

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2000)

Heft: 1

Buchbesprechung: Libri

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ritratto di A. Volta,
incisione di Raffaele Morghen

G. Bonera e P. Vanzan, *Alessandro Volta: l'uomo, lo scienziato, il credente*, Edizioni CdG, Pavia 1999

Del Volta come scienziato, fisico autodidatta, che tuttavia rivoluzionò il mondo dell'elettricità con le sue apparecchiature, teorie e invenzioni è stato detto quasi tutto, anche se il bicentenario della pila (1799-1999) ha incentivato ulteriori ricerche. Un po' meno, invece, s'è parlato del Volta come uomo: delle notevoli sue qualità morali, pur frammiste a umanissimi difetti – sia nelle relazioni interpersonali (amici, colleghi, potenti del tempo), sia negli affetti familiari (con l'intermezzo di un amore impossibile) –, della sua condotta politica (tacciata d'opportunismo) e del lungo suo magistero accademico (da Como all'Università di Pavia). Pochissimo, infine, s'è analizzato il Volta credente (un po' anche giansenista?). Pesanti furono infatti, nell'Ottocento, le ipoteche massoniche. Su tutt'e tre questi aspetti il nostro volume cercherà di fare il punto: non rigorosamente specialistico – benché fondato sulle più attendibili ricerche contemporanee – ma con taglio divulgativo, così da far conoscere un po' meglio questa emblematica figura di uomo, scienziato, credente.

Alessandro Volta, Como e il Lario, a cura di Umberto Molteni, Università della Terza Età, Como

Volume di 320 pagine con oltre 300 illustrazioni a colori. Tratta la vita e l'opera dello scienziato, dedicando altresì ampio spazio alla descrizione dei luoghi in cui visse e soggiornò. Il volume è stato presentato il 26 marzo 1999 presso l'Istituto G. Carducci a Como.

T. Bianchi, *Della vita del conte Alessandro Volta patrizio comasco*, Comune di Torno, Como

Si tratta della ristampa anastatica della prima biografia di Alessandro Volta, pubblicata in Como nel 1829 (due anni soli dopo la morte dello scienziato) dal sacerdote, poeta e patriota Tomaso Bianchi, nativo di Torno sul Lago di Como, e autore altresì di un Carme dedicato a Volta, pure contenuto nel volume.

Segnaliamo inoltre i seguenti titoli:

Alessandro Volta. Elettricità. Scritti scelti,
a cura di G. Pancaldi, Editore Giunti, 1999,
462 pagg.

M. Azzi Grimaldi, *Vita e i tempi di Alessandro
Volta*, Editore Mursia 1997, 224 pagg.

A. Gigli Berzolari, *Alessandro Volta e la
cultura scientifica e tecnologica
tra '700 e '800*, Editore Cisalpino 1993,
516 pagg., ill.