

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 10 (1956)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

EMIL ABEGG: Geist und Natur in der indischen Philosophie	60
U. A. CASAL: Magic Vengeance in Old Japan (with 3 plates)	114
CÉSAR E. DUBLER: Der afro-indo-malajische Raum bei Idrisī (mit Abbildungen)	19
PAUL HORSCH: Le principe d'individuation dans la philosophie indienne – Première partie	79
MARGUERITE LOBSIGER-DELLENBACH: Statuaire des Song Méridionaux (Chine) (avec 2 planches)	105
ERIC DE MONTMOLLIN: In memoriam Philippe de Vargas	15
E. H. v. TSCHARNER: In memoriam Robert Fazy (mit 1 Tafel)	1

BÜCHERBESPRECHUNGEN · COMPTES RENDUS

EMIL ABEGG: Der Pretakalpa des Garuḍa-Purāṇa (<i>C. Regamey</i>)	143
AU CHHIENG: Catalogue du fonds khmer (<i>C. Regamey</i>)	150
R. BOULANGER, v. Iran	
BJÖRN COLLINDER: Fenno-Ugric Vocabulary (<i>C. Regamey</i>)	148
Conferenze tenute all'Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente (<i>E. Abegg</i>)	130
PAUL DEMIÉVILLE: Matériaux pour l'enseignement élémentaire du chinois (<i>E. H. v. Tschärner</i>)	153
K. F. GELDNER, s. Der Rig-Veda	
CLARENCE J. GLACKEN: The Great Loochoo (<i>M. L. D.</i>)	155
L. HAMBIS, v. Marco Polo	
WALTHER HINZ: Persisch I (<i>G. Redard</i>)	139
Iran. Texte et photographies de ROBERT BOULANGER (<i>G. Redard</i>)	140
PING-CHIA KUO: China: New Age and New Outlook (<i>E. H. v. T.</i>)	155
H. LOMMEL: Gedichte des Rig-Veda (<i>E. Abegg</i>)	144
T. F. MITCHELL: An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic (<i>C. E. Dubler</i>)	138
The Padârthatattvanirupaṇam of Raghunâtha Śiromaṇi, by KARL H. POTTER (<i>E. Abegg</i>)	147
Marco Polo, La Description du Monde, édité par LOUIS HAMBIS (<i>G. Redard</i>) . .	135
Le Livre de Marco Polo ou le Devisement du Monde, édité par A. T'SERSTEVENS (<i>G. Redard</i>)	135

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

K. H. POTTER, s. The Padârthatattvanirupaṇam	
RAGHUNÂTHA, s. The Padârthatattvanirupaṇam	
DAVID STORM RICE, The Wade Cup in the Cleveland Museum of Art (C. E. Dubler)	141
— MARGARETE RIEMSCHEIDER: Die Welt der Hethiter (G. Redard)	132
Der Rig-Veda, Übersetzung und Kommentar von KARL FRIEDRICH GELDNER, 4. Teil: Namen- und Sachregister usw., hrg. von JOH. NOBEL (E. Abegg) . .	146
Rig-Veda, Gedichte des – s. H. LOMMEL	
CLAUDE ROY, v. L'Opéra de Pékin	
L'Opéra de Pékin. Texte de CLAUDE ROY ... (E. H. v. Tschärner)	154
HARTMUT SCHMÖKEL: Ur, Assur und Babylon (G. Redard)	132
DIETRICH SECKEL, Buddhistische Kunst Ostasiens (M. Stiassny)	151
A. T'SERSTEVENS, s. Marco Polo, Le Livre de –	
Tübinger Kunstverein E. V.: Persische Miniaturen (Ausstellungskatalog – C. E. Dubler)	142
— WALTER F. VELLA: Siam under Rama III. 1824–1851 (E. Abegg)	149
JOHN E. DE YOUNG: Village Life in Modern Thailand (M. L. D.)	150

VERSCHIEDENES · DIVERSES

Erhaltene Bücher · Livres reçus	156
Manifestations de la S. S. E. A., août 1955 à juillet 1956	159
Veranstaltungen der S. G. A. K., August 1955 bis Juli 1956	159