

Zeitschrift: Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel

Herausgeber: Schola Cantorum Basiliensis

Band: 5 (1981)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

4 30 409

BASLER JAHRBUCH
FÜR
HISTORISCHE
MUSIKPRAXIS
V
1981

AMADEUS

BP 2101

P 30409 5, 1981.-

BASLER JAHRBUCH FÜR HISTORISCHE MUSIKPRAxis

v
(1981)


13/13, 83

BASLER JAHRBUCH k
FÜR
HISTORISCHE MUSIKPRACTIS

eine Veröffentlichung der
Schola Cantorum Basiliensis
Lehr- und Forschungsinstitut für alte Musik
an der Musik-Akademie der Stadt Basel

herausgegeben von
Peter Reidemeister

V
(1981)

SCHWEIZERISCHE LANDESBIBLIOTHEK
 BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA

AMADEUS

8 20 2666

Redaktion: Dagmar Hoffmann-Axthelm

AMADEUS VERLAG · WINTERTHUR/SCHWEIZ
© COPYRIGHT 1982 BY AMADEUS VERLAG (BERNHARD PÄULER), WINTERTHUR/SCHWEIZ
ALLE RECHTE VORBEHALTEN. JEDLICHE WIEDERGABE VON TEXTEN, GRAFIKEN
UND NOTENBEISPIELEN NUR MIT ERLAUBNIS DES VERLAGS GESTATTET

GESTALTUNG UND MONTAGE: BERNHARD PÄULER, WINTERTHUR
SATZ: REINER HARBERING, FRANKFURT AM MAIN
NOTENGRAFIK: YVONNE MORGAN, WINTERTHUR
DRUCK: ERNST BÜHLER, HENAU

PRINTED IN SWITZERLAND