

Zeitschrift: Bollettino dell'Associazione archeologica ticinese
Herausgeber: Associazione archeologica ticinese
Band: 18 (2006)

Vereinsnachrichten: Attività didattica

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anche nel 2005 la AAT ha proposto un programma didattico indirizzato alle scuole del Cantone. Gli interventi nelle classi hanno lo scopo di avvicinare i giovani alla comprensione del passato con particolare attenzione alla conoscenza del patrimonio locale che rappresenta la “memoria” della comunità. Gli incontri, caratterizzati da esercitazioni pratiche per un approccio attivo, si avvalgono di supporti didattici appositamente creati e sono tenuti da archeologi professionisti o da specialisti attivi sul campo.



Il Castello di Serravalle

■ I Leponti. Gli antichi abitanti del Ticino

Con l'ausilio di fedeli e aggiornate ricostruzioni gli alunni familiarizzano con vari aspetti della vita quotidiana e dell'organizzazione sociale dei Leponti, popolazione alpina che abitò le terre dell'attuale Ticino e della Mesolcina nel periodo compreso tra la fine del III millennio a.C. e il I secolo a.C., momento in cui Roma estese il suo dominio su questi territori.

■ Storia della scrittura. Dall'età della pietra al computer

Si analizza il complesso ed avvincente percorso compiuto dalle principali testimonianze scritte: dal pittogramma all'ideogramma, dal geroglifico al cuneiforme fino ad arrivare ai nostri giorni. Varie le proposte di impegno attivo: gli alunni provano a scrivere sulla creta in cuneiforme, o sulla tavoletta cerata come gli antichi Romani, oppure dipingono una maglietta con l'alfabeto dei Leponti, gli antichi abitanti del Ticino.

■ Il linguaggio delle pietre

Gli allievi sono guidati alla scoperta di una delle più significative testimonianze dell'antica colonizzazione di tutto l'arco alpino: le incisioni rupestri.

■ Il detective della memoria

Come può il passato sopravvivere sotto la terra? Quali sono i metodi e gli strumenti d'indagine adoperati dagli archeologi? Lezione/laboratorio che coinvolge attivamente l'allievo nella simulazione delle principali attività che si svolgono in un cantiere archeologico.

■ Il sito di Bioggio

Il percorso archeologico di Bioggio mette in mostra un patrimonio comune di grande interesse, con preziose testimonianze che raccontano la storia del sito dall'età del Ferro fino all'epoca moderna. Inquadramento generale e visita guidata.

■ Il Castello di Serravalle

La storia delle imponenti rovine del Castello di Serravalle raccontata da Silvana Bezzola, responsabile scientifica del progetto di scavo che è stato avviato sull'antico sito. L'incontro/lezione con l'archeologa illustra le scoperte avvenute durante le recenti indagini, per capire il valore delle testimonianze del passato.

■ Museo civico e archeologico Castello Visconteo di Locarno

A Locarno, nelle suggestive sale medievali del Castello Visconteo, è esposta la collezione dei vetri romani del Cantone Ticino: un ricco patrimonio archeologico riconosciuto anche in ambito internazionale. In collaborazione con i Servizi culturali della città di Locarno, l'AAT organizza visite guidate.