

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 73 (2019)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Table des Matières – Contents

Mikaël Philip J. Bauer

**The Chronicle of Muchimaro *The Lower Part of the History of the Fujiwara House*
By the Monk Enkei 延慶 — 203**

Arthur Defrance

**Une traduction des fragments du *Recueil thématique des enseignements privés*
Kibi no Makibi 吉備真備 (693–775) — 219**

LeRon James Harrison

**Staging Poetic Balance: A New Introduction to and Translation of the Noh Play
Hakurakuten — 257**

Antonio Manieri

**The Law on Stables and Pastures: an Annotated Translation of the *Kyūmokuryō*
(Sect. 23 of *Yōrōryō*) — 277**

Simone Müller, Steven Hill, Sukwi Kim, Francis Müller, Nahoko Suzuki
und Andres Toledo

**Aufzeichnungen über einen unheimlichen Mönch: Eine kommentierte
Übersetzung — 297**

Sven Schürkes

Das *kyōgen*-Stück *Rōmusha* (Die alten Krieger) — 311

Benedikt Vogel

***Die geheimen Lehrschriften zur Duft-Kunst (Kōdō hidensho) – Ästhetik
und Praxis der Duft-Kunst in der Edo-Zeit — 327***

Johannes Wilhelm

**What We Want to Tell You Now (Provisionary): A Play by High School Students
from Fukushima Prefecture — 347**

Rezensionen – Comptes rendus – Reviews

Marc Winter

**De Crespigny, Rafe (2017): *Fire over Luoyang: a history of the later Han dynasty
23-220 AD* — 363**

David Chiavacci

Köhn, Stephan/Unkel, Monika (Hrsg.): *Prekarisierungsgesellschaften in Ostasien? Aspekte der sozialen Ungleichheit in China und Japan* — 367