

Zeitschrift: Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel

Herausgeber: Schola Cantorum Basiliensis

Band: 19 (1995)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BASLER JAHRBUCH FÜR HISTORISCHE MUSIKPRAXIS XIX

1995




AMADEUS

BP 2153

P30402/19

BASLER JAHRBUCH FÜR HISTORISCHE MUSIKPRAXIS

XIX
(1995)

SCHWEIZERISCHE LANDESBIBLIOTHEK
 BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA
BIBLIOTECA NAZIUNALA SVIZRA

720402/44

BASEL JAHRBUCH FÜR HISTORISCHES WISSENSCHAFTLICHES

XIX
(1991)

UNIVERSITÄT BASEL
BIBLIOTHEK
MUSEUMSSTRASSE 1
4002 BASEL STADT

Redaktion: Dagmar Hoffmann-Axthelm

Wissenschaftlicher Beirat:

Wulf Arlt (Basel)

David Fallows (Manchester)

Gerhard Croll (Salzburg)

41.687

BASLER JAHRBUCH FÜR HISTORISCHE MUSIKPRACTIS

eine Veröffentlichung der
Schola Cantorum Basiliensis
Lehr- und Forschungsinstitut für alte Musik
an der Musik-Akademie der Stadt Basel

herausgegeben von Peter Reidemeister

XIX
(1995)

AMADEUS

9C K 2912

Titelbild:

„Maria Franziska Dorothea, Pfalzgräfin von Zweibrücken-Birkenfeld, am Cembalo.“
Ölgemälde von Johann Georg Ziesenis (1716–1776; um 1750). Aus: *Kaiserlicher
Kunstbesitz* (Katalog), Staatliche Schlösser und Gärten Berlin 1991

Korrespondenzadresse: Schola Cantorum Basiliensis, Leonhardsstr. 6, CH 4051 Basel

(1996)

AMADEUS VERLAG · WINTERTHUR/SCHWEIZ

© COPYRIGHT 1996 BY AMADEUS VERLAG (BERNHARD PÄULER), WINTERTHUR/SCHWEIZ
ALLE RECHTE VORBEHALTEN. JEDLICHE WIEDERGABE VON TEXTEN, GRAFIKEN
UND NOTENBEISPIELEN NUR MIT ERLAUBNIS DES VERLAGS GESTATTET

SATZ UND NOTENGRAFIK: PRIMA NOTA, D-34497 KORBACH

DRUCK: ERNST BÜHLER, HENAU

PRINTED IN SWITZERLAND

BP 2153

ISBN 3-905049-71-6