

Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 41 (2018)

Heft: 4

Vorwort: Édito

Autor: Reitmaier, Leandra

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

é d i t o

as.

«Hinter dem Mond links» befindet sich der beschauliche Ort St. Antönien GR – gemäss touristischem Werbeslogan. Es erstaunt daher durchaus, dass hier bis ins ausgehende 19. Jh. eine regional bedeutende Hafnerei angesiedelt war. Im aktuellen Dossier wird die Historie dieses Handwerksbetriebs entlang der bewegten und für ihre Zeit exemplarischen Familiengeschichte der Löttscher erzählt und reich bebildert. Da Löttscher Keramik in archäologischen Ausgrabungen bisher selten dokumentiert wurde, sind die weitreichenden Erkenntnisse zu Material und Familie primär der akribischen Recherche des Autors und der frühen Sammeltätigkeit von Privatpersonen und Institutionen zu verdanken. Der zweite Artikel in dieser Ausgabe von as. ist der ältereisenzeitlichen Fundstelle Onnens – Le Motti im Kanton Waadt gewidmet, wo nahe eines Bestattungsareals Strukturen aus verschiedenen Lebens- und Arbeitsbereichen untersucht wurden. In einem weiteren Beitrag aus dem Waadtland wird das kürzlich in einem alten Fabrikgelände neu eröffnete Depot des Musée d'Yverdon et région vorgestellt. Und natürlich darf zum Abschluss des Europäischen Kulturerbejahrs auch ein Beitrag zur Vermittlung nicht fehlen – das Archäomobil nimmt Sie mit auf eine archäologische Rundfahrt durch den Kanton Schaffhausen. Gute Lektüre! |

_Leandra Reitmaier

as. «A Pumplitz derrière la lune», c'est là que se trouve, selon les slogans touristiques, le paisible village de St-Antönien dans les Grisons. On s'étonne dès lors qu'un atelier de potiers d'importance régionale ait pu s'y maintenir jusqu'à la fin du 19^e siècle. Dans ce dossier d'as. vous sera contée l'histoire de ces installations artisanales, parallèlement à la saga mouvementée, exemplaire pour son temps, de leurs exploitants, les membres de la famille Löttscher. La céramique des Löttscher étant rarement documentée dans les fouilles archéologiques, c'est aux recherches méticuleuses de l'auteur et aux activités des collectionneurs privés et institutionnels que l'on doit les vastes connaissances acquises sur cette famille et sa production. Le deuxième article de cette édition est consacré au village du Premier âge du Fer d'Onnens – Le Motti, dans le canton de Vaud, où a pu être étudié tout un ensemble de constructions vouées à l'habitat et à diverses activités artisanales, à proximité de structures funéraires. Dans un autre article vaudois est présenté le nouveau dépôt du Musée d'Yverdon et région, récemment inauguré dans une ancienne fabrique. Ce cahier se devait de s'achever, avec l'Année européenne du patrimoine culturel, sur une contribution consacrée à la communication: l'Archeomobile vous emmènera ainsi dans une tournée archéologique du canton de Schaffhouse. Bonne lecture! |

as. Secondo gli slogan pubblicitari il paesino di St. Antönien GR si trova «dietro la luna a sinistra». Per questo motivo stupisce ancora di più il fatto che nel XIX secolo qui si trovava un importante atelier di ceramisti. Nel dossier di questa edizione è descritta e riccamente illustrata la storia di questa attività artigianale attraverso le movimentate e, per quei tempi, esemplari vicende della famiglia Löttscher. La ceramica dei Löttscher fino ad ora era poco attestata negli scavi archeologici, le ampie nuove conoscenze sui materiali e sulla famiglia sono da attribuire alle meticolose ricerche dell'autore e alle attività di collezionisti privati e istituzioni. Il secondo articolo di questo numero è dedicato al sito della prima età del Ferro di Onnens – Le Motti nel canton Vaud. In questo luogo è stato possibile indagare un abitato con diverse zone artigianali, in prossimità di un'area funeraria. In un altro articolo concernente il canton Vaud viene presentato il nuovo deposito del Musée d'Yverdon et région da poco inaugurato sul sedime di una vecchia fabbrica. E per concludere, nell'Anno europeo del patrimonio culturale non poteva mancare un contributo sulla comunicazione: l'Archeomobile vi porterà a fare un giro archeologico nel canton Sciaffusa. Buona lettura! |