

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2011)

Heft: 6: La trasformazione e il riuso degli edifici

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ecco come si presentano oggi le centrali elettriche.

Il futuro appartiene a edifici efficienti in termini di clima e di energia – e il legno è il materiale ideale. Rispetto ad altri materiali da costruzione il legno riduce le emissioni di CO₂ ed è una risorsa rinnovabile. In questo modo gli edifici in legno, combinati con impianti solari e fotovoltaici, possono produrre più energia di quanta ne consumino gli inquilini. Costruite con il legno, per il vostro bene e per amore della natura.
www.holzbau-schweiz.ch

LEGNO

IL MATERIALE NOBILE

RIDUCE IL
CO₂

costruzione in legno svizzera

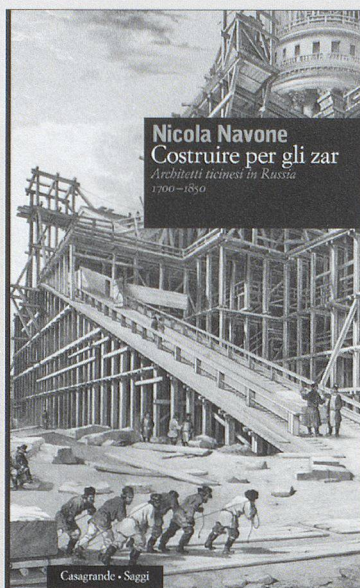
associazione svizzera delle imprese di costruzione in legno

Casagrande: libri di architettura



Etienne Barilier
Francesco Borromini.
Il mistero e lo splendore
Illustrazioni in b/n
pp. 168, Fr. 24.-

Un'aggiornata biografia narrativa del maestro del Barocco italiano e insieme un'appassionante guida alle sue opere più belle e significative.



Nicola Navone
Costruire per gli zar.
Architetti ticinesi
in Russia 1700-1850
Illustrazioni a colori
pp. 168, Fr. 29.-

La storia degli architetti e delle maestranze ticinesi che hanno contribuito a una delle imprese edilizie più ambiziose di tutti i tempi: la costruzione, nell'estuario della Neva, della nuova capitale della Russia.



Tita Carloni
Pathopolis
con disegni dell'autore
pp. 198, Fr. 24.-

Le riflessioni critiche, ironiche e appassionate dell'architetto Tita Carloni sulla "città malata" e sulle trasformazioni di cui è oggetto il nostro territorio.



Nicola Emery
Progettare, costruire, curare
pp. 48, Fr. 7,50

Libro disponibile anche in tedesco.

Un filosofo invita gli architetti contemporanei a ripensare la loro disciplina: con un linguaggio piano e accessibile offre elementi per ridare senso e scopo alla cultura del progetto.



André Ducret et al.
La professione di architetto
in Svizzera
pp. III, Fr. 28.-

Che cosa stanno diventando oggi in Svizzera gli architetti indipendenti? Quali sono le difficoltà con cui si devono confrontare? E quali le prospettive e le opportunità?



Simona Martinoli
L'architettura nel Ticino
del primo Novecento
Documenti e foto a colori
formato 22 x 24 cm
pp. 184, Fr. 48.-

La storia dell'architettura ticinese nel periodo di transizione in cui la regione ha dovuto definire la propria indipendenza e il proprio carattere confrontandosi con le istanze della modernità.

I volumi sono disponibili o possono essere ordinati in tutte le librerie svizzere e italiane, o direttamente sul sito delle Edizioni Casagrande:

www.edizionicasagrande.com

