

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** - (2014)  
**Heft:** 3: Kulturerbe der Wirtschaft - kollektives Gedächtnis = Patrimoine culturel économique - mémoire collective = Patrimonio culturale economico - memoria collettiva  
**Autor:** Schlichte-Künzli, Annkristin  
**Vorwort:** Kulturerbe der Wirtschaft - kollektives Gedächtnis = Patrimoine culturel économique - mémoire collective

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Editorial

## Kulturerbe der Wirtschaft – kollektives Gedächtnis

## Patrimoine culturel économique – mémoire collective

Annkristin Schlichte-Künzli

Archive und Bibliotheken als «Gedächtnisinstitutionen» werden häufig mit dem Kultursektor assoziiert. Werden sie jedoch in Zusammenhang mit dem Aufgabenfeld «Information und Dokumentation» gestellt, verschiebt sich die Wahrnehmung weg vom kulturellen Bereich hin zu Verwaltung, Management und Dienstleistung. Dass Archive und Bibliotheken ebenso wie andere Informationsdienstleister ihren Platz weder nur in der Kultur noch nur in der öffentlichen Verwaltung, sondern auch in der privaten Wirtschaft haben, möchten wir Ihnen mit dem vorliegenden Themenheft zeigen. Nachdem wir Ihnen im ersten Heft des Jahres 2013 zum Thema «Privatarchive» Theorien, Initiativen und Institutionen aus dem Bereich «Privatarchive, private Archive» ohne engere thematische Einschränkung vorgestellt haben, präsentieren wir Ihnen dieses Mal ein Themenheft, das sich ausschliesslich mit Archiven (und Dokumentationsdiensten) privater Unternehmen beschäftigt. Es ist entstanden in Zusammenarbeit mit der AG Archive der privaten Wirtschaft des VSA und ausgehend von der durch sie programmierten diesjährigen Fachtagung des VSA «Wirtschaftsarchive und die Kernfragen der Archivistik: Memopolitik, Sicherung, Vermittlung». Bereits die Beiträge zur Fachtagung arbeiten nebst den Besonderheiten von Wirtschaftsarchiven übergeordnete Problemstellungen heraus, mit denen auch andere I+D-Institutionen konfrontiert sind. Mit drei Artikeln über Dokumentationsdienste von Privatunternehmen bzw. eines Wirtschaftsverbandes öffnen wir den Blick zudem über die Archive hinaus. Wir wünschen gute und anregende Lektüre und danken an dieser Stelle auch der AG Archive der privaten Wirtschaft und ihrem Präsidenten, Daniel Nerlich, für die gute Zusammenarbeit bei der Entstehung des Heftes.

Les archives et les bibliothèques comme «institutions de la mémoire» sont souvent associées au secteur culturel. Si on les considère toutefois comme relevant du domaine de tâches «information et documentation», la perception glisse du domaine culturel à celui de l'administration, de la gestion et des services. Que les archives et les bibliothèques, tout comme d'ailleurs d'autres fournisseurs d'informations, n'ont pas seulement leur place dans le monde de la culture ou de l'administration publique, mais également dans l'économie privée, voilà ce que nous aimerions montrer dans ce numéro. Après avoir présenté dans le premier numéro de 2013 les théories, initiatives et institutions des «archives privées», sans nous limiter à une thématique particulière, nous vous proposons cette fois un dossier exclusivement consacré aux archives (et services de documentation) des entreprises privées. Ce dossier a été élaboré en collaboration avec le GT Archives d'entreprises privées de l'AAS et dans la foulée de la Journée professionnelle organisée au printemps 2014 par l'AAS, journée intitulée «Les archives d'entreprises et les questions centrales de l'archivistique: mémopolitique, préservation, communication». Outre les particularités des archives économiques, les contributions de la Journée professionnelle abordent déjà des problématiques générales auxquelles sont également confrontées d'autres institutions du domaine I+D. Avec les trois articles consacrés à des services de documentation d'entreprises privées et d'une organisation économique, nous proposons en outre d'aller au-delà du domaine des archives à proprement parler. Nous vous souhaitons une bonne lecture et remercions le GT Archives d'entreprises privées et son président, Daniel Nerlich, pour la bonne collaboration qui a permis l'élaboration de ce cahier.

## Impressum arbido print arbido newsletter arbido website

print: © arbido ISSN 1420-102X  
website + newsletter: © arbido newsl. ISSN 1661-786X  
www.arbido.ch

**Offizielle Publikationsorgane – Organes officiels de publication**  
Bibliothek Information Schweiz BIS ([www.bis.info](http://www.bis.info))  
Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare  
VSA-AAS ([www.vsa-aas.org](http://www.vsa-aas.org))  
Bibliothèque Information Suisse BIS  
Association des archivistes suisses AAS-VSA

**Chefredaktor – Rédacteur en chef**  
Stéphane Gillioz (sg), E-Mail [stephane.gillioz@gmail.com](mailto:stephane.gillioz@gmail.com)

**Redaktion BIS – Rédaction BIS**  
Stephan Holländer (sh), Katja Böspflug (kb),  
Daniela Rüegg (dr), Marguërite Boos (MB)

**Redaktion VSA-AAS – Rédaction AAS-VSA**  
Annkristin Schlichte (as), Gilliane Kern (gk)

**Layout, Druck – Graphisme, Impression**  
Stämpfli AG, Wölflistrasse 1, Postfach 8326, 3001 Bern,  
[www.staempfli.com](http://www.staempfli.com)

**Inserate – Annonces**  
Tel. 031 300 63 89, Fax 031 300 63 90  
E-Mail [inserate@staempfli.com](mailto:inserate@staempfli.com)

**Abonnemente – Abonnements**  
Tel. 031 300 63 41, Fax 031 300 63 90  
E-Mail [abonnemente@staempfli.com](mailto:abonnemente@staempfli.com)

4 Hefte/Jahr: Fr. 115.– (im Mitgliederbeitrag inbegriffen).  
Auslandsabonnemente: Fr. 135.– (inkl. Porto).  
Einzelnummer: Fr. 30.– (plus Porto und Verpackung).  
4 cahiers/année: Fr. 115.– (compris pour les adhérents).  
Abonnements de l'étranger: Fr. 135.– (affranchissement compris).  
Vente au numéro: Fr. 30.– (plus affranchissement et emballage).

**Termine – Dates**  
Nächste Ausgabe erscheint am 4.12.2014  
Le prochain numéro paraît le 4.12.2014

**Thema – Thème**  
FH Bibliotheken / Bibliothèques HES

**Redaktionsschluss – Délai de rédaction:** 15.10.2014

**Inserateschluss – Délai d'insertion:** 28.10.2014

**Newsletter**  
Pro Jahr erscheinen 8 bis 12 elektronische Newsletters.  
Siehe [www.arbido.ch](http://www.arbido.ch)  
Parution de 8 à 12 newsletters électroniques par an.  
Voir [www.arbido.ch](http://www.arbido.ch)

Publiziert mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW  
Publié avec le soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales ASSH