

**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation  
**Herausgeber:** Société jurassienne d'émulation  
**Band:** 41 (1936)

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TABLE DES MATIÈRES

---

## Préface

	Pages
1. <i>Discours de bienvenue</i> , par J. Gressot . . . . .	3
2. <i>Procès-verbal de la 73<sup>e</sup> Assemblée générale</i> , par Ali Rebetez, secrétaire central . . . . .	7
3. <i>Rapport sur l'activité de la Société pendant l'exercice 1935-1936</i> , par Ali Rebetez, secrétaire central . . . . .	17

## Mémoires

1. <i>La Montagne d'Alle; cinq siècles de procès</i> , par Gustave Amweg . . . . .	23
2. <i>Joseph Stockmar et le Jura</i> , par Jean Rossel . . . . .	45
3. <i>La Perce-Neige</i> , poésie par Félicie Stockmar . . . . .	65
4. <i>Stoïcisme</i> , poésie par J.-E. Hilberer . . . . .	66
5. <i>L'Idée française à Porrentruy, en 1814</i> , par J. Gressot . . . . .	67
6. <i>Le Traité de combourgeoisie de 1486</i> , par Philippe Pierrehumbert . . . . .	71
7. <i>A Auguste Hoffmann, aquarelliste</i> , poésie par Camille Gorgé . . . . .	96
8. <i>Sur la présence en Suisse, aux temps préhistoriques, du grand Ours des cavernes</i> , par F. Ed. Koby . . . . .	97
9. <i>Au bord de la légende</i> , pièce jurassienne. Tableau II: <i>Le Fugitif</i> , par Camille Gorgé, musique de Gérard Neuhaus . . . . .	113
10. <i>Vers la rénovation de l'art religieux dans le Jura bernois</i> , par A. Membrez . . . . .	141
11. <i>Dernier souhait</i> , poésie de J.-E. Hilberer . . . . .	198

12. <i>Chronique littéraire</i> , par Jules-J. Rochat . . . . .	199
13. <i>Fiancés...</i> poésie par Jos. Saunier . . . . .	214
14. <i>Le miroir de la vie jurassienne 1936</i> , par J. Gressot . . . . .	215
15. <i>Bouquet...</i> poésie par Jos. Saunier . . . . .	235
16. <i>Infidèle...</i> poésie par Jos. Saunier . . . . .	236
17. <i>Notices nécrologiques</i> :	
Werner Renfer (1898-1936) . . . . .	237
Louis Stouff (1859-1936) . . . . .	238
Bruno Bæhler . . . . .	241
Jâmes Ruedin (1869-1936) . . . . .	242
Roger Roux (1869-1936) . . . . .	243
Paul Girardin (1881-1936) . . . . .	244
Pierre Nicol (1877-1936) . . . . .	245
Paul Simon (1866-1936) . . . . .	246
Adolphe Schneiter (1864-1936) . . . . .	247
Charles-Henri Vuilleumier . . . . .	248
Bernadine Queloz (1877-1937) . . . . .	249
Laurent Hager (1880-1937) . . . . .	250
Léon Prêtre (1860-1936) . . . . .	251
Sosthène Paumier (1904-1937) . . . . .	252
18. <i>Rapport sur l'activité des sections</i> (1935-1936) . . . . .	254
19. <i>Extrait des comptes</i> (14 février-31 décembre 1936) . . . . .	274
20. <i>Liste des comités de sections</i> . . . . .	276
21. <i>Liste des nouveaux membres, reçus à Porrentruy, le</i> <i>3 octobre 1936</i> . . . . .	280
22. <i>Membre d'honneur</i> . . . . .	283
23. <i>Membres correspondants honoraires</i> . . . . .	283
24. <i>Sociétés correspondantes</i> . . . . .	283
25. <i>Avis aux membres et lecteurs des « Actes »</i> . . . . .	285
26. <i>Table des matières</i> . . . . .	287

---