

Zeitschrift: Arbido-B : Bulletin
Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Archivare; Verband der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz; Schweizerische Vereinigung für Dokumentation
Band: 3 (1988)
Heft: 7
Rubrik: Umschau = Tour d'horizon

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ebene unterstützen sollte. Unter der kompetenten Leitung von Prof. Dr. Ernst Müller, Dietlikon, erwarben die Teilnehmer theoretische und praktische Kenntnisse, Methoden und Techniken, die es ihnen ermöglichen, Bibliotheksvolontäre zu verstehen und erfolgreich ans Berufsziel zu führen.

Das Programm sah folgende Themenbereiche vor:

- Pädagogische und psychologische Grundlagen
- Führungsprobleme
- Methoden und Techniken des Instruierens.

Anhand von Beispielen aus der Praxis wurden Fallstudien präsentiert und Lösungsmöglichkeiten in Gruppen- und Partnerarbeiten diskutiert. Es entstanden lebhaftes Gespräche, die selbst in Pausen weitergeführt, die ganztägige Kurszeit wie im Fluge verstreichen liess. Von den Teilnehmern besonders geschätzt war die praxisnahe Aufgabenstellung, einen Entwurf der "**Richtlinien für die innerbetriebliche Ausbildung von Volontären**" aufgrund des frisch erwor-

benen Wissens zu überarbeiten. Die neu entstandene Fassung wird der VSB-Arbeitsgruppe für Ausbildungscoordination zur Verabschiedung weitergeleitet. Eine umfassende Kursdokumentation ermöglicht den Teilnehmern, jederzeit den gebotenen Stoff für sich selber durchzuarbeiten und weiter zu vertiefen.

Da der Kurs schon kurze Zeit nach der Ausschreibung ausgebucht war und viele Interessenten abgewiesen werden mussten, veranstaltet die Fortbildungskommission mit dem Referenten Prof. Müller ein Wiederholungsseminar, das donnerstags, am 8., 15. und 22. Juni 1989 in Zürich stattfindet. Die Ausschreibung wird in ARBIDO-B rechtzeitig publiziert.

Rainer Diederichs

Umschau

Tour d'horizon

Wirtschaftlichkeit von Informationstechniken

Unter diesem Thema steht die 5. Internationale Fachkonferenz der Deutschen Gesellschaft für Dokumentation e.V., vom 29. bis 31. Mai 1989, in Garmisch-Partenkirchen

Im Mittelpunkt steht die Betrachtung betriebswirtschaftlicher Gesichtspunkte beim Einsatz neuer Informationstechniken in verschiedenen Bereichen der Fachinformation. Die Anwendersicht steht dabei im Vordergrund, mit Erfahrungsberichten über den wirtschaftlichen Einsatz von neuen Informationstechniken. Dabei werden sowohl Hardware- als auch Software-Aspekte einschliesslich der Telekommunikations-Aspekte optischer Speichermedien behandelt. Die Erfahrungsberichte kommen aus innerbetrieblichen Informationsvermittlungsstellen und Anwendern neuer Informationstechniken, die ihre Produkte und Dienste der Öffentlichkeit anbieten (z.B. Verlage, Information Broker).

Ein wichtiges Ziel ist die Erörterung des Einsatzes neuer Informationstechniken zur betrieblichen Existenzsicherung.

Zielgruppe: Alle, die neue Informationstechniken zur Informationsverarbeitung und -vermittlung einsetzen oder beabsichtigen, dies zu tun.

Das ausführliche Programm mit Anmeldeformular ist ab Juni '88 erhältlich.

Weitere Informationen erteilt:
Deutsche Gesellschaft
für Dokumentation e.V. (DGD)
Westendstrasse 19
D-6000 Frankfurt 1
Tel. 069 74 08 05

EUSIDIC: Workshop on Computer Graphics in the Information Community

EUSIDIC - the European Association of Information Services - has announced a Winter Meeting on **computer graphics**. The meeting, lasting one and a half days, will take place in a hotel environment in Oxfordshire, England between **26 and 27 January 1989**. As with other EUSIDIC workshops on specific subjects, participation will be limited to 40 people, with priority being given to EUSIDIC members.

EUSIDIC explains that "Computer graphics is a complex area of rapid technical change and conflicting standards. The meeting will identify where computer graphics are relevant to the information community and provide a non-specialists' guide to the critical technical issues."

Meeting sessions cover: a general introduction to computer graphics; graphics in an office environment; an introduction to graphics hardware; a demonstration of a range of graphics hardware and software in operation; graphics in a chemical environment; graphics in a patent, trademark and engineering environment; summary, conclusions and future trends.

Harry Collier, Executive Director of EUSIDIC explained that: "one of

EUSIDIC's roles is to identify areas of expertise required by its members and to help ensure that that expertise is kept up to date. Although most of our members have a considerable degree of expertise in text and numeric retrieval and manipulation, the area of computer graphics is one that we feel offers increasingly exciting options and possibilities, both for information providers and information users. The 1 1/2 day workshop is designed specifically to sharpen our members' expertise in this area."

More details from: EUSIDIC, 9a High Street, Calne, Wiltshire, England.
Telephone: +44 (0) 249 814 584

COTRAO

Communauté de Travail des Alpes Occidentales

Enquête pour l'élaboration d'un guide-repertoire des centres de documentation régionale repartis sur l'aire de la COTRAO

La Communauté de Travail des cantons et régions des Alpes occidentales (COTRAO) a été créée par le Conseil de l'Europe, le 2 avril 1982, dans le but de renforcer la coopération transfrontalière entre les régions des Alpes occidentales. Cette institution réunit trois régions d'Italie (Ligurie, Piémont, Val d'Aoste), deux régions en France (Provence-Alpes-Côte d'Azur, Rhône-Alpes), trois cantons en Suisse romande (Genève, Vaud, Valais) ainsi que la Principauté de Monaco.

Cinq commissions animent les activités de la COTRAO dans différents domaines; dans le cadre de la commission "Culture et Education", une sous-commission "Bibliothèques" a créé un groupe de travail sur la documentation régionale. Ce groupe s'est donné pour objectif la publication d'un **Guide-Répertoire** recensant tous les organismes, situés sur l'aire de la COTRAO, consacrant tout ou partie de leur activité à collecter et organiser de la documentation relative au territoire alpin, d'une manière générale ou dans un domaine particulier. Les institutions concernées par cette étude peuvent être selon cette définition, des bibliothèques,

Commission

«Culture et Education»

Sous-commission «Bibliothèques»

des musées (ethnographiques, museum de sciences naturelles, musée d'histoire locale), des centres de documentation relevant des administrations locales, d'offices divers (eaux et forêts, tourisme, statistiques), des chambres de commerce, d'agriculture, des parcs naturels, des instituts et centres de recherche (universitaires et privés), des centres de documentation pédagogique, des associations savantes, des associations d'écrivains ou d'éditeurs régionaux, des organismes participant à l'élaboration de base de données bibliographiques, etc...

Le méthode choisie par l'ensemble du groupe pour réaliser ce **Guide-Répertoire** est celle de l'enquête menée sur le terrain par deux bibliothécaires-documentalistes. Les deux enquêtrices retenues pour mener à bien cette tâche sont Annie Olivier (Grenoble) et Nelly Drusi (Lausanne) qui toutes deux s'entreprendront avec les différents responsables de centres de documentation. L'enquête débutera le 3 octobre prochain en Isère et prendra fin le 31 janvier 1989 en Italie.

Les deux enquêtrices séjourneront ainsi successivement dans les différentes villes de la COTRAO dans lesquelles (ou autour desquelles) elles auront des centres de documentation à visiter: Annecy, Chambéry, Grenoble, Genève, Lausanne, Sion, Lyon, Valence, Mar-

seille, Nice, Monaco, Aoste, Turin et Gênes.

Le **Guide-Répertoire** projeté présentera par région, canton, ou province, les établissements concernés; il précisera les ressources que ces derniers offrent, les caractéristiques de leurs collections, le type de documents rassemblés (livres, revues, photos, archives, documents audio-visuels, bandes magnétiques), la nature de leurs prestations, leur activité documentaire (bibliographies, dossiers, publications, animations, production de bases de données bibliographiques, participation à des banques d'images...).

Un index en fin de volume permettra, sur un sujet ou sur un lieu, de retrouver des organismes qui, de part et d'autre des frontières, peuvent offrir une documentation.

La phase d'enquête achevée et le dépouillement des données recueillies effectué, il s'agira d'aborder la seconde phase du projet au cours de laquelle il faudra donner corps et couleurs à ce Répertoire, en préparant l'édition de cette publication que le groupe veut attrayante et agréable à consulter, en

lui donnant notamment la forme d'un Guide présentant les différentes régions. Il faut ajouter que l'objectif principal du groupe de travail ainsi formé, est une mise en commun des ressources documentaires, c'est-à-dire, à terme, la constitution d'une base de données informatisée sur l'arc alpin occidental. L'édition du **Guide-Répertoire** n'est qu'une étape de ce projet interrégional en matière de documentation.

Brigitte Steudler

Bibliothécaire responsable du Service de documentation vaudoise, BCU/Lausanne

Bureau de pilotage du projet:

Geneviève Balestrieri, Bibliothèque Municipale, bd du Maréchal Lyautey, F-38021 Grenoble (tél. 76 46 01 56)

Yvette Weber, Bibliothèque Municipale, 30, bd Vivier-Merle, F-69431 Lyon (tél. 78 62 85 20)

Brigitte Steudler, Bibliothèque cantonale et universitaire, place Riponne 6, CH-1005 Lausanne, (tél. 021 22 88 31)



Neues von Archiven, Bibliotheken und Dokumentationen

Nouvelles des archives, bibliothèques et centres documentations

ETH-Bibliothek: Bestand von 4 Millionen Dokumenten erreicht

Der Bestand der ETH-Bibliothek hat 1988 den Umfang von 4 Millionen Dokumenten erreicht. Die erste Million wurde 1968 gefeiert. Seither wuchs der Bestand alle 6-7 Jahre um jeweils eine weitere Million Dokumente. Dauerte es bis zur ersten Million noch 113 Jahre, erfolgte in den letzten 20 Jahren somit eine Vervielfachung des Bestandes.

Gegenwärtig umfasst der Bestand der ETH-Bibliothek 1.8 Mio Bücher, 1.6 Mio Mikrofilm (v.a. Forschungsreports), 0.2 Mio Zeitschriftenbände, 0.2 Mio Karten und 0.2 Mio übrige Dokumente. Der grösste Teil des Bestandes liegt thematisch im Gebiet Technik und Naturwissenschaften. Aufgrund der Quantität und Qualität ihres Bestandes ist die ETH-Bibliothek nicht nur die grösste technisch-naturwissenschaftliche Bibliothek der Schweiz, sondern auch eine der bedeutendsten der Welt.

H.P. Schwarz

Zürcher Liebesbriefe aus der Zeit des Minnesangs

Zu den Raritäten der **Zentralbibliothek Zürich** gehört eine fast unscheinbare und schwer zu entziffernde Pergamenthandschrift, die der Kranich Verlag in Zollikon soeben als Faksimile herausgebracht hat.

Das Manuskript wurde 1843 bei Bauarbeiten in der Zürcher Altstadt gefunden. Zwischen zwei Balken im Estrich des Hauses "Zum Regenbogen" am Rennweg 33 kamen acht in Wildleder gebundene, knapp spielkartengrosse Pergamentblätter zum Vorschein. Ueber die Antiquarische Gesellschaft fanden sie alsbald den Weg in die Zentralbibliothek. Nach neuesten Forschungen handelt es sich bei der Handschrift um die ältesten gereimten Liebesbriefe in deutscher Sprache.

Ihr Zustand zeigt allerdings deutliche Altersspuren. Die Schrift ist stellenweise verblasst, und ungewollte Schwärzungen sind in früherer Zeit auf falsche Anwendung einer Tinktur zurückzuführen.