

Zeitschrift: Bündner Jahrbuch : Zeitschrift für Kunst, Kultur und Geschichte Graubündens
Herausgeber: [s.n.]
Band: 1 (1945)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MAN GLAUBE NICHT, DASS IRGEND
EIN BUCH, JA IRGEND EINE DRUCKSACHE ZU GERING SEI, UM
SIE AUF SCHÖNHEIT ANZUSEHEN. SELBST DAS BESCHEIDENSTE
HEFT KANN DURCH DIE DRUCKERKUNST GEADELT WERDEN, SO
GUT WIE DIE FLUGBLÄTTER UND EINTAGSSCHRIFTEN DER ALTEN,
DIE IN DEN MUSEEN AUFBEWAHRT WERDEN. SUCHT AM EIN-
FACHEN DIE SCHÖNHEIT ZU FÖRDERN, SO SORGT IHR AM
BESTEN FÜR DIE KUNSTERZIEHUNG DES VOLKES. UND VER-
STECKT EUCH NICHT HINTER DEM EINWANDE, DASS DER
GESCHMACK IN DER TYPOGRAPHIE TEURER SEI ALS DER
UNGESCHMACK.

PETER JESSEN 1858—1926



Geschmackvolle Druckarbeiten

durch

BISCHOFBERGER & CO · BUCHDRUCKEREI UNTERTOR

