

Zeitschrift: Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 22 (1946)

Heft: 2

Artikel: La création, à Neuchâtel, d'une bibliothèque pour enfants

Autor: D.G.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-770439>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA CRÉATION, A NEUCHÂTEL, D'UNE BIBLIOTHÈQUE POUR ENFANTS

En janvier s'est ouverte, à la rue Purry, la salle de lecture de la *Bibliothèque Pestalozzi* pour les jeunes. Un local clair, un choix de 700 livres, sont à la disposition des lecteurs. Grâce à la générosité de quelques institutions et sociétés, à de nombreux dons privés et au concours financier de la Ville de Neuchâtel, la *Bibliothèque Pestalozzi* a pu s'organiser convenablement. A l'exemple des bibliothèques pour la jeunesse de Genève et Lausanne, l'accès au rayon est libre, les services du prêt à domicile et de la salle de lecture sont gratuits ; les meubles : rayons, tables, chaises, sont adaptés à la taille des enfants ; de grandes vitrines, donnant sur la rue, offrent des possibilités variées d'exposition, de même que les murs en crépi blanc. La bibliothécaire partage son temps entre la *Bibliothèque Pestalozzi*, ouverte l'après-midi, et la Bibliothèque de la Ville. Le « Mouvement Pestalozzi » est l'initiateur de cette œuvre destinée à la jeunesse, et, au moment où la Suisse fête le bi-centenaire de Pestalozzi, il est réjouissant de voir naître une œuvre tout en faveur du développement de l'enfance.

D. G.

GENÈVE - BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE

En 1945, la Bibliothèque a organisé dans la Salle A. Lullin les expositions suivantes :

Voltaire et Genève (manuscrits, imprimés, dessins, estampes et portraits).

Cartes du Pays de Genève et du Léman.

En février 1946, la Bibliothèque a organisé avec la collaboration de l'association Cité - Vieille ville et du Département des Travaux publics une exposition *Genève, ville du Refuge et restauration des vieux quartiers.*

Au cours de l'année 1945, M^{lles} Mad. Rolli, S. Dreher, R. Geel, E. Neukircher, Marg. de Rivaz, G. Penard, E. Krummenacher et J. M. Anex, élèves de l'École d'études sociales (Section des secrétaires-bibliothécaires) ont fait un stage à la Bibliothèque.