

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 19 (2004)
Heft: 9

Artikel: Geschichte ohne Staatsarchiv? : Das Staatsarchiv als Vermittler von Geschichte = Les Archives de l'État au service du public
Autor: Foerster, Hubert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-768863>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Geschichte ohne Staatsarchiv?

Les Archives de l'Etat au service du public

Das Staatsarchiv als Vermittler von Geschichte

■ **Hubert Foerster**

Archiviste de l'Etat
de Fribourg
Freiburger Staatsarchivar

Das Staatsarchiv hat als eigentliche Hauptaufgabe das Zusammenführen, Aufarbeiten und gepflegte Aufbewahren hauptsächlich von staatlichen Dokumenten zur Sicherung der Rechtsunterlagen für die Obrigkeit, die Verwaltung und für die Bürger so wie zum Abdecken der Bedürfnisse der Forscher jeder Art.

Nicht zuletzt ist es aber auch Aufgabe des Archivs, die erarbeiteten Kenntnisse an die Geschichtsinteressierten aller Stufen zu vermitteln. Die folgenden Ausführungen zeigen auf, wie das Staatsarchiv Freiburg auf diese letzte Forderung im 20. Jahrhundert geantwortet hat.

1. Voraussetzungen

Die Bestände

Der Archivbestand erreicht in Bälde die 10-km-Grenze. Davon lagern gut 6,7 km in Freiburg und 3 km im Aussenlager in Bulle. Zu erwähnen sind die 27 000 Pergamenturkunden mit dem ältesten Stück von 927, die Reihen der Klosterurkunden der 1848 nationalisierten Klosterarchive, die Notariatsregister seit dem Ende des 14. Jh., die staatlichen Serien mit Protokollen und Rechnungen seit dem 15. Jh., die namentlichen Volkszählungen von 1811 bis 1880, die Brandassekuranzregister von 1812 bis heute, die Familienarchive, darunter namentlich die Bestände der d'Affry, de Diesbach, von Haller, de Praroman, de Reynold, de Vevey, bis hin zu den Unterlagen der Société des eaux et forêts des 19. Jh. oder der Condensatorenfabrik des 20. Jh..

Eine Vielfalt und eine Reichhaltigkeit, die es praktisch jedem Kunden erlaubt, Neuland oder beinahe Neuland zu betreten. Stellt man nämlich eine Frage an die Freiburger Geschichte, muss man die Antwort meistens selbst in den Quellen suchen und finden.

Auch wenn Inventare und Bandindices aus dem 18. und 19. Jh. – oft in einer graulich schönen, individuellen Schrift – vorhanden sind, so stammt die überwiegende Mehrheit der Repertorien aus der 2. Hälfte des 20. Jh.

Neben dem Stopfen der Löcher zu den Beständen besonders des 18., 19. und 20. Jh. arbeitet das Staatsarchiv heute auch an der Umsetzung von Fernzielen, natürlich alles «nebenbei».

Parallel zur Aktualisierung der Homepage wird die Datenbank (scopeArchiv) gefüttert, die mittelfristig ebenfalls auf Internet zu finden sein wird.

Auch müssen 27 000 Urkunden und ein grosser Teil der neuzeitlichen Bestände erschlossen und nach modernen Anforderungen bearbeitet werden. Etliche tausend Notariatsregister warten auf Bandindices.

Vorbereitungsarbeiten laufen zur Mikroverfilmung/Digitalisierung der savoyischen Quellen zu Freiburg im Archiv zu Turin.

Abklärungen laufen zum Scannen/Publizieren der Tagebücher und Korrespondenz von Karl Ludwig von Haller (+1854), des «Restaurators», ein Mann europäischer Bedeutung, und zur Edition des Tagebuchs von Jean de Montenach, des Freiburger Abgeordneten am Wiener Kongress.



Erste Konservationsmassnahmen 1585–1587: Die Siegel werden durch Metallkapseln geschützt sowie wertvolle Urkunden gefaltet und in bemalten Ledersäcken aufbewahrt.

Foto: Eveline Seewer, Adjunktin am Staatsarchiv.

Les collaborateurs

Depuis 1998, les Archives de l'Etat emploient six personnes – autant d'hommes que de femmes et de francophones que de germanophones – pour l'équivalent de cinq postes à plein temps. En plus, un stagiaire y travaille à 50%. Deux postes sont dévolus à la salle de lecture et aux dépôts (y compris la comptabilité, le secrétariat, les armoiries, les registres de paroisses et les archives de familles et de sociétés), un et demi à l'informatique (internet et base de données), aux préarchivage et versements et au travail des fonds des 19^e et 20^e siècles, un demi, renforcé par le stagiaire, au Moyen Age et à l'époque moderne; enfin une personne officie comme «directeur-manager» et «bonne à tout faire».

La diversité des fonds et des thèmes abordés par la clientèle contraint le personnel à faire preuve de polyvalence.

Ainsi, tous les domaines sont couverts, sans doute parfois imparfaitement, mais une plus grande concentration sur une époque n'est pas possible.

La clientèle

La clientèle se divise en deux catégories.

D'une part, la justice et l'administration demandent des documents laissés en dépôt. Il s'agit essentiellement pour les tribunaux d'affaires de divorces et d'héritages, et pour l'administration de dossiers de la police des étrangers, de construction et de concessions. Avec environ 300 demandes par année, ces cas ne revêtent qu'une faible importance quantitative. Cela tient au fait que l'administration conserve fréquemment elle-même ses dossiers remontant jusque vers 1930, et ne les confie aux archives qu'en cas de grave manque de place.

Nos nouvelles possibilités d'accueil et notre disposition à accueillir des fonds plus récents devraient permettre une sensible augmentation du nombre des versements, afin d'inverser la tendance à la destruction de pièces pour cause de protection des données et sans consultation des archives.

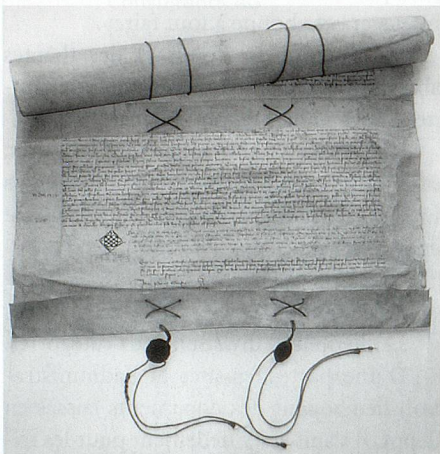
La réception de ces nouveaux dossiers laisse en conséquence présager une utilisation plus assidue de nos services par l'administration.

La clientèle privée est de loin plus nom-



1410: Die erste Abbildung des Freiburger Wappens im Schwabenspiegel. Der Schuttheiss von Freiburg leistet seinem österreichischen Landesherrn den Treueschwur.

Foto: Eveline Seewer.



Inquisition in Freiburg: der erste Prozess gegen die Waldenser 1399. Foto: Eveline Seewer.

breuse und variiert. Ces dernières années, elle a atteint le nombre de presque 3000 personnes/visites, et cette tendance se poursuit.

Près de la moitié des utilisateurs s'occupent de généalogie, et se réjouissent que la totalité des registres de paroisses soit bientôt microfilmée. Le taux d'occupation des appareils de lecture de microfilms avoisine les 90%. Le self-service des microfilms simplifie le service des usagers, même si les fréquentes difficultés de lecture et de langue réclament encore beaucoup de temps et d'attention de la part du personnel. Les généalogistes constituent en général une clientèle reconnaissante.

L'autre moitié des utilisateurs se consacre pour environ 8% au Moyen Age, 11% à l'Ancien Régime, et 21% à l'époque contemporaine. Les 13% restants se

contentent de la consultation de la bibliothèque, des journaux et du catalogue des fiches.

Le nombre des documents consultés annuellement en salle de lecture s'élève à près de 11000, rejoignant ainsi les pointes de 1993/94, lorsque les microfilms ne permettaient pas encore le remplacement des originaux.

Le suivi des collégiens accablés sur leur travail de maturité prend beaucoup de temps. Ici se pose la question du rapport entre les coûts et les besoins. Le soin des clients fait bien sûr partie de nos nombreuses tâches, et ces contacts humains se révèlent certes particulièrement intéressants, mais ils accaparent aussi facilement 2,5 postes, soit la moitié de nos collaborateurs.

2. Die Öffentlichkeitsarbeit

Es versteht sich, dass heute auch das Staatsarchiv Öffentlichkeitsarbeit betreiben muss. Leuchtet den Archivare zu Be-

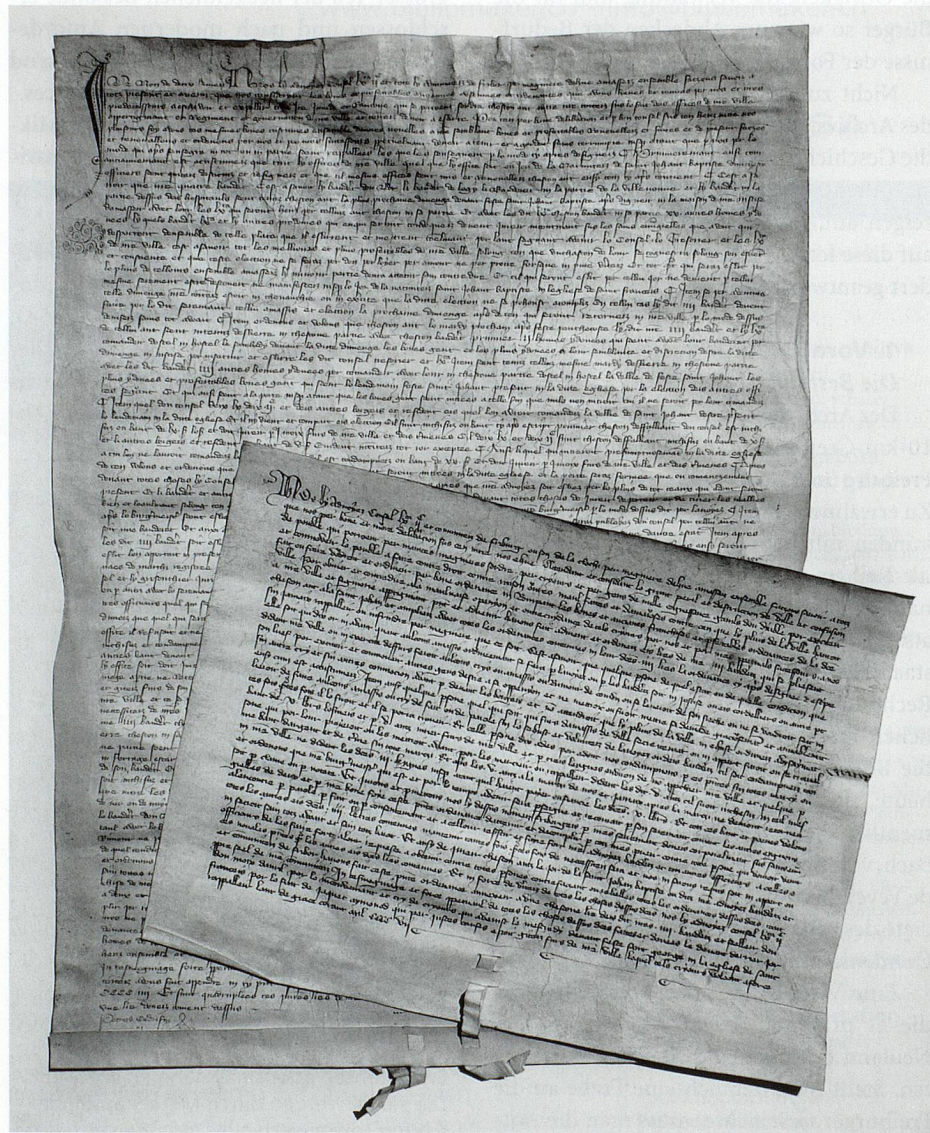
ginn des 20. Jh. eher noch im stillen Kämmerlein, so hinterliessen sie doch wesentliche Arbeiten.

Zu erinnern ist an die Kantonsgeschichte von 1922 durch den Archivadjunkten Gaston Castellà, an die Mehrheit der Artikel von Kanton Freiburg im HBL, an die grosse Anzahl von Stammbäumen und die Artikel in Fachzeitschriften und Zeitungen in französischer Sprache.

Vernachlässigt wurden doch in etwa die eigentlichen Archivarbeiten, das Inventarisieren und das Zusammenführen der Verwaltungsbestände.

Heute versuchen die Archivare, die verschiedenen Bedürfnisse unter einen Hut zu bringen, einen Spagat zwischen den «necessaria» für das Archiv und den «desiderata» für die Öffentlichkeitsarbeit. Neben den klassischen Vorträgen und Fachartikeln gibt es vermehrt populäre Beiträge in den Kalendern und Zeitungen.

Zahlreiche Führungen im Archiv bringen den Interessierten Archivallgemeinhei-



Venerbrief von 1404: die zweite Freiburger «Verfassung».

Foto: David Blanck, Mitarbeiter am Staatsarchiv.



Pater Noster von 1531: ein Rechtsaltertum im Staatsarchiv. Das mittelalterliche Zählssystem bei Abstimmungen.

Foto: David Blanck.

ten oder Sonderthemen näher. Mit den neuen Räumlichkeiten können auch eigene Ausstellungen gestaltet werden. Neben der Bilddokumentation zum Umzug 2003, «vorher–nachher», wird jetzt der Vennerbrief von 1404, die zweite erhaltene «Verfassung», vorgestellt. Dazu entstand im Archiv, der modernen Technik offen, eine erste CD-ROM.

Gefunden wurde auch die Zeit für Zusammenarbeit zu Ausstellungen in den Museen und der Kantonsbibliothek. Zwar waren die Präsentation von mittelalterlichen Urkunden im Museum für Kunst und Geschichte 1991, ein in Erfüllung gegangener «Wunsch» der Archivkommission, sowie die Ausstellung von Dokumenten aus den Pfarreiarchiven des Sensebezirks im Sensler Museum 1997, eine Privatinitiative des damaligen Adjunkten, noch Ausnahmen gewesen.

Heute sind Mitarbeit und/oder Mitgestaltung von Ausstellungen, wie diejenigen zu «Freiburg 1798», zum Nelkenmeister 1999, zum 25. Europatag der Universität 2000 (Freiburger in Europa – Europa in Freiburg), zu den Freiburger Freimaurern und zu Hans Fries 2001, mit den thematisch und personell angepassten Möglichkeiten des Staatsarchivs beinahe gängig geworden. «Das Buch zur Ausstellung» hält



Umzugsfreuden oder -leiden im Herbst 2003...

Foto: Eveline Seewer.

die Forschungsergebnisse auch aus den Quellen fest.

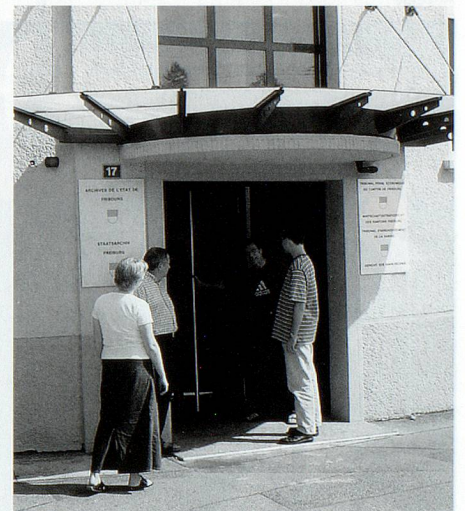
2002/03 brachten die Umzugsvorbereitung und der Umzug einen vorläufigen Unterbruch dieser fruchtbaren Gestaltung.

Die heute mögliche und erfreuliche Zusammenarbeit, namentlich mit dem Stadtarchiv Freiburg, führte 1999 zum Kolloquium über die Handfeste von 1249 mit der Publikation der Kolloquiumstexte und der kritischen Edition der Urkunde.

Daneben trugen bzw. tragen die beiden Archive wesentlich an der Gestaltung der Anlässe von 1798/1848 (Helvetik/Bundesstaat), 1803–2003 (200-Jahrfeier der Mediationsakte) und 1157–2007 (850-Jahrfeier der Stadtgründung) bei.

Rôle incitatif des archives

Surtout depuis les années 80, il faut constater que les historiens fribourgeois se font de plus en plus rares. L'université en forme certes de bons, qui terminent leurs études par de remarquables travaux de licence et de doctorat. Mais sitôt achevé le cursus académique, l'envie de poursuivre des recherches historiques s'éteint le plus souvent. Il manque d'intérêt pour l'histoire, on ne s'affilie même plus aux sociétés d'histoire, pourtant nombreuses.



Kundschaft für das Staatsarchiv.

Foto: Eveline Seewer.

A côté de cela ont disparu les nombreux ecclésiastiques et professeurs, qui depuis la fin du 19^e siècle s'étaient engagés, avec beaucoup d'enthousiasme et de connaissances des lieux, pour l'histoire locale surtout. Aujourd'hui, en passant en revue les noms des auteurs qui publient dans des revues historiques, il se trouve rarement un jeune historien, qui de plus n'envisage généralement pas un deuxième article après le premier. Les sociétés éditrices vivent surtout des contributions d'historiens



Unter dem wachsamen Blick von Georges Python, Staatsrat und Förderer des Staatsarchivs (+ 1927), wird im Lesesaal gearbeitet.

Foto: Eveline Seewer.

«Moyen Ageux», soit déjà retraités ou presque.

Die «Armut» an Historikern in Freiburg offenbart sich aber auch in den schweizerischen Projekten wie der Helvetia sacra oder dem Historischen Lexikon der Schweiz. Gerade das Lexikon zeigt, dass ein Grossteil der einheimischen und auswärtigen

Artikelbeschreiber ihre Zeilen ohne Archivbesuch, geschweige denn aufgrund von Archivforschung verfassen. Dementsprechend gross ist der Mehraufwand zur Vervollständigung der Artikel. Notfällmässig müssen aber seit 1998 auch die Archivare aushelfen, wenn sich in vernünftiger Zeit kein Autor findet. Verfassen und Korrigieren bedeuten eine beachtliche Mehrarbeit

für die Archivare, in der Regel ausserhalb der ordentlichen Arbeitszeit.

Es liegt damit auf der Hand, dass hier die Archivare, Kenner der Quellen und der Publikationen, im zeitlich beschränkten Rahmen ihrer Möglichkeiten einspringen, ja einspringen müssen. Doch damit wird der Archivar zusätzlich der ordentlichen Arbeit zu weiterführenden ausserordentlichen Leistungen ausgepresst.

Lange wird dies nicht mehr der Fall sein können, zumal der hauseigene Arbeitsbedarf weiter steigt.

Es zeichnet sich ab, dass auch in Freiburg der Posten des «Archivar-Historikers» zugunsten des «Archivar-Verwalters» ersatzlos verschwinden wird. ■

contact:

Archives de l'Etat de Fribourg /
Staatsarchiv Freiburg
Rte des Arsenaux 17
1700 Fribourg
Tél.: 026 305 12 70
Fax: 026 305 12 74
E-mail: ArchivesEtat@fr.ch
Internet: www.fr.ch/aeef

Anzeige

9 Internationales ■ Symposium für Informationswissenschaft 6. - 8. Oktober 2004



Tagungsprogramm

1. Konferenztag - Mittwoch, 6. Oktober 2004

Gastvorträge von Claudio Lardi, Beat Schmid, Jürgen Beneke, Jean-Frédéric Jauslin.
Weitere Vorträge:
- Themenblock 1: Usability & Mobility
- Themenblock 2: Information als Kulturgut

2. Konferenztag - Donnerstag, 7. Oktober 2004

- Themenblock 3: Information Retrieval und Suchmaschinen
- Themenblock 4: Informations- und Wissensmanagement
- Themenblock 5: Agententechnologien und Evaluierungskonzepte
- Themenblock 6: Bibliotheken und Mehrwertdienste

3. Konferenztag - Freitag, 8. Oktober 2004

- Themenblock 7: Lerninnovationen & E-Learning
- Themenblock 8: E-Archive & Records Management

Symposiumsteilnehmer können sich online anmelden unter www.isi2004.ch. Weitere Informationen zum Bereich der Informationswissenschaft finden Sie unter www.iudchur.net.



Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur
Organisationskomitee der ISI 2004
Prof. Dr. Bernard Bekavac, Prof. Dr. Josef Herget
bernard.bekavac@fh-htwchur.ch, josef.herget@fh-htwchur.ch
Ringstrasse/Pulvermühlestrasse 57, CH-7000 Chur
Tel. +41 (0)81 286 24 24, Fax +41 (0)81 286 24 00

Die HTW Chur freut sich, Gastgeber dieses internationalen Symposiums zu sein.
www.fh-htwchur.ch