

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** 15 (2000)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Une nouvelle contribution de l'archivistique québécoise  
**Autor:** Grange, Didier  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-769005>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Il XIV.mo Congresso mondiale degli archivisti avrà luogo a Siviglia dal 21 al 26 settembre 2000. In quest'occasione

## L'ASSOCIAZIONE DEGLI ARCHIVISTI SVIZZERI SI DICHIARA APERTA ALLE RELAZIONI REGIONALI, TRANSFRONTALIERE E INTERNAZIONALI

Da una quindicina di anni gli archivisti sono confrontati a sfide senza precedenti. La massa dei documenti da elaborare, conservare e mettere a disposizione del pubblico non cessa di aumentare. Le nuove tecnologie hanno moltiplicato le informazioni, hanno rafforzato le possibilità di comunicazione, ma al contempo hanno reso più fragili e volati i dati. La formazione e l'aggiornamento professionale sono diventati un'esigenza; la loro qualità dipende oggi in gran parte dagli scambi e dalla collaborazione tra i paesi.

I tempi in cui gli archivisti ricercavano soluzioni nella solitudine sono passati; essi devono ormai orientarsi a strategie collettive e solidali, forgiate nell'ambito di intese regionali, nazio-

nali ed internazionali. Solo trovando accordi che tengono in considerazione gli sviluppi intervenuti in questi diversi ambiti, gli archivisti potranno svolgere in modo soddisfacente il loro compito.

Gli archivisti svizzeri possono mettere a disposizione della comunità internazionale degli archivisti esperienze originali ed interessanti.

In questo contesto, pur registrando l'azione di numerosi suoi membri, e in particolare quella dell'Archivio federale, l'Associazione degli archivisti svizzeri

- auspica di trovare soluzioni alle sfide della nostra professione in un contesto più largo;

- incoraggia lo sviluppo e il rafforzamento di relazioni regionali, transfrontaliere e internazionali;
- rivolge un appello ai propri membri affinché partecipino, nel limite dei loro mezzi, a questo sviluppo e alla cooperazione tra gli archivisti;
- invita i datori di lavoro a riconoscere l'importanza di questa collaborazione, ad ogni livello, e a favorire le iniziative individuali e collettive.

Le relazioni regionali, transfrontaliere e internazionali sono un elemento essenziale per l'avvenire professionale degli archivisti.



Château de Porrentruy, Tour du Coq, ancien mobilier d'archives installé au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle par l'archiviste Maldoner. (Photos: BR)

## UNE NOUVELLE CONTRIBUTION DE L'ARCHIVISTIQUE QUÉBÉCOISE

Au mois de juin dernier est paru un ouvrage fort attendu par la communauté archivistique francophone: «Les fonctions de l'archivistique contemporaine». Fruit des réflexions et travaux d'une équipe d'archivistes provenant de différentes institutions québécoises placée sous la direction de Carol Couture, Professeur d'archivistique à l'École de Bibliothéconomie et des Sciences de l'Information de l'Université de

Montréal, il fait suite à un précédent volume paru en 1994 intitulé «Les fondements de la discipline archivistique».

Si la contribution précédente se concentrait sur les fondements théoriques de la profession, celui-ci présente, le plus souvent dans les détails, les fonctions classiques de l'archivistique. Ainsi, les neuf chapitres couvrent toutes les activités essentielles de notre profession, de la politique de gestion des archives à la préservation en passant par l'analyse des besoins, la création des documents, l'évaluation, l'acquisition, la classification, la description et l'indexation, et la diffusion.

Complété par un index et une abondante bibliographie, ce tour d'horizon constitue un instrument de travail de qualité ainsi qu'une source de réflexion bienvenue. L'ouvrage s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux professionnels expérimentés.

Carol COUTURE et collaborateurs, Les fonctions de l'archivistique contemporaine, Québec: Presses de l'Université de Québec, 1999. 559 p.

Didier Grange



Vin d'honneur offert par la Municipalité de Porrentruy, à l'Hôtel de ville.