gewässerkunde, Topographie, Heimatkunde und Politik gehören auf den ersten Blick nicht zusammen, sind aber voneinander abhängig. Dr. h.c. Emil Walser beweist uns dies im vorliegenden Heft.   |                                    |   |           |
| Heft 12  | Ferdinand Fuchs/<br>Hans Schläpfer | <i>Festbräuche im Appenzellerland</i>               | Fr. 6.80  |
| Die beiden Autoren beschränken sich auf Festbräuche, d.h. auf Brauchformen bei bestimmten Anlässen, die den Rahmen des Alltäglichen sprengen und die Appenzeller in regelmässiger Wiederkehr zu froher oder besinnlicher Feier zusammenführen. Diese Brauchformen sind ein Reichtum, an dem jeder teilhaben kann, wenn er sich dafür interessiert. |                                    |   |           |
-