

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: - (2014)
Heft: 4: FH-Bibliotheken - eine dynamische Entwicklung! = Bibliothèques HES - un développement dynamique! = Biblioteche SUP - uno sviluppo dinamico!
Artikel: Neue Chefredaktorin für Arbido = Une nouvelle rédactrice en cheffe pour arbido
Autor: Staub, Herbert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-769598>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VII. Aktualitäten / *Actualités*

Neue Chefredaktorin für Arbido

Für die Herausgeber
Herbert Staub, Präsident BIS

BIS und VSA als herausgebende Verbände von Arbido hatten die Aufgabe, die Chefredaktion neu zu besetzen, weil Stéphane Gillioz sich nächstes Jahr, nach 30 Arbido-Heften, vermehrt an Philosophie und Literatur widmen möchte. Gegen 20 Kandidatinnen und Kandidaten bewarben sich für diese anspruchsvolle Position. Es war schön zu sehen, dass Arbido solches Interesse weckt und es war schön schwierig, unter den teils hoch qualifizierten BewerberInnen die richtige auszuwählen. Wir haben sie gefunden: Sara Marty. Nach einer Übergangsphase, in der Stéphane Gillioz noch zur Seite steht, wird sie Arbido in die Zukunft lenken. Wir freuen uns und wünschen ihr viel Erfolg.

Sara Marty stellt sich vor

Jahreswechsel werden überschätzt. Der Beginn eines neuen Jahres fühlt sich in



der Regel nicht anders an als das Ende des vorherigen. 2015 aber wird das anders sein für mich. Ab dann bin ich Chefredaktorin von arbido. Die Vorsätze habe ich bereits gefasst: arbido soll Schritt halten mit Ihren Informationsbedürfnissen in einem beruflichen Umfeld, das sich rasant wandelt.

Gerüstet für diese schöne Aufgabe bin ich. Denn bevor ich mich dem Informationswesen verschrieben habe,

war ich als Redaktorin und Journalistin tätig. So wie ich in verschiedenen Berufsfeldern Erfahrungen geerntet habe, pflege ich es mit der Sprache zu tun. Nachdem ich bereits mein erstes Studium in Lausanne gemacht habe, war es nur konsequent, eine mehrsprachige Weiterbildung zu wählen: den MAS in Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Universitäten Bern und Lausanne, den ich im Sommer 2014 abgeschlossen habe.

Mein Arbeitsalltag in einer Dokumentation zeigt mir zudem, dass auch vermeintliche Grenzen zwischen den wissenschaftlichen Disziplinen in der Praxis durchaus elastisch sind.

Nicht flexibilisiert wird der Anspruch von arbido: Das Publikationsorgan des BIS und des VSA soll informieren, bilden und fachliche Diskussionen alimentieren. Ich und das Redaktionsteam machen arbido für Sie. Teilen Sie mir mit, welche Ansprüche Sie an arbido stellen: sm@arbido.ch!

Une nouvelle rédactrice en cheffe pour arbido

Pour les éditrices
Herbert Staub, président BIS

BIS et AAS, les associations éditrices de arbido, se sont attachées ces derniers mois à trouver un successeur à Stéphane Gillioz, rédacteur en chef, qui, après 30 numéros, souhaite se consacrer davantage à la philosophie et à la littérature. Près de 20 candidates et candidats ont présenté leur dossier pour ce poste. Nous avons eu le plaisir de constater à cette occasion que la revue arbido suscitait un réel intérêt et il n'a pas été facile de choisir la bonne personne parmi tous ces candidats, dont certains hautement qualifiés. Nous l'avons finalement trouvée en la personne de Sara Marty. Après une phase de transition durant laquelle Stéphane Gillioz restera à ses côtés, elle prendra en mains les destinées de la revue. Nous nous en réjouissons et lui souhaitons plein succès!

Sara Marty se présente

On a tendance à exagérer les changements d'année. Le commencement d'une nouvelle année n'est en effet en général rien d'autre que la fin de l'année précédente. 2015 sera toutefois quelque peu différente en ce qui me concerne, car j'occuperai à partir de cette date le poste de rédactrice en cheffe d'arbido. Mes résolutions, je les ai déjà: arbido doit s'adapter à vos besoins en informations, et ce, dans un environnement professionnel qui se transforme à toute vitesse.

Je possède les outils nécessaires pour cette tâche passionnante. En effet, avant de me consacrer au domaine de l'information et de la documentation, j'ai travaillé comme rédactrice et journaliste. Et tout comme j'ai rassemblé au fil des ans des expériences dans différents domaines professionnels, je n'ai pas oublié l'importance de la

langue. Ayant fait des études en Lettres à Lausanne, il était évident de choisir une formation continue plurilingue, comme le MAS en archivistique, bibliothéconomie et science de l'information des universités de Berne et Lausanne que je viens de terminer en été 2014.

Mon travail quotidien dans un centre de documentation me montre en outre que les frontières présumées entre les disciplines scientifiques sont tout à fait élastiques dans la pratique.

Les exigences posées à arbido ne sont quant à elles pas élastiques: l'organe de BIS et AAS doit informer, former et alimenter des débats professionnels. L'équipe de rédaction et moi-même faisons arbido pour vous. N'hésitez pas à me communiquer ce que vous en attendez: sm@arbido.ch!