

Zeitschrift:	Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel
Herausgeber:	Schola Cantorum Basiliensis
Band:	12 (1988)
Artikel:	Neun Oboen aus der Sammlung Michel Piguet : Messungen = Nine oboes from the collection of Michel Piguet : measurements
Autor:	Kirkpatrick, Mary
Kapitel:	XIII: Oboe von J.F. Engelhard
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-1048289

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

XIII. Oboe von J. F. Engelhard

Aussenmessungen

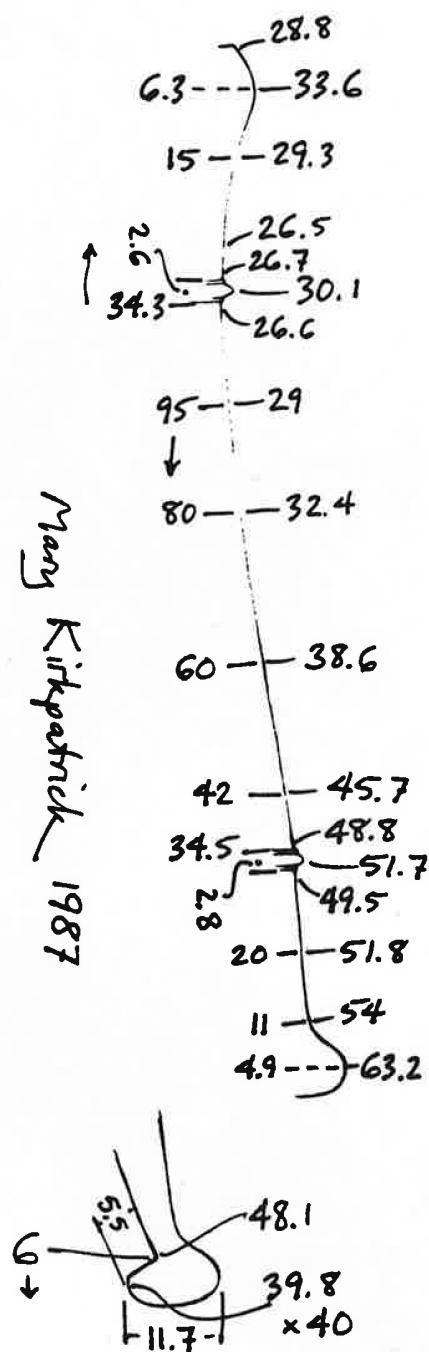
Länge Total

Kopfstück 239.3

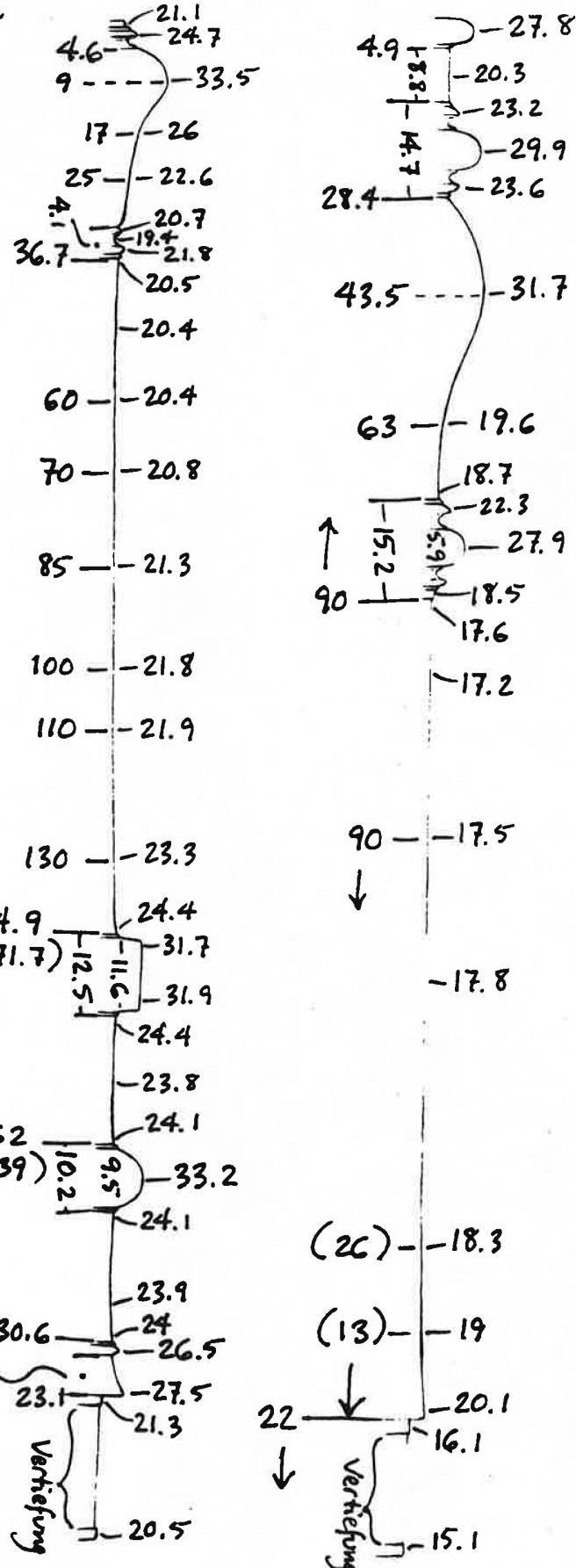
Mittelstück 236.4

Schallbecher 142.9

Mary Kirkpatrick 1987



(elfenbeine Reparatur)



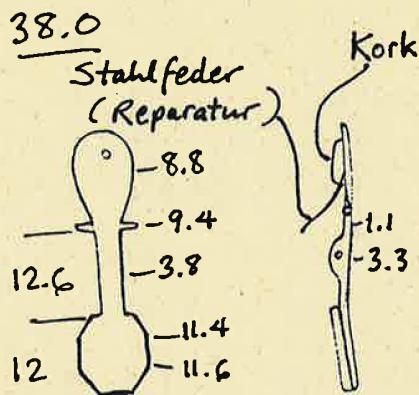
XIII. Oboe von J. F. Engelhard
Löcher u. Klappen

Skizze nach L
Reibung → N
(Kopfstück) *J.F. ENGELHARD*
etwas überlebensgroß ↑ * 2 *
2.55 × 2.6 = 0 — 140.05
11 — 75.4 ↓

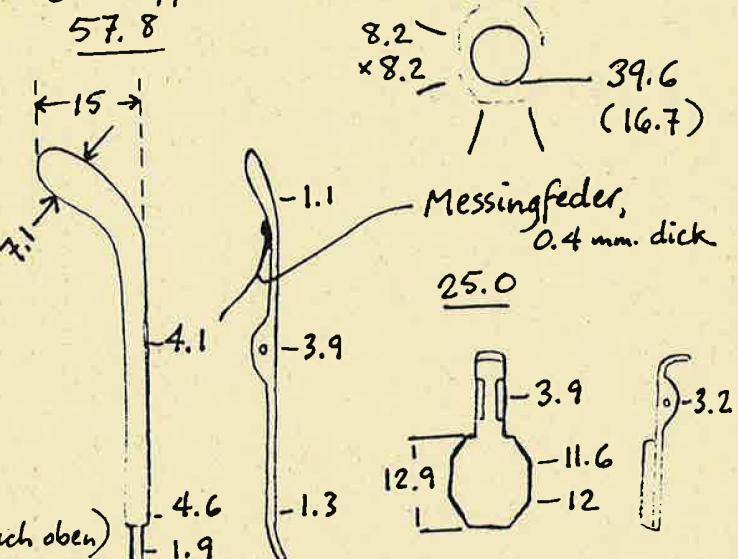
$$2.9 \times 3.15 = 0 — 44.55$$

$$\begin{aligned} 2.15 \times 2.2 R \\ 2.3 \times 2.4 L \\ = 6 — 13.1 \\ 111 \quad (\text{beide}) \end{aligned}$$

Es-Klappe



C-Klappe



Stimmlöcher:

$$\begin{aligned} 5.25 \times 5.0, 41.7 \uparrow; \\ 5.1 \times 4.9, 41.8 \uparrow \quad (\text{Kante nach oben}) \end{aligned}$$

Vier übrige Klappen, vermutlich später hinzugesetzt, sind nicht gemessen worden.

Mary Kirkpatrick 1987

5.25 × 5.05 — 43.95

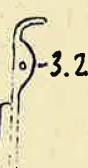
5.8 × 5.5 — 78.6

4.75 × 4.7 — 110.55
— 98.1



8.1 × 8.1 —
— 71.7 (48.6)

11



XIII. Oboe von J. F. Engelhard

Innennmessungen

Kopfstück : Länge Total 239.3		
	∅ Abstand vom unteren Ende	Abstand vom oberen Ende
4.6	205, 203	30, 29
4.8	198, 195.5	29, 28.5
5.0	192.2, 190.5	28.2, 28.2
2	188.5, 185.5	"
4	184, 183	28
6	181.3, 177.5	"
8	177, 172.6	"
6.0	170.5, 169.5	27.8
2	166, 163.8	27.5
4	161, 159	27.5
6	155.3, 152.5	0
8	149.2, 147.7	
7.0	142.5, 139.8	
2	137, 133.5	
4	130.2, 127.5	
6	122, 119	
8	115, 112	
8.0	103.2, 100	
2	90.5, 88.5	
4	84.3, 81	
6	76.3, 73.3	
8	65.2, 62	
9.0	59.6, 57.3	
2	51.6, 49.5	
4	46.5, 44	
6	39, 36.5	
8	29.3, 24.5	
10.0	18.4, 12.5	
2	9.5, 1	

Hier war eine zylindrische Einlage aus Elfenbein neu eingesetzt. Jetzt wieder zum normalen Form aus Buchsbaum restauriert.
(M.K.)

Mittelstück : Länge Total 236.4		
Durchmesser gerade unterm Zapfenloch = 11.05×11.1		
∅ Abstand vom unteren Ende	∅	∅
11.2	207, 205	13.2 102, 101
4	198.5, 196.5	4 94, 93
6	193*, 189	6 88, 85.5
8	182.5, 180.8	8 80.5*, 71
12.0	171.5, 169	14.0 59, 51
2	160, 158.4	2 38.5, 35.5
4	158.2*, 149	4 27.5, 26
6	135, 127	6 12, 9
8	118, 117	8 4.5, 1
13.0	109.8, 108	15.0 0, -

Schallbecher : Länge Total 142.9		
∅ gerade unterm Zapfenloch = 18.9		
∅ Abstand vom unteren Ende	∅	∅
19	115, 114	30 44
19.5	102*, 97.5	32 38.5
20	92.5, 91.5	34 33.5
20.5	88, 86.5	36 29.5
21	83.5, 82	38 25
21.5	78.8, 78	40 20.5
22	75.4, 74.6	42 16.5
23	70, 69.3	
24	65.5, 65	
25	61.5, 61	
26	57.5, 57	
27	53.5, 53	
28	50	

Zapfenlöcher :

Mittelstück : Länge 22.4; ∅s 15.5, 16.4

Schallbecher : Länge 23.75; ∅s 21.3, 22.4

Many Kirkpatrick 1987