

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 15 (2000)
Heft: 9

Artikel: Archives industrielles et économiques jurassiennes : un projet pionnier dans le Jura
Autor: Marti, Laurence
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-768989>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CERCLE GÉNÉALOGIQUE DE L'ANCIEN EVÊCHÉ DE BÂLE

Fondé en 1989, le Cercle généalogique de l'ancien Evêché de Bâle (CGAEB) réunit les personnes qui s'intéressent à la généalogie, en particulier à l'histoire des familles de l'ancien Evêché de Bâle. Son but est de favoriser l'entraide et l'échange d'informations entre chercheurs et de promouvoir les études généalogiques dans cette région. Au 1^{er} juin 2000, il compte 110 membres répartis ainsi d'après le domicile: 47 dans le canton du Jura, 30 dans le Jura bernois, 17 en Suisse et 16 en France.

Le Cercle est ouvert à toute personne effectuant des recherches sur les familles jurassiennes, qui ont fait souche sur le territoire ayant formé, depuis la Réforme jusqu'à la Révolution française, la Principauté épiscopale de Bâle; le Birseck et le Laufonnais sont couverts par la société généalogique de la région de Bâle.

Le Cercle, animé par un bureau, tient des séances trimestrielles, alternativement à Delémont et Moutier; celles-ci sont, consacrées à la présentation des

travaux et recherches des membres ou à des exposés de caractère historique ou méthodologique. Il organise également une sortie annuelle pour visiter des archives ou centres de documentation, ou encore rencontrer d'autres sociétés.

Depuis 1990, le Cercle publie un bulletin, *Informations généalogiques*, paraissant quatre fois par an (à partir de 1997). Trente numéros ont paru à ce jour. Contributions des membres, questions-réponses, informations bibliographiques et activités du Cercle en sont les principales rubriques.

En 1999, une enquête a été lancée auprès des membres sur les travaux effectués ou en cours. Elle a permis de dresser un inventaire des travaux des membres. Grâce à des dons, des échanges et des achats, le Cercle a constitué une bibliothèque, installée depuis avril 1999 dans un local à Delémont.

Depuis sa constitution, le Cercle est membre de la Société suisse d'études généalogiques. Il pratique l'échange des publications avec les autres sociétés ou

cercles suisses et français. Des rencontres ont été organisées avec les sociétés homologues de Neuchâtel et Belfort. Le Cercle a participé au Congrès français de généalogie à Besançon en 1995. En 1998, il a contribué, avec le Centre d'entraide généalogique de Franche-Comté et le Groupement d'échanges et d'études du Clos du Doubs (GHETE), à la mise en place d'un groupe de travail «Généalogie et histoire des familles du Clos du Doubs». En mai dernier, avec les autres cercles de Suisse romande, il a été invité à se présenter lors du Congrès international des sciences généalogique et héraldique à Besançon.

François Kohler, président

*Cercle généalogique de l'ancien
Evêché de Bâle*

*François Kohler, président
34, route de Bâle*

2800 Delémont

Tél.: 032 / 422 18 84

E-mail: rais.fr@bluewin.ch

Internet: www.jura.ch/cgaeb

ARCHIVES INDUSTRIELLES ET ÉCONOMIQUES JURASSIENNES: UN PROJET PIONNIER DANS LE JURA

La Suisse est en retard pour assurer la conservation des archives d'entreprises. Dans le Jura, une association indépendante s'active depuis 1997 à promouvoir la conservation de ce type d'archives en rapport avec le canton du Jura, le Jura bernois et Bienne. La tâche est importante dans un contexte économique soumis à de très grandes transformations, et le risque est grand actuellement de voir disparaître toute trace du développement économique régional.

Partant de ce constat, un groupe de travail, composé d'historiens surtout, s'est réuni pour la première fois à Bienne le 9 janvier 1997 à l'instigation du Cercle d'études historiques de la Société jurassienne d'Emulation, de Mémoire d'Erguël à St-Imier et du Musée du Tour automatique et d'histoire de Moutier. Quelques mois plus tard naissaient les

«Archives industrielles et économiques jurassiennes» (AIEJ). L'association a très vite obtenu l'appui des Archives de l'Etat de Berne et de l'Office du patrimoine historique de la République et Canton du Jura, ainsi que d'un comité de parrainage regroupant des personnalités du Jura bernois et du Canton du Jura. Les tâches principales de cette association sont assurées par un bureau. Les ressources proviennent des cotisations des membres.

Les AIEJ se sont fixé quatre buts. D'abord la sensibilisation des entreprises jurassiennes à l'importance de la conservation de leurs archives et aux possibilités existant pour les mettre en valeur. Cela recouvre aussi bien une information sur ce que signifie le terme d'archives, souvent peu clair pour les non-spécialistes, qu'un conseil sur la

manière de les entreposer. On peut aussi mentionner dans ce même registre la tentative de faire prendre conscience de la richesse des archives, pour l'entreprise comme pour les historiens.

Les autres buts sont le développement de l'accès aux archives pour les chercheurs, la constitution d'une histoire économique jurassienne et la réalisation, à moyen terme, d'une fondation pour la préservation des archives industrielles et économiques.

Après trois ans d'existence, les AIEJ peuvent mettre à leur actif plusieurs réalisations. Deux antennes régionales ont été créées pour renseigner les entreprises. Une campagne de sensibilisation a été lancée auprès de ces mêmes entreprises et du grand public. Un questionnaire, accompagné d'une brochure de présentation des AIEJ, a notamment été

envoyé à plus d'une centaine d'entreprises de la région. Le questionnaire portait sur l'état de leurs archives et sur les possibilités de les consulter en tant que chercheur. Le taux de réponse a été très encourageant (55%) et plus de la moitié des répondants se sont déclarés prêts à ouvrir leurs archives. Un contact est actuellement établi avec chacune de ces entreprises pour dresser un bilan plus précis de la situation. Par ailleurs, l'entreprise Condor, à Courfaivre, a déposé ses archives à l'Office du patrimoine historique, qui avait déjà recueilli auparavant celles de la Fabrique jurassienne de meubles, à Delémont, et des Fours à chaux, à St-Ursanne.

Des contacts ont également été noués avec les Offices de poursuites et faillites pour la sauvegarde des archives des entreprises disparues.

En 1999, un colloque consacré à l'histoire industrielle jurassienne a été organisé à Moutier dans le but de mettre en valeur l'exploitation qui peut être faite des archives d'entreprises.

Au vu de l'intérêt rencontré, les AIEJ s'attellent depuis quelques mois à mettre sur pied une structure et à trouver un lieu spécifiquement voué à l'entreposage des archives industrielles et économiques.

Laurence Marti, présidente

AIEJ, Laurence Marti, présidente
Route Neuve 12, CP 82
1170 Aubonne
Tél.: 021 / 808 73 66

Antenne Jura:
François Kohler
Route de Bâle 34
2800 Delémont
Tél.: 032 / 422 18 84

Antenne Jura bernois:
Catherine Krüttli
Mémoire d'Erguël
Rue du Marché 6
2610 St-Imier
Tél.: 032 / 941 55 55
Fax: 032 / 941 55 56

LA FONDATION ANNE ET ROBERT BLOCH POUR LA PROMOTION DE LA CRÉATION CULTURELLE DANS LE JURA

La Fondation Anne et Robert Bloch pour la création culturelle dans le Jura (la FARB en abrégé) a pour but de promouvoir la création et la vie culturelle, ainsi que la mise en valeur du patrimoine dans le Jura. Selon la volonté des fondateurs, les projets culturels doivent être de qualité, voire de haut niveau, et les soutiens financiers plutôt importants que nombreux. La Fondation entend favoriser les beaux-arts, les arts audiovisuels, la musique (composition et exécution), les belles-lettres et les arts de la scène. La mise en valeur du patrimoine jurassien est orientée vers les publications (archéologie, histoire, traditions populaires et environnement, avec en l'occurrence un intérêt particulier pour la botanique).

Pour atteindre les objectifs fixés, le Conseil de fondation dispose des ressources provenant du placement du capital initial de 2 000 000 francs, et ses moyens d'action sont:

- l'octroi de soutiens financiers (dans la mesure des ressources disponibles) à des projets culturels conformes aux buts de la Fondation;
- l'attribution de la Bourse Anne et Robert Bloch pour le perfectionnement professionnel d'un / d'une jeune artiste jurassien(ne), décernée à des

artistes de talent, à la suite d'un concours ouvert tous les deux ans; le montant alloué varie de 10 000 à 25 000 francs selon l'importance du projet;

- l'attribution du *Prix Anne et Robert Bloch en faveur d'études doctorales et postdoctorales*; il est mis au concours tous les deux ans, doté d'un

montant de 30 000 à 50 000 francs. Le prix tend à favoriser la recherche par l'octroi d'un soutien financier à celles et ceux qui effectuent des études doctorales et postdoctorales dont le sujet concerne le Jura;

- l'attribution d'un prix littéraire.

Afin d'accroître l'efficacité de sa fondation et de lui procurer un siège social, Mme Anne Bloch-Schoch, cofondatrice de la FARB, a fait l'acquisition d'une maison dans la vieille ville de Delémont. Après restauration et transformation de ce bâtiment, la FARB dispose d'un *Espace culturel* car, dans cette demeure rénovée, se trouvent non seulement le siège administratif de la Fondation, mais aussi des lieux de rencontre et d'échange, soit une salle d'exposition aménagée au rez-de-chaussée et une salle de concert, de spectacle et de séminaire construite dans les vastes combles de l'immeuble.

Chantal Calpe-Hayoz, administratrice

Fondation Anne et Robert Bloch
Espace culturel de la FARB
Rue de fer 8
2800 Delémont
Tél.: 032 / 423 45 85



Siège de la Fondation Anne et Robert Bloch, à Delémont. (Photographie Fondation Anne et Robert Bloch, Delémont).