

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 13 (1960)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

ERBE DES OSTENS

MENSCHSEINS-IDEALE IN DEN ORIENTALISCHEN KULTUREN

E. H. VON TSCHARNER: Einführung	1
† URSULA SCHWEITZER: Alt-Ägypten	7
VICTOR MAAG: Alter Orient	19
C. E. DUBLER: Islam	32
CONSTANTIN REGAMEY: Indien	55
E. H. VON TSCHARNER: China	82
DIETRICH SECKEL: Japan	103
JOACHIM SPIEGEL: In memoriam Ursula Schweitzer	138
PURNA HARSHA: La cérémonie du mariage Newar	144

BÜCHERBESPRECHUNGEN · COMPTES RENDUS

Buddhist Scriptures selected and translated by EDWARD CONZE (<i>P. Horsch</i>) ..	154
BJÖRN COLLINDER: Comparative Grammar of the Uralic Languages (<i>E. Abegg</i>)	152
Elementargrammatik des Neuchinesischen. Deutsche Fassung des grammatischen Lehrbuches der Universität Peking «Jy fa giau cai». Übersetzt und bearbeitet von MARTIN PIASEK (<i>E. H. von Tscharnner</i>)	161
MIRCEA ELIADE: Yoga. Unsterblichkeit und Freiheit (<i>P. Horsch</i>)	156
WILHELM FILCHNER: Kumbum. Lamaismus in Lehre und Leben (<i>P. Horsch</i>)	157
KLAUS FISCHER: Schöpfungen indischer Kunst (<i>P. Horsch</i>)	155
E. HAENISCH: Lehrgang der klassischen chinesischen Schriftsprache, IV (<i>E. H. von Tscharnner</i>)	160
Kunst aus Indien. Von der Indus-Tal-Kultur im 3. Jahrtausend v. Chr. bis zum 19. Jahrhundert (<i>P. Horsch</i>)	155
Los más bellos cuentos de las Mil y una Noches. Traducción directa del arabe, selección y prólogo del Dr. JUAN VERNET (<i>C. E. Dubler</i>)	153
Netsuke: Wissenswertes für Liebhaber, Sammler und Händler · Study and Advice for Connoisseurs, Collectors and Dealers (<i>D. S.</i>)	163
HANS WOLFGANG SCHUMANN: Buddha – Philosoph der Erlösung (<i>P. Horsch</i>)	154
CHARLES DAVID SHELDON: The Rise of the Merchant Class in Tokugawa Japan 1600–1868 (<i>Martina Deuchler</i>)	163

VERSCHIEDENES · DIVERS

OSVALD SIRÉN: Chinesische Skulpturen der Sammlung von der Heydt (<i>Dietrich Seckel</i>)	158
Erhaltene Bücher · Livres reçus	165
Veranstaltungen der SGAK, August 1959 bis Juli 1960 · Manifestations de la SSEA, août 1959 à juillet 1960	166